

GENERAL CATALOGUE

HAUPTKATALOG

CATALOGUE GENERAL



”

INDICE

PAG SERIE

  FORMATI

82	AGATHIS	• • 20x120
160	BAMBOO	• 20x60
104	BORGOGNA	• • 45x45
66	CHIANCA	• • 60x60 / 30x60 / 20x60
110	CHIC	• 25x75
58	CLASSICA	• 60x60
106	COLONIALI	• • 35x35
52	CONTEMPORANEO	• • 75x75 / 60x60 / 30x60
24	COVER	• • 90x90 / 60x60 / 30x60 / 20x20
184	FLOWERS	• 25x40
98	GREEN	• • 20x80
176	HARMONY	• 20x50
118	LIFE	• 20x50
6	LUBERON	• 60x90 / 60x60 / 30x60
130	LUXURY	• 33x100
154	MAGNIFICA	• 25x60
138	MAISON	• 25x75
166	MEDITERRANEO	• 20x60
148	METROPOLIS	• 25x60
12	MILLENNIUM	• • 90x90 / 45x90 / 60x60 / 30x60
192	NATURA	• 15x15
44	NORTHSTONE	• • 90x90 / 75x75 / 60x60 / 30x60 / 20x20
88	PARQUET2.0	• • 20x120
74	PIETRA	• 30x60 / 20x40 / 20x20
172	QUARZITE	• 20x50
122	RESINE	• 33x100
18	RIVE GAUCHE	• • 60x60 / 30x60
78	PIETRE ITALIANE	• • 30x60 / 20x40
182	SCABOS	• 20x50
34	STONE TECH	• • 60x60 / 30x60 / 20x20
68	TERRE D'ITALIA	• 20x40
180	TIVOLI	• 20x20
114	TREND	• 25x75
144	VELVET	• 25x60
106	VELVET	• 45x45



CREARE IN AVANGUARDIA.

AREA CERAMICHE AFFRONTA IL MERCATO CON COSTANTE DEDIZIONE, NEL RISPETTO DEL CLASSICO E TRADIZIONALE GUSTO ITALIANO, VOLGENDO OCCHI E ATTENZIONE AL FUTURO, SCEGLIENDO COLLABORAZIONI PIÙ ATTENTE A QUESTI STANDARD.

OGGI NEL PIÙ SELETTIVO MERCATO ODIERNO LA NOSTRA AZIENDA VUOLE OFFRIRE IL MEGLIO DELLE NUOVE TECNOLOGIE AL SERVIZIO DEI PROPRI PARTNERS, L'ULTIMA FRA TUTTE LA TECNOLOGIA DIGITALE CHE HA CONTRIBUITO ALLA CREAZIONE DELLE NUOVE COLLEZIONI.

MATERIA.

IL PERCORSO DI SELEZIONE DEI COMPONENTI È IL FONDAMENTO PRIMARIO PER DELINEARE E COMPORRE LE MIGLIORI CREAZIONI.

AREA CERAMICHE, PER OGNI SUA COLLEZIONE CON IL SUPPORTO DEGLI STRETTI COLLABORATORI DEL COMPENSORIO, RICERCA, ABBINA, MISCELA TUTTE LE MIGLIORI ESPERIENZE PER OFFRIRE SUL MERCATO NON SOLO PRODOTTI MA PEZZI DI VITA NELLA CASA DELLE PERSONE.

DETTAGLI.

LA CONSAPEVOLEZZA DI FARE BENE. IL SUCCESSO DERIVA DALLA CONSAPEVOLEZZA DI VALORIZZARE OGNI SINGOLO ELEMENTO CHE PORTA ALLA SODDISFAZIONE DELL'UTENTE FINALE. OGGI IL NOSTRO IMPEGNO È DI OFFRIRE SERVIZIO E COMPETENZA IN OGNI SENSO: PRODOTTO, SERVIZIO RISORSE UMANE, COMUNICAZIONE, MARKETING.

LA CONSAPEVOLEZZA DI FARE IL NOSTRO MEGLIO.



CREATING NEW DESIGNS, IN THE VANGUARD.

Area Ceramiche approaches the market with constant dedication, with respect for classic, traditional Italian taste and a focus on the future, choosing the partners who best meet these standards. On today's highly selective market, the company wants to put the best of the new technologies at its partners' service, including the digital technology that has contributed to the creation of the new collections.

Material.

Choosing components is the first step in designing and putting together the best creations. For each of its collections, Area Ceramiche works with local partners to research, combine and draw on the most outstanding experiences, to bring not only products but life to people's homes.

Details.

The knowledge that you are doing what you do well. Success is a result of the knowledge that you are making the most of every single element, leading to satisfaction of the end user. Today, we are committed to offering services and expertise in every area: product, service, human resources, communications, marketing.

Confident that we are doing our best.

FORTSCHRITTLICH SCHAFFEN.

Area Ceramiche begegnet dem Markt mit wachsender Hingabe, im Zeichen des klassischen und traditionellen italienischen Geschmacks. Dabei schauen wir auf die Zukunft und arbeiten mit denjenigen zusammen, die besonders auf diese Standards achten. Auf dem immer wählerischer werdenden Markt heute möchte unser Unternehmen das Beste der neuen Technologien anbieten – im Dienst der Partner. Darunter natürlich auch die digitale Technologie, die zur Schaffung unserer neuen Kollektionen beigetragen hat.

Rohstoffe.

Die Auswahl der Bestandteile ist die Grundlage, um die besten Kreationen zu schaffen und zu komponieren. Area Ceramiche sucht, kombiniert und mischt für jede Kollektion mit der Hilfe der engen Mitarbeiter die besten Erfahrungen um dem Markt nicht nur Produkte, sondern Teile des Lebens in den Häusern der Menschen anzubieten.

Details.

Das Bewusstsein, gut zu arbeiten. Der Erfolg entspringt dem Bewusstsein, jedes einzelne Element aufzuwerten und das bringt die Zufriedenheit für den Kunden. Unser Einsatz richtet sich heute darauf, Service und Kompetenz in jeder Hinsicht anzubieten: Produkte, Personal, Kommunikation und Marketing.

Das Bewusstsein, unser Bestes zu geben.

CRÉER À L'AVANT-GARDE.

Area Ceramiche affronte le marché avec un engagement constant, dans le respect du goût italien classique et traditionnel, en tournant son regard et son attention vers le futur, en choisissant des collaborations plus attentives à ces standards. Aujourd'hui, sur le marché actuel le plus sélectif, notre entreprise veut offrir le meilleur des nouvelles technologies au service de ses partenaires, la toute dernière étant la technologie numérique, qui a contribué à la création des nouvelles collections.

Matière.

Le parcours de sélection des composants est le fondement premier pour concevoir et composer les meilleures créations. Pour chacune de ses collections, Area Ceramiche, avec l'appui des proches collaborateurs de l'entreprise, recherche, unit, mélange toutes les meilleures expériences pour offrir sur le marché non seulement des produits mais des morceaux de vie dans chaque intérieur.

Détails.

La certitude de bien faire. Le succès découle de la certitude de valoriser chaque élément qui permet d'aboutir à la satisfaction de l'utilisateur final. Aujourd'hui, notre engagement est d'offrir service et compétence à tous égards : produit, service ressources humaines, communication, marketing.

La certitude de faire ce que l'on peut faire de mieux.

ENVIRONMENT AND TECHNOLOGY
UMWELT UND TECHNOLOGIE
INTERIEUR ET TECHNOLOGIE



AMBIENTE e tecnologia





floor tile



indoor



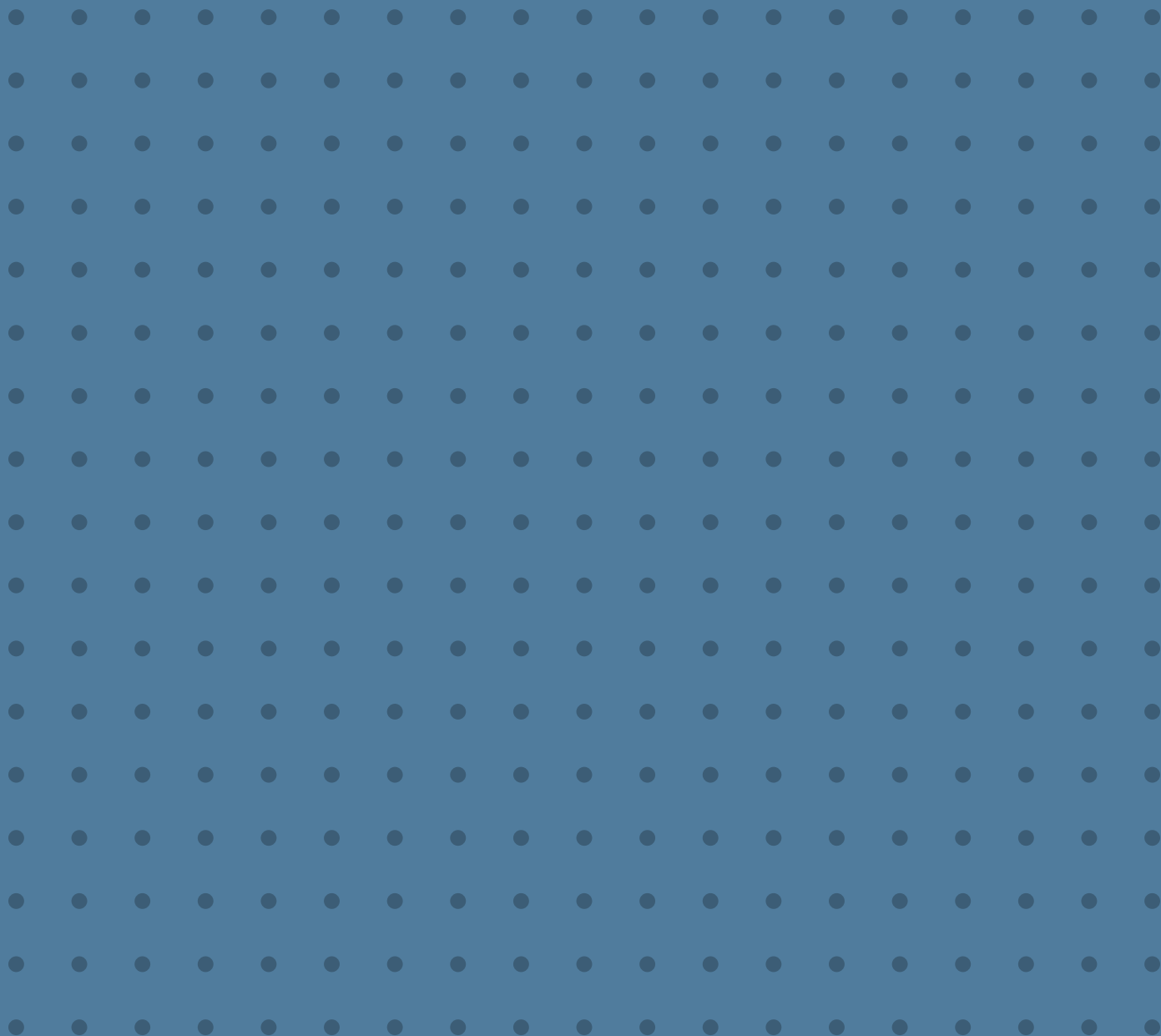
outdoor



CODICE PREZZO AL MQ
PRICE CODE PER M²
PREISCODE PRO M²
CODE PRIX AU M²



CODICE PREZZO AL PEZZO
PRICE CODE PER PIECE
PREISCODE PRO STÜCK
CODE PRIX À LA PIÈCE



FLOORINGS
FUSSBODEN
REVETEMENTS DE SOL



Pavimenti

LUBERON	6
MILLENNIUM	12
RIVE GAUCHE	18
COVER	24
STONE TECH	34
NORTHSTONE	44
CONTEMPORANEO	52
CLASSICA	58
CHIANCA	66
TERRE D'ITALIA	68
PIETRA	74
PIETRE ITALIANE	78
AGATHIS	82
PARQUET2.0	88
GREEN	98
BORGOGNA	104
COLONIALI	106
VELVET	106





floor tile



Ispirata alla pietra,
la serie che non teme
i grandi spazi

Luberon

TRE DECLINAZIONI COLORI
PER UN LOOK MINIMALE E
UNA INTERPRETAZIONE PIÙ CALDA
PER OFFRIRE LA MASSIMA
LIBERTÀ PROGETTUALE



CENERE



DARK



SABBIA

RETT. GRIP 60x90 / 60x60 / 30x60
60x90



10mm



R10



R11



V4



DIGITAL
TECH



60x90



60x60



30x60



30x30
mosaico

cenere



LUBERON CENERE 60x90

 **6090LC** rett.

 **6090LCG** grip



LUBERON CENERE 60x60

 **60LC** rett.



LUBERON CENERE 30x60

 **3060LC** rett.



SVILUPPO GRAFICHE // 9 FACCE

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



MOSAICO
30x30





BATTISCOPA
7x60



7x90



	CENERE	30MTLC	760BLC	790BLC
--	--------	---------------	---------------	---------------

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
60x90	2	1,08	-	48	51,84
60x60	3	1,08	-	40	43,20
30x60	6	1,08	-	40	43,20

dark



LUBERON DARK 60x90

 **6090LD** rett.

 **6090LDG** grip



LUBERON DARK 60x60

 **60LD** rett.



LUBERON DARK 30x60

 **3060LD** rett.



SVILUPPO GRAFICHE // 9 FACCE



LUBERON DARK //

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



MOSAICO
30x30





BATTISCOPA
7x60 7x90





	DARK	30MTLD	760BLD	790BLD

PACKAGING INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
60x90	2	1,08	-	48	51,84
60x60	3	1,08	-	40	43,20
30x60	6	1,08	-	40	43,20

sabbia



LUBERON SABBIA 60x90

 **6090LS** rett.

 **6090LSG** grip



LUBERON SABBIA 60x60

 **60LS** rett.



LUBERON SABBIA 30x60

 **3060LS** rett.



SVILUPPO GRAFICHE // 9 FACCE

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



MOSAICO
30x30





BATTISCOPA
7x60



7x90



	SABBIA	30MTLS	760BLS	790BLS
--	--------	---------------	---------------	---------------

PACKAGING INFO //

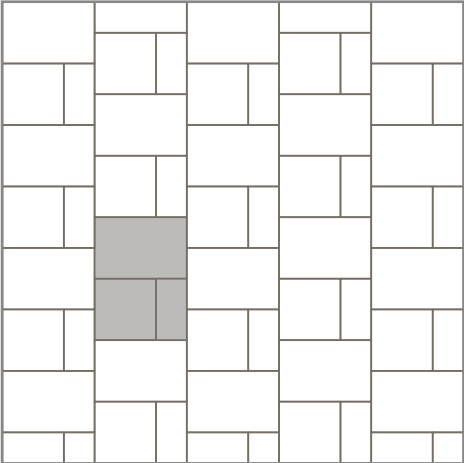
	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
60x90	2	1,08	-	48	51,84
60x60	3	1,08	-	40	43,20
30x60	6	1,08	-	40	43,20



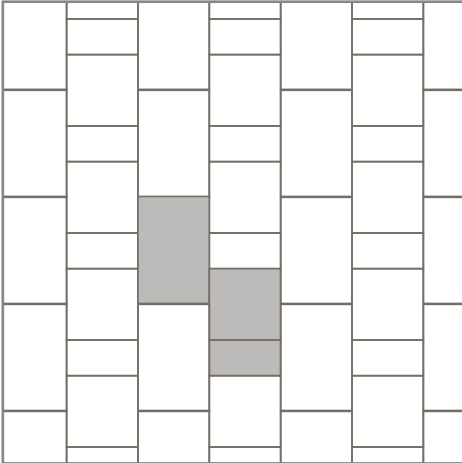
LUBERON SABBIA / LUBERON SABBIA GRIP //

SCHEMI DI POSA

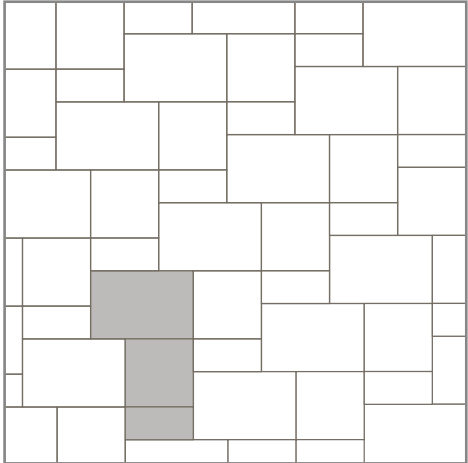
cm	30x60	60x60	60x90
% MQ	17%	33%	50%



A



B



C





wall tile



floor tile



Pura eleganza
con caratteristiche
della materia naturale

M illennium

QUATTRO TONALITÀ SOFT,
DISTINZIONI METROPOLITANE PERFETTE
PER CONNOTARE GLI AMBIENTI
DI UNO STILE AUTENTICO



SABBIA



AVORIO



GRIGIO



ANTRACITE

RETT. GRIP 90x90 / 45x90 / 60x60 / 30x60
60x60



10mm



R10



R11



V2



V2



DIGITAL
TECH



90x90



45x90



60x60



30x60



30x30
mosaico

avorio



MILLENNIUM AVORIO 90x90

 **90MAV** rett.



MILLENNIUM
AVORIO 45x90

 **4590MAV** rett.



MILLENNIUM AVORIO 60x60

 **60MAV** rett.

 **60MAVG** grip



MILLENNIUM
AVORIO 30x60

 **3060MAV** rett.

sabbia



MILLENNIUM SABBIA 90x90

 **90MS** rett.



MILLENNIUM
SABBIA 45x90

 **4590MS** rett.



MILLENNIUM SABBIA 60x60

 **60MS** rett.

 **60MSG** grip



MILLENNIUM
SABBIA 30x60

 **3060MS** rett.

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



MOSAICO
30x30





BATTISCOPA
7x60



7x90





GRADONE
30x60



AVORIO	30MTMAV	760BMAV	790BMAV
SABBIA	30MTMS	760BMS	790BMS

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.



PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
90x90	2	1,62		20	32,40
45x90	3	1,215	-	32	38,88
60x60	4	1,44	-	30	43,20
30x60	6	1,08	-	40	43,20

MILLENNIUM SABBIA //

grigio



MILLENNIUM GRIGIO 90x90

56 90MGR rett.



MILLENNIUM
GRIGIO 45x90

95 4590MGR rett.



MILLENNIUM GRIGIO 60x60

98 60MGR rett.

98 60MGRG grip



MILLENNIUM
GRIGIO 30x60

98 3060MGR rett.

antracite



MILLENNIUM ANTRACITE 90x90

56 90MAT rett.



MILLENNIUM
ANTRACITE 45x90

95 4590MAT rett.



MILLENNIUM ANTRACITE 60x60

98 60MAT rett.

98 60MATG grip



MILLENNIUM
ANTRACITE 30x60

98 3060MAT rett.

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



MOSAICO
30x30

23



BATTISCOPA
7x60

77

7x90

24



GRADONE
30x60

84

GRIGIO	30MTMGR	760BMGR	790BMGR
ANTRACITE	30MTMAT	760BMAT	790BMAT

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.



MILLENNIUM ANTRACITE //



MILLENNIUM ANTRACITE / MILLENNIUM GRIGIO/
MILLENNIUM MOSAICO GRIGIO //

PACKAGING
INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	m ²	kg	box	m ²
90x90	2	1,62	-	20	32,40
45x90	3	1,215	-	32	38,88
60x60	4	1,44	-	30	43,20
30x60	6	1,08	-	40	43,20





wall tile



floor tile



Superfici minimal,
naturalmente mosse,
variabili del design
contemporaneo

Rive gauche

IL GRES PORCELLANATO
ISPIRATO DALLA NATURA:
VENATURE, MINERALI E FOSSILI
IN UNA PALETTE COLORI DELICATA



ECRU



IVORY



GREY

RETT. 60x60 / 30x60



10mm



R10



V3



DIGITAL
TECH



60x60



30x60



30x30
mosaico



Rive gauche



RIVE GAUCHE IVORY //

ecru



RIVE GAUCHE ECRU 60x60

98 60RGE rett.

ivory



RIVE GAUCHE IVORY 60x60

98 60RGI rett.

grey



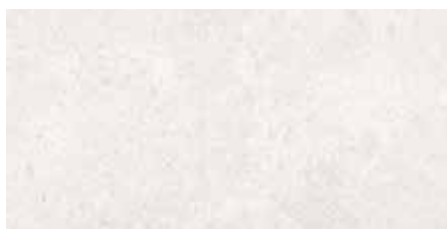
RIVE GAUCHE GREY 60x60

98 60RGG rett.



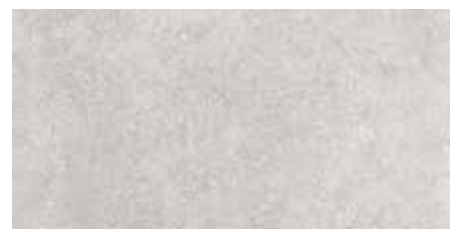
RIVE GAUCHE ECRU 30x60

98 3060RGE rett.



RIVE GAUCHE IVORY 30x60

98 3060RGI rett.



RIVE GAUCHE GREY 30x60

98 3060RGG rett.

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



MOSAICO
30x30

23



BATTISCOPA
7x60

77



GRADONE
30x60

84

DISPONIBILE SU
RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.

ECRU	30MTRGE	760BRGE
IVORY	30MTRGI	760BRGI
GREY	30MTRGG	760BRGG

PACKAGING INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
60x60	3	1,08	-	40	43,20
30x60	6	1,08	-	40	43,20



RIVE GAUCHE ECRU / RIVE GAUCHE ECRU MOSAICO //





wall tile



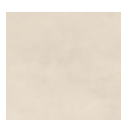
floor tile



Contrasti di stucco
il gres porcellanato,
di grande pulibilità,
totalmente inassorbente

Cover

CINQUE I COLORI CALDI
RESI ANCOR PIÙ NATURALI
DA UN PARTICOLARE
EFFETTO TRASLUCIDO



ICE



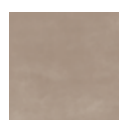
SILVER



CARBON



SMOKE



MOOD

RETT. 60x120 / 90x90 / 60x60 / 30x60
NAT. 20,5x20,5
GRIP 60x60



10mm



R10



R11



V2

DIGITAL
TECH

60x120



90x90



60x60



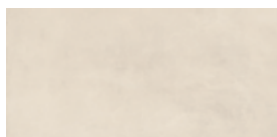
30x60



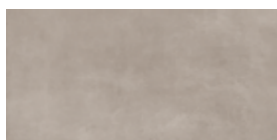
20,5x20,5

30x30
mosaico30x30
muretto

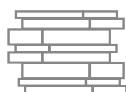
ice

COVER ICE 60x120
56 **60120CIR** rett.COVER ICE 60x60
98 **60CIR** rett.
91 **60CIG** grip rett.COVER ICE 30x60
92 **3060CIR** rett.COVER ICE 90x90
56 **90CIR** rett.DECORO JUNGLE 60x120
100 **60120DJ**DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.

silver

COVER SILVER 60x120
56 **60120CSR** rett.COVER SILVER 60x60
98 **60CSR** rett.
91 **60CSG** grip rett.COVER SILVER 30x60
92 **3060CSR** rett.COVER SILVER 90x90
56 **90CSR** rett.

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALESMOSAICO
30x30
23MURETTO
30x30
23BATTISCOPA
7x60 7x90
77 24GRADONE
30x60
84

ICE	30MTCI	30MMCI	760BCI	790BCI
SILVER	30MTCS	30MMCS	760BCS	760BCD

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.



COVER ICE / DECORO JUNGLE //



PACKAGING
INFO //

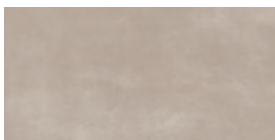
	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
60x120	2	1,44	33,80	36	51,84
90x90	2	1,62	37,26	20	32,40
60x60	4	1,44	32,11	30	43,20
30x60	6	1,08	25,00	40	43,20

COVER ICE / COVER SILVER / COVER DECORO MOSAICO TOZZETTO SILVER //

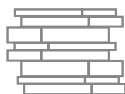
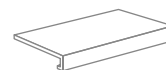
carbon

COVER CARBON 60x120
56 **60120CCBR** rett.COVER CARBON 60x60
98 **60CCBR** rett.
91 **60CCBG** grip rett.COVER CARBON 30x60
92 **3060CCBR** rett.COVER CARBON 90x90
56 **90CCBR** rett.DECORO JUNGLE 60x120
100 **60120DJ**DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.

smoke

COVER SMOKE 60x120
56 **60120CSKR** rett.COVER SMOKE 60x60
98 **60CSKR** rett.
91 **60CSKG** grip rett.COVER SMOKE 30x60
92 **3060CSKR** rett.COVER SMOKE 90x90
56 **90CSKR** rett.

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALESMOSAICO
30x30
23MURETTO
30x30
23BATTISCOPA
7x60
777x90
24GRADONE
30x60
84

CARBON	30MTCCB	30MMCCB	760BCB	790BCB
SMOKE	30MTCSK	30MMCSK	760BCSK	790BCSK

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.

**PACKAGING**

INFO //

BOX

pz mq kg

PALLET

box mq

60x120	2	1,44	33,80	36	51,84
90x90	2	1,62	37,26	20	32,40
60x60	4	1,44	32,11	30	43,20
30x60	6	1,08	25,00	40	43,20

COVER SMOKE //

mood



COVER MOOD 60x120

56 60120CMR rett.



COVER MOOD 60x60

98 60CMR rett.

91 60CMG grip rett.



COVER MOOD 30x60

92 3060CMR rett.



COVER MOOD 90x90

56 90CMR rett.



DECORO JUNGLE 60x120

100 60120DJ

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.



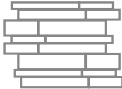
PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



MOSAICO
30x30

23



MURETTO
30x30

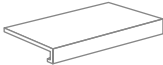
23



BATTISCOPA
7x60

77

24

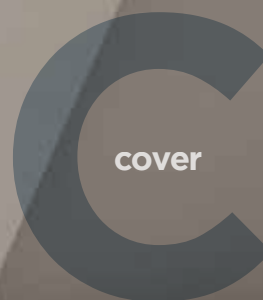


GRADONE
30x60

84

MOOD	30MTCMD	30MMCMD	760BCMS	790BCMD

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.

**PACKAGING**

INFO //

BOX

pz mq kg

PALLET

box mq

60x120	2	1,44	33,80	36	51,84
90x90	2	1,62	37,26	20	32,40
60x60	4	1,44	32,11	30	43,20
30x60	6	1,08	25,00	40	43,20

COVER MOOD GRIP / COVER MOOD //

COVER CEMENTINE



10mm

GRES PORCELLANATO // PORCELAIN STONEWARE / FEINSTEINZEUG / GRÈS CÉRAME



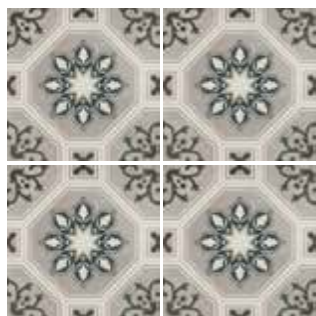
COVER BIANCO 20,5x20,5

56 **20CB**



COVER GRIGIO 20,5x20,5

56 **20CGR**



COVER DECORO 1 20,5x20,5

56 **20C1**



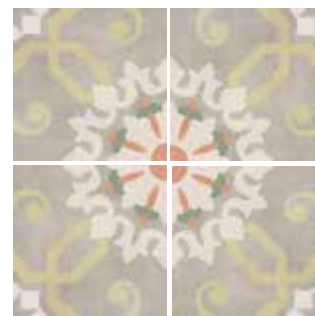
COVER DECORO 2 20,5x20,5

56 **20C2**



COVER DECORO 3 20,5x20,5

56 **20C3**



COVER DECORO 4 20,5x20,5

56 **20C4**



COVER MIX (9 SOGGETTI) 20,5x20,5

56 **20CMIX**



PACKAGING

INFO //

20,5x20,5

BOX

pz	mq	kg
16	0,67	-

PALLET

box	mq
48	32,16



COVER SMOKE / COVER CEMENTINE MIX //





wall tile



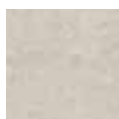
floor tile



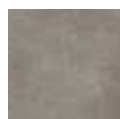
Effetto cemento:
la tecnologia veste le
superfici di charme

Stone tech

UNA MATERIA NUOVA,
SVILUPPATA IN QUATTRO
TONALITÀ CHE CONSERVANO
LO SPIRITO ORIGINARIO
DEL BATTUTO IN CEMENTO



GRIGIO
CHIARO



GRIGIO
MEDIO



NERO



BEIGE



TAUPE

RETT. 59,2x59,2 / 29,5x59,2
NAT. 20x20



9,2mm



R9



V2

DIGITAL
TECH

59,2x59,2



29,5x59,2



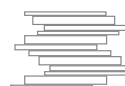
20x20



30x30
mosaico



30x30
matite



30x30
muretto

grigio chiaro



STONE TECH
GRIGIO CHIARO 59,2x59,2

 **60GC** rett.

grigio medio



STONE TECH
GRIGIO MEDIO 59,2x59,2

 **60GM** rett.

nero



STONE TECH
NERO 59,2x59,2

 **60N** rett.



STONE TECH
GRIGIO CHIARO 29,5x59,2

 **3060GC** rett.



STONE TECH
GRIGIO MEDIO 29,5x59,2

 **3060GM** rett.



STONE TECH
NERO 29,5x59,2

 **3060N** rett.

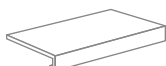
PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA
7,5x60





GRADONE
30x60



DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.

	GRIGIO CHIARO 7560BGC
	GRIGIO MEDIO 7560BGM

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
59,2x59,2	4	1,44	31,00	32	46,08
29,5x59,2	7	1,27	24,00	40	50,40

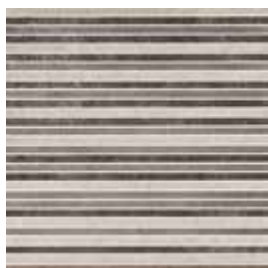


STONE TECH GRIGIO MEDIO //



STONE TECH SKULTURA 30x60

49 **3060SKL** rett.



STONE TECH MOSAICO
MATITE GRIGIO 30x30

16 **30MMG**
6pz/box



STONE TECH MOSAICO
TOZZETTI GRIGIO 30x30

23 **30MGT**
6pz/box



STONE TECH MOSAICO
MURETTO GRIGIO 30x30*

23 **30MGR**
6pz/box



* LISTELLI ASSORTITI ALL'INTERNO
DELLA SCATOLA
Assorted strips inside the box
Sortierte Leiste in dem Buechse
Listels assortis dans la boîte



STONE TECH MOSAICO
MATITE BEIGE 30x30

16 **30MMB**
6pz/box



STONE TECH MOSAICO
TOZZETTI BEIGE 30x30

23 **30MTB**
6pz/box



STONE TECH MOSAICO
MURETTO BEIGE 30x30*

23 **30MMBE**
6pz/box



* LISTELLI ASSORTITI ALL'INTERNO
DELLA SCATOLA
Assorted strips inside the box
Sortierte Leiste in dem Buechse
Listels assortis dans la boîte

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
30x60	7	1,27	-	40	50,40



STONE TECH BEIGE //

beige



STONE TECH BEIGE 59,2x59,2

 **60B** rett.

taupe



STONE TECH TAUPE 59,2x59,2

 **60T** rett.



STONE TECH BEIGE 29,5x59,2

 **3060B** rett.



STONE TECH TAUPE 29,5x59,2

 **3060T** rett.

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA
7,5x60





GRADONE
30x60



DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.

	BEIGE	7560BB
	TAUPE	7560BT

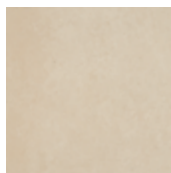
PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
59,2x59,2	4	1,44	31,00	32	46,08
29,5x59,2	7	1,27	24,00	40	50,40



STONE TECH TAUPE //



STONE TECH
BEIGE 20x20

 **20STB**



STONE TECH
TAUPE 20x20

 **20STT**



STONE TECH BEIGE DECORO MIX
(9 SOGGETTI) 20x20

 **20STBD**



STONE TECH TAUPE DECORO
MIX (9 SOGGETTI) 20x20

 **20STTD**



PACKAGING

INFO //

20x20

BOX

pz	mq	kg
30	1,20	-

PALLET

box	mq
48	57,60



STONE TECH
GRIGIO CHIARO 20x20

 **20STGC**



STONE TECH
GRIGIO MEDIO 20x20

 **20STGM**



STONE TECH GRIGIO CHIARO
DECORO MIX (9 SOGGETTI) 20x20

 **20STGCD**



STONE TECH GRIGIO MEDIO
DECORO MIX (9 SOGGETTI) 20x20

 **20STGMD**







wall tile



floor tile



Effetto cemento:
interpreta gli spazi
con raffinati accenti naturali

Northstone

UNA PIETRA DEL NORD,
CARATTERIZZATA DALLA
PRESENZA DI FOSSILI PRODOTTA
IN GRES COLORATO IN MASSA



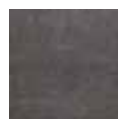
WHITE



MUD



GREY



BLACK

RETT. 90x90 / 75x75 / 60x60 / 30x60
BURATTATO 20x20



10mm



R10



V3



DIGITAL
TECH



90x90



75x75



60x60



30x60



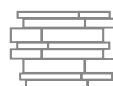
20x20



30x60
muretto



30x30
mosaico



30x30
muretto

white



NORTHSTONE
WHITE 60x60
98 **60NSW** rett.



NORTHSTONE
WHITE 30x60
92 **3060NSW** rett.

mud



NORTHSTONE MUD 75x75
95 **75NSM** rett.



NORTHSTONE MUD 60x60
98 **60NSM** rett.



NORTHSTONE
MUD 30x60
92 **3060NSM** rett.

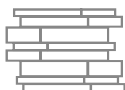
PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



MOSAICO
30x30

(23)



MURETTO
30x30

(23)



MURETTO
60x30

(58)

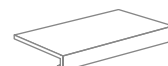


BATTISCOPA
7x60

(77)

7x75

(90)



GRADONE
30x60

(84)

WHITE	30MTNSW	30MNSW	3060MSNW	760BNSW	775BNSW
MUD	30MTNSM	30MNSM	3060MSNM	760BNSM	775BNSM

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.



PACKAGING
INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
75x75	2	1,125	27,00	42	47,25
60x60	4	1,44	31,00	30	43,20
30x60	6	1,08	24,00	40	43,20

NORTHSTONE MUD //

grey



NORTHSTONE GREY 90x90

56 **90NSG** rett.



NORTHSTONE GREY 75x75

95 **75NSG** rett.



NORTHSTONE GREY 60x60

98 **60NSG** rett.



NORTHSTONE
GREY 30x60

92 **3060NSG** rett.



NORTHSTONE
GREY 20x20

96 **20NSG** burattato

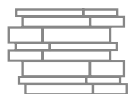
PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



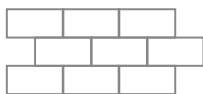
MOSAICO
30x30

23



MURETTO
30x30

23



MURETTO
60x30

58



BATTISCOPA
7x60

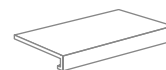
77

7x75

90

7x90

24



GRADONE
30x60

84

GREY	30MTNSG	30MNSG	3060MSNG	760BNSG	775BNSG	790BNSG
------	---------	--------	----------	---------	---------	---------

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.

**PACKAGING**

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	m ²	kg	box	m ²
90x90	2	1,62	37,26	20	32,40
75x75	2	1,125	27,00	42	47,25
60x60	4	1,44	31,00	30	43,20
30x60	6	1,08	24,00	40	43,20
20x20	20	0,80	-	60	48,00

NORTHSTONE GREY //

black



NORTHSTONE BLACK 90x90

56 **90NSB** rett.



NORTHSTONE BLACK 75x75

95 **75NSB** rett.



NORTHSTONE BLACK 60x60

98 **60NSB** rett.



NORTHSTONE
BLACK 30x60

92 **3060NSB** rett.



NORTHSTONE
BLACK 20x20

96 **20NSB** burattato

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



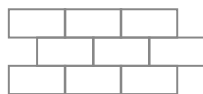
MOSAICO
30x30

23



MURETTO
30x30

23



MURETTO
60x30

58



BATTISCOPA
7x60

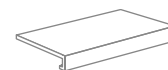
77

7x75

90

7x90

24



GRADONE
30x60

84

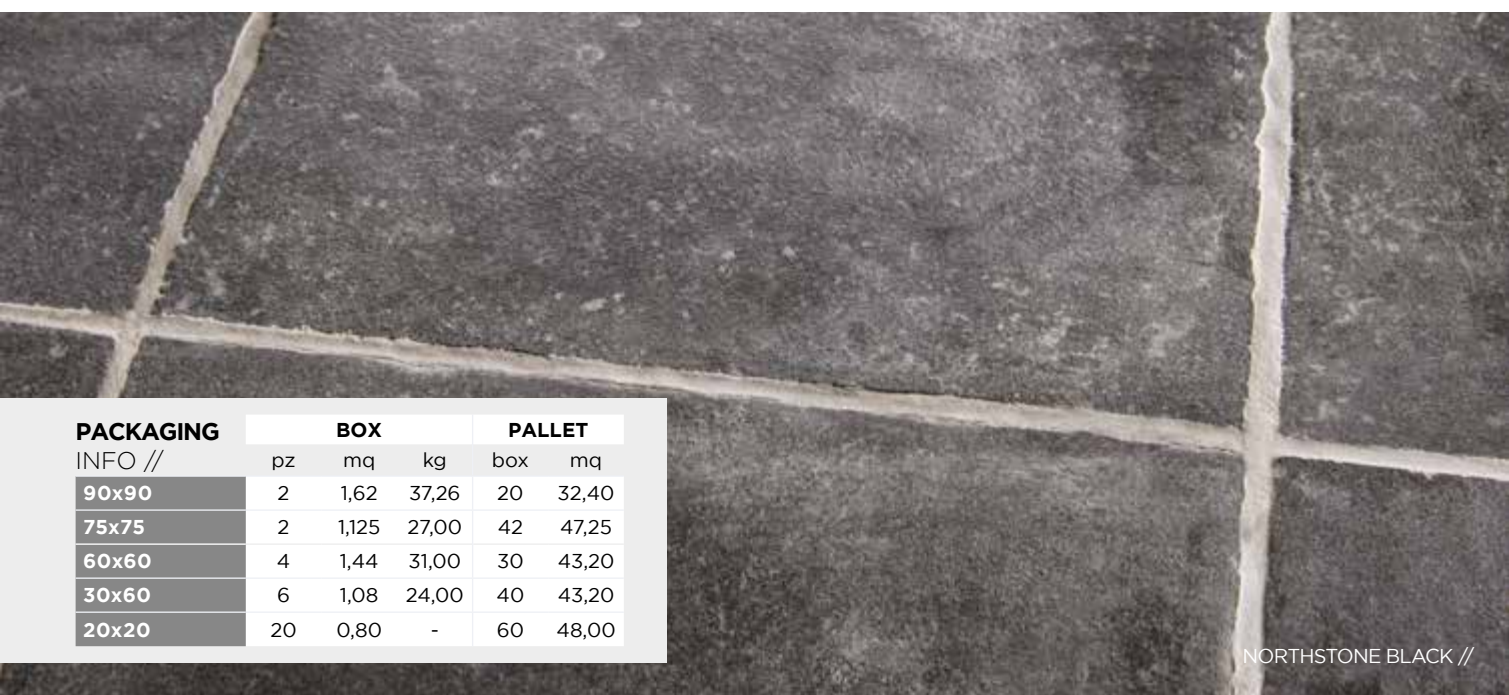
BLACK	30MTSNB	30MNSB	3060MNSB	760BNSB	775BNSB	790BNSB
-------	---------	--------	----------	---------	---------	---------

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.



northstone

NORTHSTONE BLACK //



NORTHSTONE BLACK //

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	m ²	kg	box	m ²
90x90	2	1,62	37,26	20	32,40
75x75	2	1,125	27,00	42	47,25
60x60	4	1,44	31,00	30	43,20
30x60	6	1,08	24,00	40	43,20
20x20	20	0,80	-	60	48,00





wall tile



floor tile



Effetto cemento:
l'eleganza dal
carattere industrial

Contemporaneo

RESISTENTE E DUTTILE,
IL GRES EFFETTO CEMENTO SPATOLATO
IN QUATTRO TONALITÀ NEUTRE
VESTE GLI AMBIENTI DI STILE



TALCO



CAPPUCCINO



NUVOLA



LAVA

RETT. GRIP 75x75 / 60x60 / 30x60
60x60



10mm



R10



R11



V2

DIGITAL
TECH

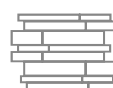
75x75



60x60



30x60

30x30
mosaico30x30
muretto30x60
gradone

talco



CONTEMPORANEO TALCO 75x75

95 **75CTR** rett.



CONTEMPORANEO TALCO 60x60

85 **60CTR** rett.

91 **60CTG** grip



CONTEMPORANEO
TALCO 30x60

85 **3060CTR** rett.

cappuccino



CONTEMPORANEO CAPPUCCINO 75x75

95 **75CCR** rett.



CONTEMPORANEO CAPPUCCINO 60x60

85 **60CCR** rett.

91 **60CCG** grip



CONTEMPORANEO
CAPPUCCINO 30x60

85 **3060CCR** rett.

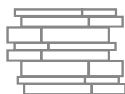
PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



MOSAICO
30x30

23



MURETTO
30x30

23

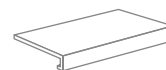


BATTISCOPA
7x60 rett.

77

7x75

90



GRADONE
30x60

84

TALCO	30MT	30MMT	7560BCTR	775BCT
CAPPUCCINO	30MC	30MMC	7560BCCR	775BCC

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.



CONTEMPORANEO TALCO RETT. / CONTEMPORANEO MOSAICO TALCO //



CONTEMPORANEO CAPPUCCINO RETT. //

PACKAGING
INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
75x75	2	1,125	27,00	42	47,25
60x60	4	1,44	31,00	30	43,20
30x60	6	1,08	24,00	40	43,20

nuvola



CONTEMPORANEO NUVOLA 75x75

95 75CNR rett.



CONTEMPORANEO NUVOLA 60x60

85 60CNR rett.

91 60CNG grip



CONTEMPORANEO NUVOLA 30x60

85 3060CNR rett.

lava



CONTEMPORANEO LAVA 75x75

95 75CLR rett.



CONTEMPORANEO LAVA 60x60

85 60CLR rett.



CONTEMPORANEO LAVA 30x60

85 3060CLR rett.

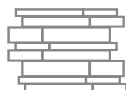
PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



MOSAICO
30x30

23



MURETTO
30x30

23



BATTISCOPA
7x60 rett.

77

7x75

90

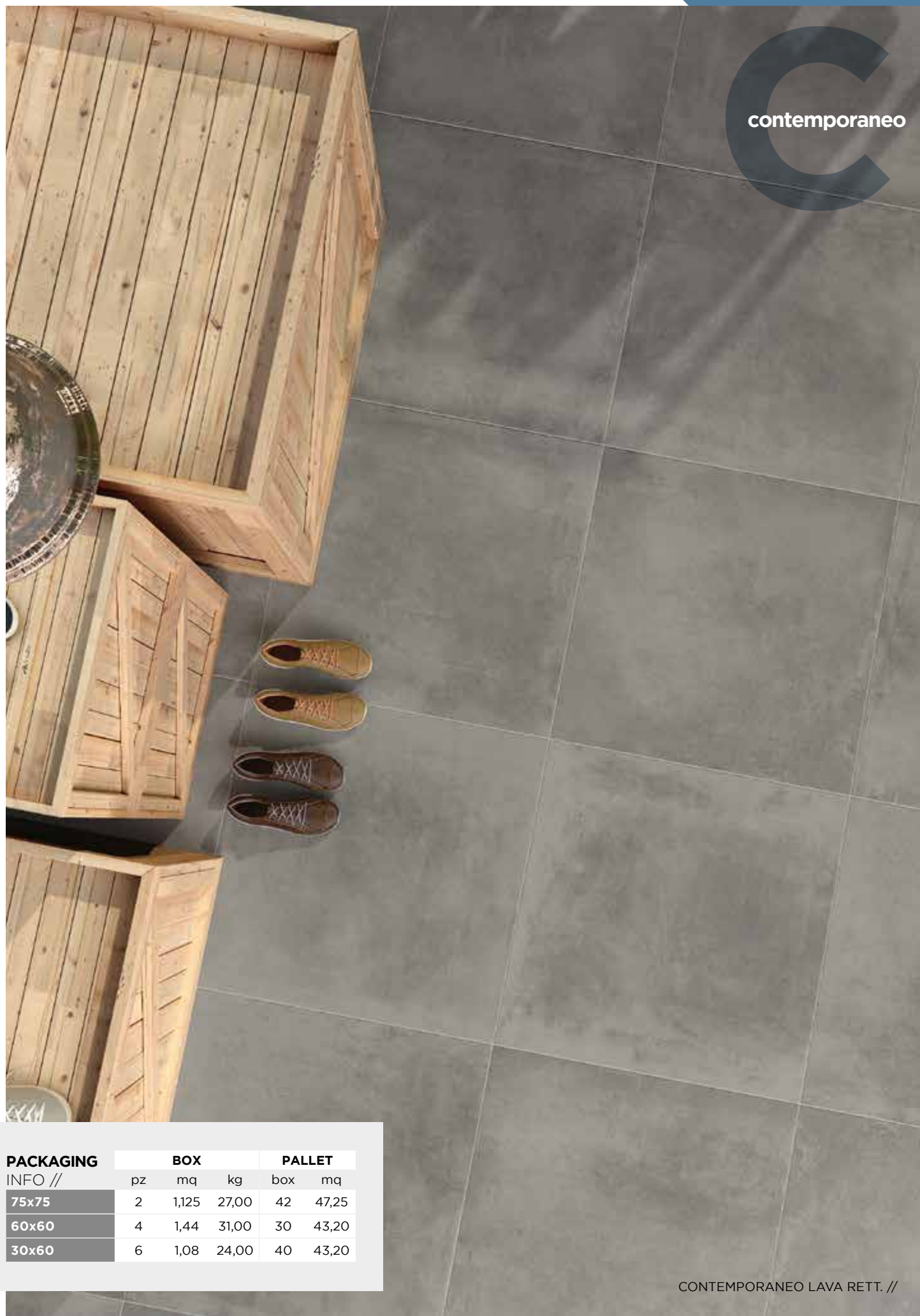


GRADONE
30x60

84

NUVOLA	30MN	30MMN	7560BCNR	775BCN
LAVA	30ML	30MML	7560BCLR	775BCL

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.



PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
75x75	2	1,125	27,00	42	47,25
60x60	4	1,44	31,00	30	43,20
30x60	6	1,08	24,00	40	43,20

CONTEMPORANEO LAVA RETT. //





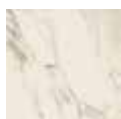
floor tile



Effetto marmo:
rivelazioni dal fascino
autentico

Classica

IL GRES PORCELLANATO
LEVIGATO CHE RIPRODUCE
LA RAFFINATA ELEGANZA
DEI MARMI NATURALI



STATUARIO



TRAVERTINO



MARFIL



RAPOLANO

LAPPATO CAMPO PIENO
RETT. 60x60



10mm



V3



DIGITAL
TECH



60x60

statuario



CLASSICA
STATUARIO 60x60

95 60CLST lap. ret.

travertino



CLASSICA
TRAVERTINO 60x60

92 60CLT lap. ret.

LA PRESENZA NON COSTANTE DI PUNTINI SULLA SUPERFICIE DEL PRODOTTO È DA RITENERSI CARATTERISTICA DEL PRODOTTO STESSO, IN QUANTO QUEST'ULTIMO È OTTENUTO MEDIANTE LEVIGATURA LEGGERA (LAPPATURA) CHE NON AFFONDA COMPLETAMENTE NELLO SMALTO. QUESTA SCARSA PRESSIONE DA PARTE DELLE MOLE PERMETTE ALLA SUPERFICIE DI ESSERE COMPLETAMENTE LUCIDA, MA ALLO STESSO TEMPO DI RAGGIUNGERE IL MIGLIOR COMPROMESSO IN FATTO DI RESISTENZA ALLE MACCHIE E ASSORBENZA.

FORMATO DI PRESENTAZIONE 60X60 RETT.

IL MATERIALE È PRODOTTO IN ITALIA ED È CONFORME ALLE NORMATIVE VIGENTI.

The presence of dots here and there on the surface is a characteristic feature of the product, obtained by light polishing (lapping) which does not penetrate all the way through the enamel. Application of low pressure during grinding leaves the surface perfectly glossy ensuring optimal absorbency and stain resistance.

Size presented 60x60 square
The material is made in Italy and complies with current legislation.

Die nicht konstante Präsenz von Pünktchen auf der Produktoberfläche gilt als Eigenschaft des Produkts selbst, da diese durch ein leichte Polieren (Läppung) erzielt wurde, die nicht ganz durch die Glasur dringt. Durch diesen geringen Druck der Schleifscheiben wird die Oberfläche komplett glänzend und es entsteht der beste Kompromiss in Bezug auf Fleckenfestigkeit und Feuchtigkeitsaufnahme.

Vorführungsformat 60x60 gerade Kantenschliff.
Das Material wird in Italien produziert und entspricht den geltenden Vorschriften.

L'aspect pointillé non uniforme de la surface du produit correspond à une caractéristique de celui-ci, car cette texture est obtenue par un polissage léger (lappatura) qui ne plonge pas complètement dans l'émail. Cette faible pression des meules permet à la surface d'être parfaitement brillante, mais en même temps d'établir le meilleur compromis possible en ce qui concerne la résistance aux taches et l'absorption.

Format de présentation 60x60 rect.
Le matériau est produit en Italie et est conforme aux normes en vigueur.

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA
7,5x60

77

	STATUARIO	760BCS
	TRAVERTINO	760BCT

PACKAGING INFO //

60x60

BOX

pz mq kg

PALLET

box mq

3 1,07 - 40 42,80



classica

CLASSICA TRAVERTINO //





CLASSICA RAPOLANO. //

marfil



CLASSICA
MARFIL 60x60

 **60CLM** lap. ret.

rapolano



CLASSICA
RAPOLANO 60x60

 **60CLRA** lap. ret.

LA PRESENZA NON COSTANTE DI PUNTINI SULLA SUPERFICIE DEL PRODOTTO È DA RITENERSI CARATTERISTICA DEL PRODOTTO STESSO, IN QUANTO QUEST'ULTIMO È OTTENUTO MEDIANTE LEVIGATURA LEGGERA (LAPPATURA) CHE NON AFFONDA COMPLETAMENTE NELLO SMALTO. QUESTA SCARSA PRESSIONE DA PARTE DELLE MOLE PERMETTE ALLA SUPERFICIE DI ESSERE COMPLETAMENTE LUCIDA, MA ALLO STESSO TEMPO DI RAGGIUNGERE IL MIGLIOR COMPROMESSO IN FATTO DI RESISTENZA ALLE MACCHIE E ASSORBENZA.

FORMATO DI PRESENTAZIONE 60X60 RETT.

IL MATERIALE È PRODOTTO IN ITALIA ED È CONFORME ALLE NORMATIVE VIGENTI.

The presence of dots here and there on the surface is a characteristic feature of the product, obtained by light polishing (lapping) which does not penetrate all the way through the enamel. Application of low pressure during grinding leaves the surface perfectly glossy ensuring optimal absorbency and stain resistance.

Size presented 60x60 square
The material is made in Italy and complies with current legislation.

Die nicht konstante Präsenz von Pünktchen auf der Produktoberfläche gilt als Eigenschaft des Produkts selbst, da diese durch ein leichte Polieren (Läppung) erzielt wurde, die nicht ganz durch die Glasur dringt. Durch diesen geringen Druck der Schleifscheiben wird die Oberfläche komplett glänzend und es entsteht der beste Kompromiss in Bezug auf Fleckenfestigkeit und Feuchtigkeitsaufnahme.

Vorführungsformat 60x60 gerade Kantenschliff.
Das Material wird in Italien produziert und entspricht den geltenden Vorschriften.

L'aspect pointillé non uniforme de la surface du produit correspond à une caractéristique de celui-ci, car cette texture est obtenue par un polissage léger (lappatura) qui ne plonge pas complètement dans l'émail. Cette faible pression des meules permet à la surface d'être parfaitement brillante, mais en même temps d'établir le meilleur compromis possible en ce qui concerne la résistance aux taches et l'absorption.

Format de présentation 60x60 rect.
Le matériau est produit en Italie et est conforme aux normes en vigueur.

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA
7,5x60



	MARFIL	760BCM
	RAPOLANO	760BCR

PACKAGING INFO //

60x60	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq

3	1,07	-	40	42,80
---	------	---	----	-------



classica

CLASSICA TRAVERTINO //

NAT. 60x60 / 30x60 / 20x60



V4
DIGITAL
TECH



wall tile



floor tile

chianca



CHIANCA 60x60

92 **60CH**



CHIANCA 30x60

92 **3060CH**



CHIANCA 20x60

92 **2060CH**



MOSAICO CHIANCA 30x30

16 **30MCH**



MURETTO CHIANCA 30x30

24 **30MMCH**

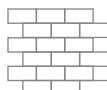
PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



MOSAICO
30x30

16



MURETTO
30x30

24



BATTISCOPA
10x60

77



GRADONE
30x60

84

	CHIANCA	30MCH	30MMCH	1060CH

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.

La pietra leccese
con le sue venature
e la sua morbidezza



PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
60x60	4	1,46	31	32	46,72
30x60	7	1,27	24	40	50,80
20x60	9	1,09	-	48	52,32

CHIANCA //





floor tile



Accogliente e di stile,
l'effetto cotto che preserva la
sua bellezza nel tempo

Terre d'Italia

COLORI NATURALI E TERROSI
IN TRE VARIANTI PER DARE
CONTINUITÀ AGLI SPAZI
IN & OUTDOOR



URBINO



DERUTA



PIENZA

NAT. 20x40
GRIP 20x40



10mm



R9



R11



grip



V3



DIGITAL
TECH



20x40





terre d'italia

TERRE D'ITALIA URBINO //

urbino



TERRE D'ITALIA URBINO 20x40

61 **2040TIU** rett.

61 **2040TIUG** grip

deruta



TERRE D'ITALIA DERUTA 20x40

61 **2040TID** rett.

61 **2040TIDG** grip

pienza



TERRE D'ITALIA PIENZA 20x40

61 **2040TIP** rett.

61 **2040TIPG** grip



PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPIA
10x40

77



ELEMENTO A "L"
30x15 GRIP

36

	URBINO	1040TIU	3015TIU
	DERUTA	1040TID	3015TID
	PIENZA	1040TIP	3015TIP

PACKAGING

INFO //

20x40	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq

16	1,30	-	48	62,40
----	------	---	----	-------



TERRE D'ITALIA PIENZA //





floor tile



Effetto pietra:
superfici materiche di
forte impatto visivo

Pietra

ISPIRATO ALLA PIETRA NATURALE,
UN MULTIFORMATO DI
GRANDE PERSONALITÀ
PER GLI SPAZI OUTDOOR



PORFIDO



GRIGIA



DORATA

GRIP 30x60 / 20x40 / 20x20



9,2mm



R11

grip



V3



DIGITAL
TECH



30x60



20x40



20x20

dorata



PIETRA DORATA 30x60
79 **3060PD** grip



PIETRA DORATA 20x40
79 **2040PD** grip



PIETRA DORATA 20x20
79 **2020PD** grip

porfido



PIETRA PORFIDO 30x60
79 **3060PP** grip



PIETRA PORFIDO 20x40
79 **2040PP** grip



PIETRA PORFIDO 20x20
79 **2020PP** grip

grigia



PIETRA GRIGIA 30x60
79 **3060PG** grip



PIETRA GRIGIA 20x40
79 **2040PG** grip



PIETRA GRIGIA 20x20
79 **2020PG** grip



PIETRA GRIGIA //

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPIA
10x40
77 10x60
77



ELEMENTO "L"
30x15 monolitico
36



GRADONE
30x60
84

PORFIDO	1040PP	1060PP	3015PP
GRIGIA	1040PG	1060PG	3015PG
DORATA	1040PD	1060PD	3015PD

DISPONIBILE SU RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur demande.



Main Laboratory Sassuolo
Centro di Ricerca, Sperimentazione, Consulenza e Controllo Qualità



ACCREDIA
LAB N° 1179

Scandiano, 26/03/2012



Spett.le **AREA CERAMICHE SRL**
Via Lorenzo Bandini n. 33
41053 Maranello
(MO)

Rapporto di prova n. 0807/2012
su piastrelle di ceramica

n.rif.int.: 6812

Richiesto in data: 22/03/2012

Descrizione del campione

"Pannello di dimensioni 50 x 100 cm rivestito di piastrelle di ceramica smaltate
30x60 cm contrassegnate:
Serie STONE SYSTEM"

Campionamento

effettuato dal committente

Data di ricevimento materiale

22/03/2012

Data di esecuzione prove

inizio: 23/03/2012

fine: 23/03/2012

Specifica di prova/ descrizione metodo /procedura di prova

"Determinazione della proprietà antiscivolo -
Norma DIN 51130:2010"

*La riproduzione del presente rapporto di prova è autorizzata solo in forma di fotocopia completa.
Per ogni riproduzione parziale è necessaria la nostra autorizzazione.
Il presente rapporto di prova è costituito da 2 pagine (compresa questa).
I risultati riportati si riferiscono solo ai campioni esaminati.*

Max 1247 rev 01

Main Laboratory Sassuolo S.p.A. - Via P. Nenni, 7 - 42019 Scandiano (RE) - tel. +39 0522 962651 - fax +39 0522 952636 - e-mail: info@mainlaboratorysassuolo.it
Reg. Imp. di RE - Cod. Fisc. 417541315480368 - Cap. Soc. € 40.000.000 - R.S.A. di RE 269050



**PACKAGING
INFO //**

	BOX			PALLET	
	pz	m ²	kg	box	m ²
30x60	7	1,27	18,00	40	50,80
20x40	16	1,30	18,00	48	62,40
20x20	30	1,20	18,00	48	57,60

PIETRA PORFIDO //





floor tile



La forza della pietra
si rinnova sulla materia
ceramica con la
tecnologia digitale

Pietre Italiane

L'AMPIA VARIETÀ DI VENATURE,
E SFUMATURE CONTRIBUISCONO
A RENDERE LA NATURALIZZAZIONE
DEL PRODOTTO



BARGE
BEIGE



BARGE
GRIGIA

GRIP 30x60 / 20x40



9 mm



R11



V3



DIGITAL
TECH



30x60



20x40

barge beige



BARGE BEIGE 30x60

4 3060BBE grip



BARGE BEIGE 20x40

4 2040BBE grip

barge grigia



BARGE GRIGIA 30x60

4 3060BGR grip



BARGE GRIGIA 20x40

4 2040BGR grip

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPIA
10x60

(77)



ELEMENTO "L"
30x15 monolitico

(36)



GRADONE
30x60

(84)

BARGE BEIGE	1060BB	3015BB
BARGE GRIGIA	1060BG	3015BG

DISPONIBILE SU
RICHIESTA
Available on request.
Auf Anfrage.
Disponible sur
demande.



PACKAGING INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	m ²	kg	box	m ²
30x60	7	1,27	18	40	50,80
20x40	16	1,30	18	48	62,40

A photograph of a modern outdoor patio. The floor is paved with large, rectangular, light gray stone tiles. In the foreground, there is a wooden armchair with a light-colored cushion. To its left, a wooden sofa with a light-colored cushion and a matching pillow is visible. The background features a dense green hedge and a building with large glass windows. The overall atmosphere is clean and contemporary.

Pietre Italiane

PIETRE ITALIANE BARGE GRIGIO //





wall tile



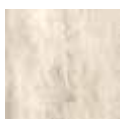
floor tile



Effetto legno:
dettagli inconfondibili
in/outdoor

Agathis

IL GRES PORCELLANATO EFFETTO
LEGNO CHE RIPRODUCE FEDELMENTE
VENATURE E IMPERFEZIONI NATURALI,
UNISCE ESTETICA E PRATICITÀ



BIANCO



MIELE



BEIGE



GRIGIO

RETT. 20x120
GRIP 20x120



10mm



R10



R11

grip



V3



DIGITAL
TECH



20x120

bianco



AGATHIS BIANCO 20x120

 **20120ABI** rett.

 **20120ABIG** grip

miele



AGATHIS MIELE 20x120

 **20120AM** rett.

 **20120AMG** grip

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA
10x120

(24)

	BIANCO	10120BABI
	MIELE	10120BAM

PACKAGING

INFO //

20x120	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq

6	1,44	-	42	60,48
---	------	---	----	-------



grigio



AGATHIS GRIGIO 20x120

 **20120AG** rett.

 **20120AGG** grip

beige



AGATHIS BEIGE 20x120

 **20120AB** rett.

 **20120ABG** grip

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA
10x120

(24)

	GRIGIO	10120BAG
	BEIGE	10120BAB

PACKAGING

INFO //

20x120	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
	6	1,44	-	42	60,48



AGATHIS BEIGE //



parquet 2.0 // PARQUET 2.0 ANTICO



wall tile



floor tile



effetto legno:
sensazioni ritrovate
d'innata bellezza

P_{arquet} 2.0

UNA PALETTE DI COLORI PIENA
DI SFUMATURE CHIARO SCURE,
RACCONTA LA VERSATILITÀ DEL GRES
PORCELLANATO EFFETTO LEGNO



BETULLA



MIELE



OAK



OLMO



GRIGIO



ANTICO

RETT. 20x120



10mm



R10



V3



DIGITAL
TECH



20x120

PARQUET 2.0

10mm

PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO SMALTATO AD IMPASTO COLORATO // ENAMELLED PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS COLOURED-BODY /
FUSSBÖDEN AUS GLASIERTEM FEINSTEINZEUG DURCHGEFÄRBTES / REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAME EMAILLE A PÂTE COLORÉE

betulla



PARQUET 2.0 BETULLA 20x120

95 20120PB rett.

miele



PARQUET 2.0 MIELE 20x120

95 20120PM rett.

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA
10x120

(24)

BETULLA	20120BPB
MIELE	20120BMP

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
20x120	6	1,44	-	45	64,80



P
parquet 2.0

PARQUET 2.0 BETULLA //

PARQUET 2.0

10mm

PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO SMALTATO AD IMPASTO COLORATO // ENAMELLED PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS COLOURED-BODY /
FUSSBÖDEN AUS GLASIERTEM FEINSTEINZEUG DURCHGEFÄRBTES / REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAME EMAILLE A PÂTE COLORÉE

oak



PARQUET 2.0 OAK 20x120

95 **20120POK** rett.

olmo



PARQUET 2.0 OLMO 20x120

95 **20120PO** rett.

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA
10x120

(24)

	OAK	10120BPOK
	OLMO	10120BPO

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
20x120	6	1,44	-	45	64,80



PARQUET 2.0 MIELE //





P
parquet 2.0

PARQUET 2.0 OAK //

PARQUET 2.0



PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO SMALTATO AD IMPASTO COLORATO // ENAMELLED PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS COLOURED-BODY /
FUSSBÖDEN AUS GLASIERTEM FEINSTEINZEUG DURCHGEFÄRBTES / REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAME EMAILLE A PÂTE COLORÉE

grigio



PARQUET 2.0 GRIGIO 20x120

95 20120PG rett.

antico



PARQUET 2.0 ANTICO 20x120

95 20120PA rett.

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA
10x120

(24)

	GRIGIO	10120BGP
	ANTICO	10120BPA

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
20x120	6	1,44	-	45	64,80







wall tile



floor tile



Effetto legno:
impronta naturale di
un mood intramontabile

Green

LE SUPERFICI STONALIZZATE
SONO RICCHE DI DETTAGLI UNICI
CHE IL GRES PORCELLANATO
INTERPRETA CON NATURALITÀ



FRASSINO



ACERO



AFRORMOSIA



PALISSANDRO



OLMO

NAT. 20,2x80,2
GRIP 20,2x80,2



9mm

R10

R11

grip



V2



**DIGITAL
TECH**



20,2x80,2

GREEN

9mm

GRES PORCELLANATO // PORCELAIN STONEWARE / FEINSTEINZEUG / GRÈS CÉRAME



GREEN FRASSINO 20,2x80,2

91 **2080F** nat.



GREEN ACERO 20,2x80,2

91 **2080A** nat.

91 **2080AG** grip



GREEN AFRORMOSIA 20,2x80,2

91 **2080AF** nat.

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA
10x80,2

90

	FRASSINO	1080BF
	ACERO	1080BA
	AFRORMOSIA	1080BAF



PACKAGING

INFO //

20,2x80,2

BOX

pz	mq	kg
7	1,14	-

PALLET

box	mq
42	47,88



GREEN AFRORMOSIA //

GREEN

9mm

GRES PORCELLANATO // PORCELAIN STONEWARE / FEINSTEINZEUG / GRÈS CÉRAMÉ



GREEN PALISSANDRO
20,2x80,2

91 2080P nat.



GREEN OLMO 20,2x80,2

91 2080O nat.

91 2080OG grip

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA
10x80,2

90

PALISSANDRO	1080BP
OLMO	1080BO



PACKAGING INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
20,2x80,2	7	1,14	-	42	47,88



green

GREEN ACERO //

NAT. 45x45



tortora



BORGOGNA TORTORA 45x45

14 **45BT**

brown



BORGOGNA BROWN 45x45

14 **45BW**



BORGOGNA BROWN //

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPIA
8x45

69

TORTORA	845BT
BROWN	845BW

PACKAGING

INFO //

45x45	BOX			PALLET	
	pz	m ²	kg	box	m ²
	7	1,42	-	48	68,15



BORGOGNA BROWN //

VELVET

8mm

PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO SMALTATO //

ENAMELLED PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS / FUSSBÖDEN AUS GLASIERTEM FEINSTEINZEUG / REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAME EMAILLE

NAT. 45x45



8mm



floor tile

ecru



VELVET ECRU 45x45

14 45VE

greige



VELVET GREIGE 45x45

14 45VGR

creta



VELVET CRETA 45x45

14 45VCR

PEZZI SPECIALI

// SPECIAL TRIMS
// FORMSTÜCKE
// PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA
8x45

69

ECRU	845VE
GREIGE	845VG
CRETA	845VCR

PACKAGING

INFO //

45x45	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
	7	1,42	-	48	68,16

COLONIALI

8,5mm

PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO SMALTATO //

ENAMELLED PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS / FUSSBÖDEN AUS GLASIERTEM FEINSTEINZEUG / REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAME EMAILLE

NAT. 35x35



8,5mm



floor tile

grigio



COLONIALI GRIGIO 35x35

26 35CG

beige



COLONIALI BEIGE 35x35

26 35CB

marrone



COLONIALI MARRONE 35x35

26 35CM



COLONIALI GRIGIO //



COLONIALI BEIGE //

PACKAGING

INFO //

35x35	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
	12	1,47	-	44	64,68



wall tile



indoor



CODICE PREZZO AL MQ
PRICE CODE PER M²
PREISCODE PRO M²
CODE PRIX AU M²



CODICE PREZZO AL PEZZO
PRICE CODE PER PIECE
PREISCODE PRO STÜCK
CODE PRIX À LA PIÈCE



COVERINGS
VERKLEIDUNGEN
REVETEMENTS MURAUX



Rivestimenti

CHIC	110
TREND	114
LIFE	118
RESINE	122
LUXURY	130
MAISON	138
VELVET	144
METROPOLIS	148
MAGNIFICA	154
BAMBOO	160
MEDITERRANEO	166
QUARZITE	172
HARMONY	176
TIVOLI	180
SCABOS	182
FLOWERS	184
NATURA	192



chic

// CHIC IVORY / CHIC SABBIA / CHIC DECORO FIORI / LISTELLO DECORATO CHIC SABBIA
// PAVIMENTO MILLENIUM SABBIA

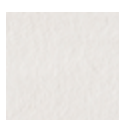


wall tile

Texture morbide:
l'essenza di un
materiale di stile



SFUMATURE DELICATE E DECORI
ABBIANTI INTERPRETANO GLI
SPAZI CON ELEGANTE RIGORE
CONTEMPORANEO



IVORY



SABBIA



GRIGIO



DECORO
FIORI



DECORO
TRIANGOLI

NAT. 25x75



8mm



DIGITAL
TECH



25x75



CHIC IVORY 25x75

92 **2575CHI**



CHIC DECORO FIORI 25x75

91 **2575CHF**



CHIC SABBIA 25x75

92 **2575CHS**



CHIC FORMELLA FOGLIE 25x75

60 **2575CFF**



LISTELLO DECORATO CHIC SABBIA 2,5x75

62 **4575LDCS**



CHIC GRIGIO 25x75

92 **2575CHG**



CHIC DECORO TRIANGOLI 25x75

91 **2575CHT**



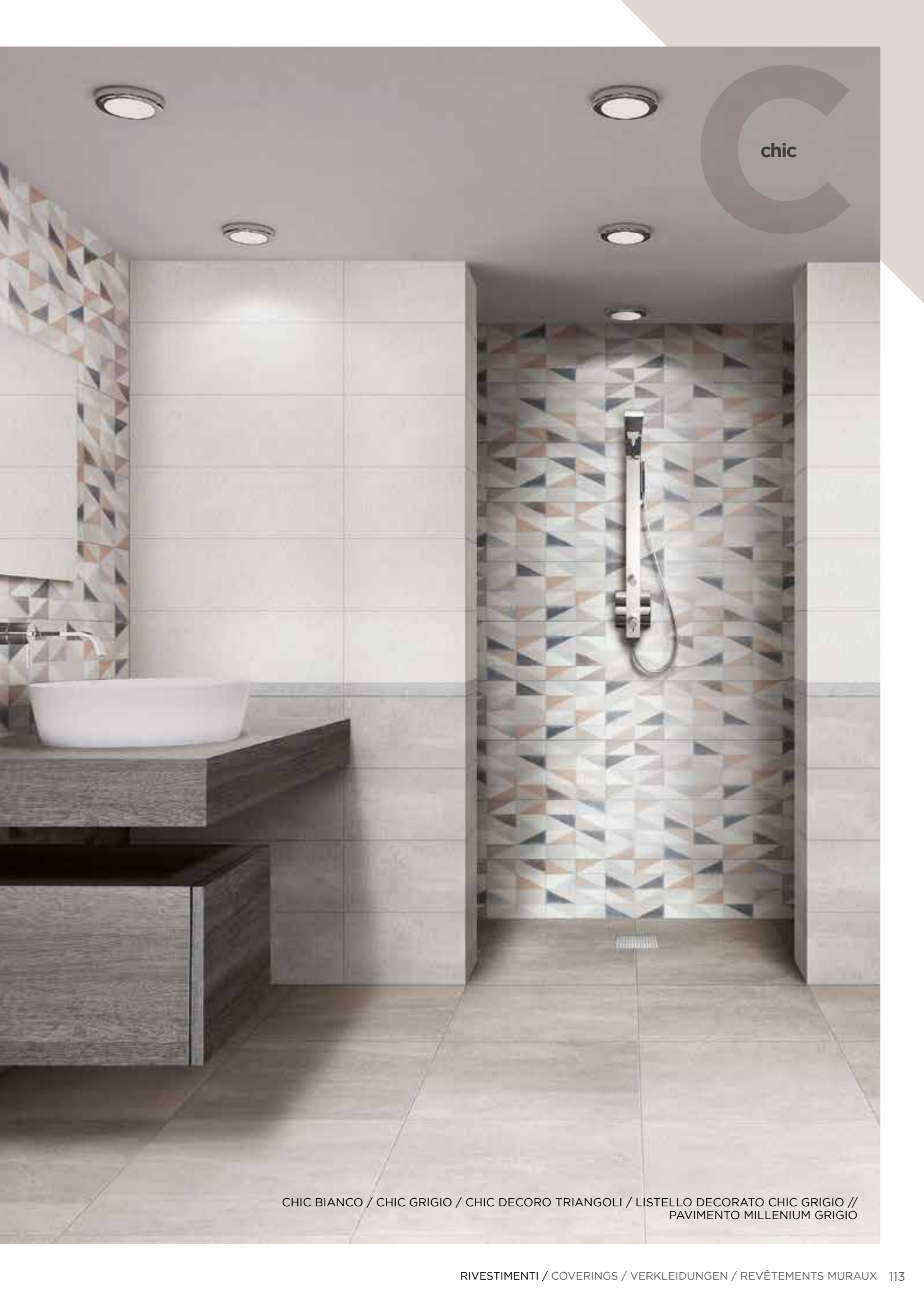
LISTELLO DECORATO CHIC GRIGIO 2,5x75

62 **4575LDCG**

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
25x75	8	1,50	-	48	72,00



chic

CHIC BIANCO / CHIC GRIGIO / CHIC DECORO TRIANGOLI / LISTELLO DECORATO CHIC GRIGIO //
PAVIMENTO MILLENNIUM GRIGIO



trend

// TREND BEIGE CHIARO / TREND BEIGE SCURO / TREND ONDA BEIGE / BACCHETTA TREND BEIGE
// PAVIMENTO RIVE GAUCE ECRU

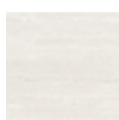


wall tile

Il design di una
materia dal forte
valore emozionale

Trend

LE TONALITÀ DELICATE ESPRIMONO
LA LORO GRANDE PERSONALITÀ NEL
DINAMISMO DEL DECORO



BEIGE
CHIARO



BEIGE
SCURO



GRIGIO
CHIARO



GRIGIO
SCURO



ONDA
BEIGE



ONDA
GRIGIO

NAT. 25x75



8mm



DIGITAL
TECH



25x75



TREND BEIGE CHIARO 25x75

92 **2575TBC**



TREND GRIGIO CHIARO 25x75

92 **2575TGC**



TREND BEIGE SCURO 25x75

92 **2575TBS**



TREND GRIGIO SCURO 25x75

92 **2575TGS**



TREND ONDA BEIGE 25x75 *

91 **2575TOB**



TREND ONDA GRIGIO 25x75 *

91 **2575TOG**



BACCHETTA TREND BEIGE 2,5x75

62 **2575BTB**



BACCHETTA TREND GRIGIO 2,5x75

62 **2575BTG**

PACKAGING

INFO //

25x75	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
	8	1,50	-	48	72,00

* **N.B.** SI PREGA DI PRESTARE ATTENZIONE
AL VERSO DI POSA DEL DECORO ONDA



trend

TREND GRIGIO CHIARO / TREND GRIGIO SCURO //
TREND ONDA GRIGIO / BACCHETTA TREND GRIGIO //
PAVIMENTO RIVE GAUCHE GREY //



life

// LIFE GRIGIO / LIFE BIANCO / MURETTO LIFE GRIGIO / RIGHE LIFE GRIGIO
// PAVIMENTO CONTEMPORANEO NUVOLA

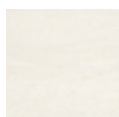


wall tile

Decori e superfici venate
compongono i tratti distintivi
di una serie raffinata,
un life-style sempre di tendenza



COLORI CLASSICI CHE ESALTANO
LE VENATURE MARMOREE,
PER DARE VITA A SPAZI LUMINOSI
IN ARMONIA



BIANCO



BEIGE



GRIGIO

NAT. 20x50



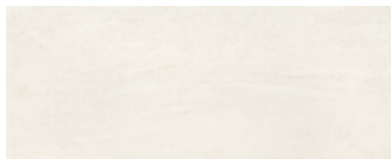
8mm



DIGITAL
TECH



20x50



LIFE BIANCO 20x50

47 **2050LBI**



LIFE BEIGE 20x50

89 **2050LBE**



LIFE GRIGIO 20x50

89 **2050LGR**



LIFE BEIGE MURETTO 20x50

63 **2050MLBE**



LIFE GRIGIO MURETTO 20x50

63 **2050MLGR**



LISTELLO LIFE BEIGE 5,5x50

87 **550LLB**



LISTELLO LIFE GRIGIO 5,5x50

87 **550LLG**



LIFE BEIGE RIGHE 20x50

63 **2050LRBE**



LIFE GRIGIO RIGHE 20x50

63 **2050LRGR**



MATITA LIFE BEIGE 1,7x50

88 **1750MLB**



MATITA LIFE GRIGIO 1,7x50

88 **1750MLGR**

PACKAGING

INFO //

20x50

BOX

pz mq kg

- 1,40 -

PALLET

box mq

48 67,20



life

LIFE BEIGE / LIFE BIANCO / MURETTO LIFE BEIGE / RIGHE LIFE BEIGE / MATITA LIFE BEIGE / LISTELLO LIFE BEIGE //
PAVIMENTO GREEN ACERO //



resine

// RESINE MENTA / RESINE AFFRESCO
// PAVIMENTO PARQUET OAK

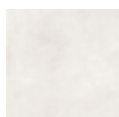


wall tile

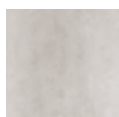
Una serie ricca
di elementi grafici,
tendenze decorative
per arredare

Resine

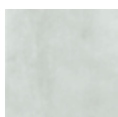
CINQUE COLORI PASTELLO,
MORBIDE NUANCES
PER ARRICCHIRE
DI CHARME LE PARETI



PERLA



ARGENTO



MENTA



AVIO



MAGNOLIA

NAT. 33x100



9mm



DIGITAL
TECH



33x100



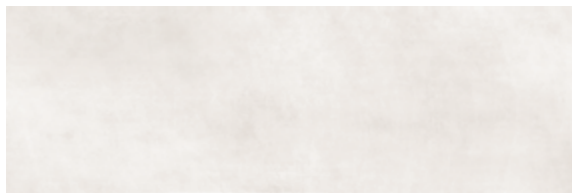


RESINE AVIO / DECORO PATCHWORK E BACCHETTA //
PAVIMENTO CEMENTINE COVER DECORO 2 //

RESINE



RIVESTIMENTI IN BITECH PASTA BIANCA // BI-TECH WHITE-BODY COVERINGS / VERKLEIDUNG AUS WEISSCHERBIGEM BITECH / REVÊTEMENTS MURAUX EN BITECH PÂTE BLANCHE
PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO // PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS / FUSSBÖDEN AUS FEINSTEINZEUG / REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAMÉ



RESINE PERLA 33x100

97 **33100P**



RESINE ARGENTO 33x100

97 **33100AG**



RESINE MENTA 33x100

97 **33100ME**



RESINE AVIO 33x100

97 **33100A**



RESINE MAGNOLIA 33x100

97 **33100M**



RESINE AFFRESCO 33x100

56 **33100RAF**



RESINE DECORO PATCHWORK 33x100

99 **33100DP**



BACCHETTA RESINE PERLA 2x100

66 **22100BRP**



BACCHETTA RESINE ARGENTO 2x100

66 **22100BRAG**



BACCHETTA RESINE MENTA 2x100

66 **22100BRME**



BACCHETTA RESINE AVIO 2x100

66 **22100BRA**



BACCHETTA RESINE MAGNOLIA 2x100

66 **22100BRM**



RESINE MOSAICO INTRECCIO 30x30

74 **30MRIN**

6pz/box

PACKAGING

INFO //

33x100

BOX

pz	mq	kg
4	1,332	-

PALLET

box	mq
32	42,62

esine

RESINE PERLA / DECORO PATCHWORK //
PAVIMENTO COVER CARBON / MOSAICO TOZZETTO COVER CARBON //



// RESINE PERLA / DECORO AFFRESCO
PAVIMENTO CEMENTINE COVER DECORO 3 / MOSAICO TOZZETTO //



esine

RESINE PERLA / RESINE MAGNOLIA / DECORO AFFRESCO //
PAVIMENTO CONTEMPORANEO NUVOLA //



luxury

// LUXURY STATUARIO / MOSAICO STATUARIO / LISTELLO DECORATO STATUARIO
// PAVIMENTO COORDINATO GREEN PALISSANDRO



wall tile

L'intramontabile classe
dell'effetto marmo
incontra il design
contemporaneo

Luxury

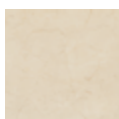
MEMORIE DI ESSENZE
MARMOREE SI FONDONO ALLA
BELLEZZA INCONFONDIBILE
DELLA MATERIA



STATUARIO



TRAVERTINO



MARFIL



ROSA
PORTOGALLO

NAT. 33x100



9mm



DIGITAL
TECH



33x100



30x30
mosaico



LUXURY STATUARIO 33x100

97 **33100ST**



LUXURY TRAVERTINO 33x100

97 **33100T**



LUXURY STATUARIO DECORATO 33x100

97 **33100STD**



LUXURY TRAVERTINO DECORATO 33x100

97 **33100TD**



LISTELLO DECORATO STATUARIO 4,5x100

92 **45100LDS**

6pz/box



LISTELLO DECORATO LUXORY 4,5x100

92 **45100LDL**

6pz/box



BORDO STATUARIO 2,5x75

92 **2575BS**

6pz/box



BORDO TRAVERTINO 2,5x75

92 **2575BT**

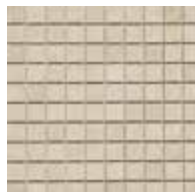
6pz/box



MOSAICO STATUARIO 30x30

58 **30MST**

6pz/box



MOSAICO TRAVERTINO 30x30

58 **30MTR**

6pz/box

PACKAGING

INFO //

33x100

BOX

pz	mq	kg
4	1.332	-

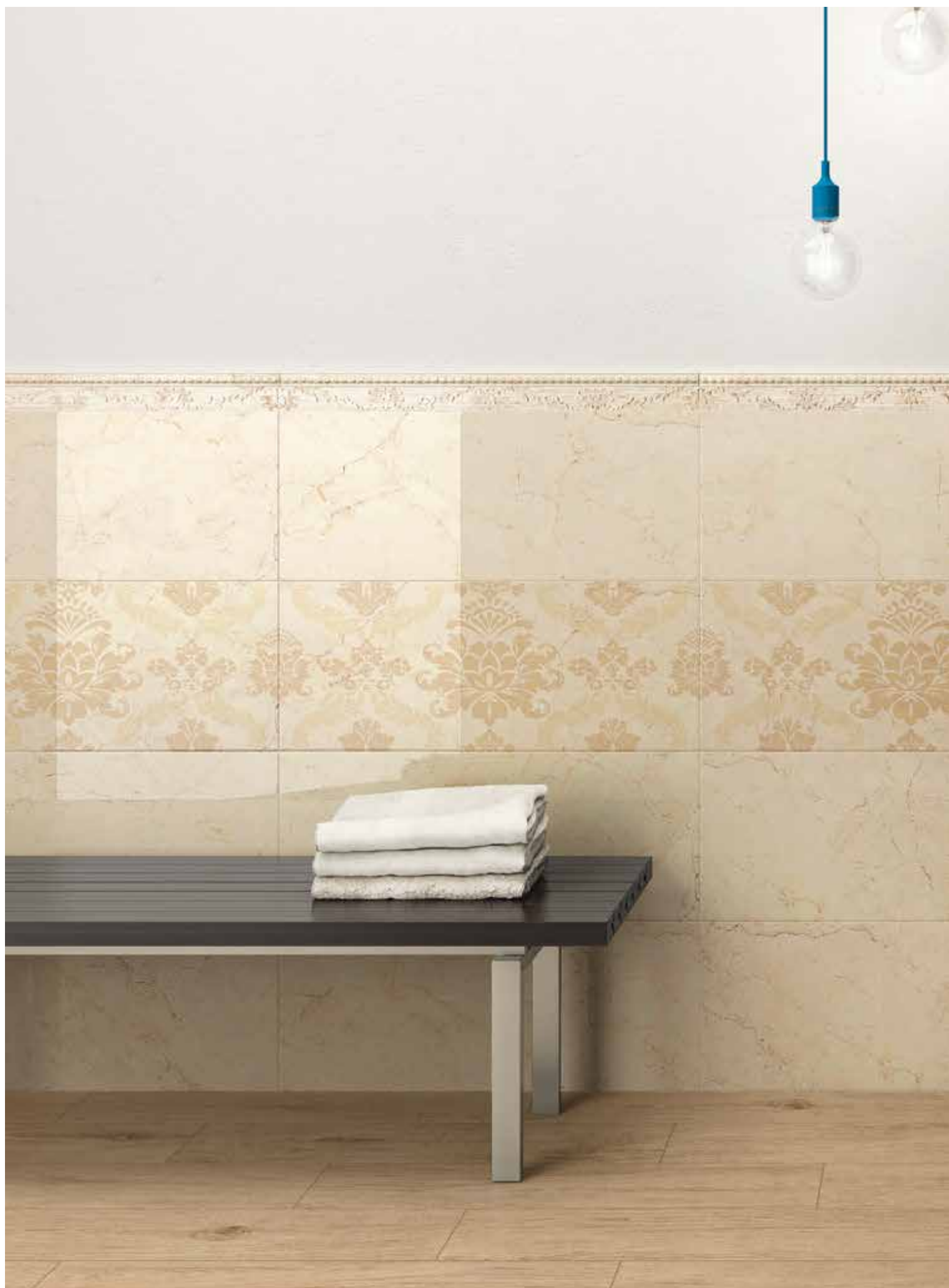
PALLET

box	mq
32	42,62



luxury

LUXURY TRAVERTINO / LUXURY TRAVERTINO DECORATO / MOSAICO TRAVERTINO /
LISTELLO DECORATO TRAVERTINO / BORDO TRAVERTINO //
PAVIMENTO COORDINATO: GREEN OLMO //





luxury

LUXURY MARFIL / LUXURY MARFIL DECORATO / LISTELLO DECORATO MARFIL / BORDO MARFIL //
PAVIMENTO COORDINATO GREEN AFRORMOSIA //



LUXURY MARFIL 33x100

97 **33100M**



LUXURY ROSA PORTOGALLO 33x100

97 **33100RP**



LUXURY MARFIL DECORATO 33x100

97 **33100MD**



LUXURY ROSA PORTOGALLO DECORATO 33x100

97 **33100RPD**



LISTELLO DECORATO LUXURY 4,5x100

92 **45100LDL**

6pz/box



LISTELLO DECORATO ROSA PORTOGALLO 4,5x100

92 **45100LDRP**

6pz/box



BORDO MARFIL 2,5x75

92 **2575BM**

6pz/box



BORDO ROSA PORTOGALLO 2,5x75

92 **2575BRP**

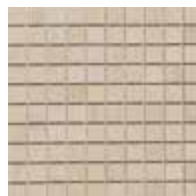
6pz/box



MOSAICO MARFIL 30x30

58 **30MMRF**

6pz/box



MOSAICO ROSA PORTOGALLO 30x30

58 **30MRP**

6pz/box

PACKAGING

INFO //

33x100

BOX

pz	mq	kg
4	1.332	-

PALLET

box	mq
32	42,62



LUXURY ROSA PORTOGALLO / LUXURY ROSA PORTOGALLO DECORATO //
PAVIMENTO COORDINATO GREEN PALISSANDRO //



maison

// MAISON GRIGIO / MAISON NEUTRO / FORMELLA MAISON
// PAVIMENTO COVER SILVER



wall tile

espressione massima
di eleganza e
contemporaneità

Maison

DELICATI EQUILIBRI CROMATICI
PER INTERPRETARE GLI
AMBIENTI CON STILE



NEUTRO



OCRA



GRIGIO



TORTORA



INTRECCIO

NAT. 25x75



8mm



DIGITAL
TECH

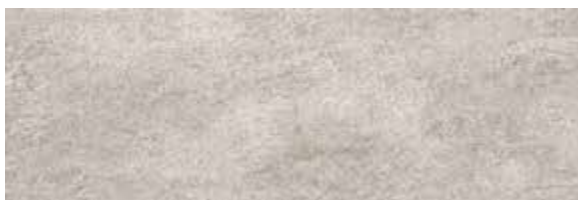


25x75



MAISON NEUTRO 25x75

92 **2575MN**



MAISON GRIGIO 25x75

92 **2575MG**



MAISON OCRA 25x75

92 **2575MO**



MAISON TORTORA 25x75

92 **2575MT**



FORMELLA MAISON 25x75

66 **2575FM**



MAISON INTRECCIO 25x75

91 **2575MINT**



LISTELLO DECORATO MAISON 4,5x75

62 **4575LDMA**

6pz/box

PACKAGING

INFO //

25x75

BOX

pz mq kg

8 1,50 -

PALLET

box mq

48 72,00



MAISON NEUTRO / MAISON OCRA / MAISON INTRECCIO / LISTELLO DECORATO MAISON //
PAVIMENTO PARQUET 2.0 OAK //



maison

MAISON TORTORA / MAISON NEUTRO / MAISON INTRECCIO / LISTELLO DECORATO MAISON //
PAVIMENTO COVER ICE //



velvet

// VELVET GESSO / VELVET GREIGE / INSERTO PIZZO VELVET
// PAVIMENTO GREEN PALISSANDRO

www.velvetceramica.com



wall tile

L'evoluzione del gusto
classico in un mix di
autentica eleganza

Velvet

COLORI CALDI, SOFISTICATI
RESITUISCONO ALLE PARETI
UN LOOK FACILMENTE
RICONOSCIBILE



GESEO



ECRU



GREIGE



CRETA



VELVET
MURETTO

NAT. 25x60 / 45x45



8mm



DIGITAL
TECH



25x60



45x45

VELVET

8mm

RIVESTIMENTI IN BICOTTURA // DOUBLE-FIRED COVERINGS / DOPPELT GESINTERTE VERKLEIDUNGEN / REVÊTEMENTS MURAUX EN BICUISSON

PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO // PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS / FUSSBÖDEN AUS FEINSTEINZEUG / REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAME



VELVET GESSO 25x60

91 **2560VG**



VELVET ECRU 25x60

91 **2560VE**



VELVET GREIGE 25x60

91 **2560VGR**



VELVET CRETA 25x60

91 **2560VC**



INSERTO MURETTO VELVET 25x60

13 **25X60IMV**



INSERTO PIZZO VELVET 25x60

13 **25X60IPV**



VELVET MURETTO 25x60

46 **2560VM**



LISTELLO MURETTO VELVET 4x60

62 **460LMV**



LISTELLO PIZZO VELVET 5,6x60

62 **5660LPV**



VELVET ECRU PAV. 45x45

14 **45VE**



VELVET GREIGE PAV. 45x45

14 **45VGR**



VELVET CRETA PAV. 45x45

14 **45VCR**

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
25x60	9	1,35	-	48	64,80
45x45	7	1,42	-	48	68,16





metropolis

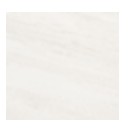
// METROPOLIS FUMÉ / METROPOLIS BROWN / LISTELLO GOCCE BROWN / MOSAICO GOCCE BROWN
// PAVIMENTO BORGOGNA BROWN



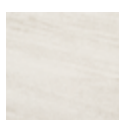
wall tile

Tonalità neutre per
uno stile classico
ma non troppo

Metropolis



GRIGIO
PERLA



TORTORA



FUMÉ



BROWN



SABBIA



GIALLO
IMPERIALE

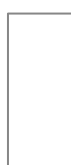
NAT. 25x60



9mm



DIGITAL
TECH



25x60



METROPOLIS GRIGIO PERLA 25x60
85 **2560GP**



METROPOLIS FORMELLA
GRIGIO PERLA 25x60
84 **2560FG**



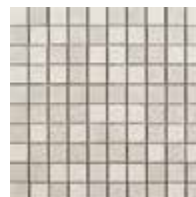
METROPOLIS TORTORA 25x60
85 **2560T**



LISTELLO GOCCE GRIGIO PERLA 3x60
62 **360LGP** 12pz/box



LONDON METROPOLIS GRIGIO 4x60
55 **360LMG** 12pz/box
ANGOLO LONDON METROPOLIS
GRIGIO 2x60
17 **360**



MOSAICO GOCCE
GRIGIO 30x30
58 **30MGG**
6pz/box

PAVIMENTI COORDINATI:
CO-ORDINATED FLOOR
PASSENDE BODENFLIESEN
CARREAUX DE SOL COORDONNÉS

BORGOGNA 45x45 (pag. 104)



45BT BORGOGNA TORTORA



BOMBATO METROPOLIS GRIGIO 2x60
33 **260BMG** 24pz/box
ANGOLO BOMBATO METROPOLIS
GRIGIO 2x60
23 **260**



LISTELLO DECORATO
GRIGIO PERLA 5x60
62 **560LDG** 12pz/box



PACKAGING

INFO //

BOX

pz	mq	kg
9	1,35	-

PALLET

box	mq
48	64,80

25x60

METROPOLIS GRIGIO TORTORA /
LISTELLO GOCCE GRIGIO PERLA / BOMBATO METROPOLIS GRIGIO //



METROPOLIS FUMÉ 25x60

85 **2560F**



METROPOLIS FORMELLA
FUMÉ 25x60

84 **2560FF**



METROPOLIS BROWN 25x60

85 **2560B**



LISTELLO GOCCE BROWN 3x60

62 **360LGB** 12pz/box



LONDON METROPOLIS BROWN 4x60

55 **360LMB** 12pz/box

ANGOLO LONDON METROPOLIS
BROWN 2x60

17 **360**



MOSAICO GOCCE
BROWN 30x30

58 **30MGB**
6pz/box

PAVIMENTI COORDINATI:

CO-ORDINATED FLOOR
PASSENDE BODENFLIESEN
CARREAUX DE SOL COORDONNÉS

BORGOGNA 45x45 (pag. 104)



45BW BORGOGNA BROWN



BOMBATO METROPOLIS BROWN 2x60

33 **260BMB** 24pz/box

ANGOLO BOMBATO METROPOLIS
BROWN 2x60

23 **260**



LISTELLO DECORATO BROWN 5x60

62 **560LDB** 12pz/box

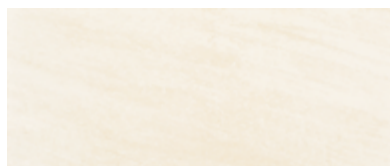


METROPOLIS GRIGIO PERLA / MOSAICO GOCCE GRIGIO //

METROPOLIS

9mm

RIVESTIMENTI IN BITECH PASTA BIANCA // BI-TECH WHITE-BODY COVERINGS / VERKLEIDUNG
AUS WEISSSCHERBIGEM BITECH / REVÊTEMENTS MURAUX EN BITECH PÂTE BLANCHE
PAVIMENTI IN PORCELLANATO // PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS / FUSSBÖDEN
AUS FEINSTEINZEUG / REVÊTEMENTS DE SOLS EN GRÈS CÉRAMÉ



METROPOLIS SABBIA 25x60

85 **2560S**



METROPOLIS FORMELLA SABBIA 25x60

84 **2560FS**



METROPOLIS GIALLO IMPERIALE 25x60

85 **2560GI**



MOSAICO GOCCE
SABBIA 30x30

58 **30MGS**
6pz/box



LISTELLO GOCCE SABBIA 3x60

62 **360LGS** 12pz/box



LONDON METROPOLIS SABBIA 4x60

55 **360LMS** 12pz/box

ANGOLO LONDON METROPOLIS
SABBIA 2x60

17 **360**



BOMBATO METROPOLIS SABBIA 2x60

33 **260BMS** 24pz/box

ANGOLO BOMBATO METROPOLIS
SABBIA 2x60

23 **260**



LISTELLO DECORATO SABBIA 5x60

62 **560LDS** 12pz/box



PACKAGING

INFO //

25x60

BOX

pz	mq	kg
9	1,35	-

PALLET

box	mq
48	64,80



METROPOLIS GIALLO IMPERIALE / LISTELLO GOCCE SABBIA / MOSAICO GOCCE SABBIA //



magnifica

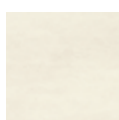
// MAGNIFICA TIGLIO / MAGNIFICA DENIM / LISTELLO BLOOM / DENIM MOSAICO / LONDON DENIM
// PAVIMENTO COORDINATO MAGNIFICA DENIM



wall tile

Armonie di colori
pastello per dare
spazio alla fantasia

Magnifica



TIGLIO



DENIM



VIOLA



TERRA



CROMO

NAT. 25x60 / 33x33



9mm



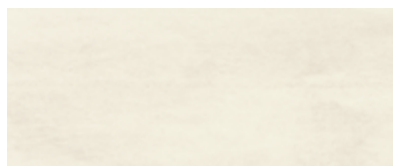
DIGITAL
TECH



25x60



33x33



MAGNIFICA TIGLIO 25x60
85 **2560MT**



MAGNIFICA DENIM 25x60
85 **2560MD**



MAGNIFICA VIOLA 25x60
85 **2560MV**



QUINTA FLOREALE MAGNIFICA 25x60
55 **2560FM**



DENIM LISTELLO GARDEN 5,5x60
62 **560LGD**



VIOLA LISTELLO GARDEN 5,5x60
62 **560LGV**



DENIM LISTELLO BLOOM 4,5x60
62 **560LBD**



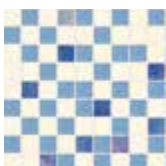
VIOLA LISTELLO BLOOM 4,5x60
62 **560LBV**



DENIM LONDON 5x60
55 **560LMD**
DENIM ANGOLO LONDON
17 **560**



VIOLA LONDON 5x60
55 **560LMV**
VIOLA ANGOLO LONDON
17 **560**



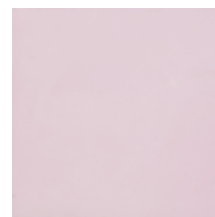
DENIM MOSAICO 25x25
58 **25MMD**
6pz/box



VIOLA MOSAICO 25x25
58 **25MMV**
6pz/box



MAGNIFICA DENIM 33x33
79 **33MD**



MAGNIFICA VIOLA 33x33
79 **33MV**

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
25x60	9	1,35	-	48	64,80
33x33	14	1,554	-	42	65,27

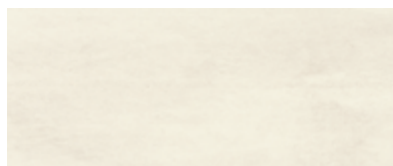


MAGNIFICA TIGLIO / MAGNIFICA VIOLA / QUINTA FLOREALE MAGNIFICA / LISTELLO VIOLA GARDEN //
PAVIMENTO COORDINATO MAGNIFICA VIOLA //

MAGNIFICA



RIVESTIMENTI IN BITECH PASTA BIANCA // BI-TECH WHITE-BODY COVERINGS / VERKLEIDUNG AUS WEISSSCHERBIGEM BITECH / REVÊTEMENTS MURAUX EN BITECH PÂTE BLANCHE
PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO // PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS / FUSSBÖDEN AUS FEINSTEINZEUG / REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAMÉ



MAGNIFICA TIGLIO 25x60
85 **2560MT**



MAGNIFICA TERRA 25x60
85 **2560MTR**



MAGNIFICA CROMO 25x60
85 **2560MC**



QUINTA FLOREALE MAGNIFICA 25x60
55 **2560FM**



TERRA LISTELLO GARDEN 5,5x60
62 **560LGT**



CROMO LISTELLO GARDEN 5,5x60
62 **560LGC**



TERRA LISTELLO BLOOM 4,5x60
62 **560LBT**



CROMO LISTELLO BLOOM 4,5x60
62 **560LBC**



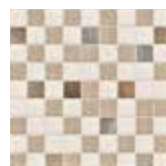
TERRA LONDON 5x60
55 **560LMT**
TERRA ANGOLO LONDON
17 **560**



CROMO LONDON 5x60
55 **560LMC**
CROMO ANGOLO LONDON
17 **560**



TERRA MOSAICO 25x25
58 **25MMT**
6pz/box



CROMO MOSAICO 25x25
58 **25MMCR**
6pz/box



MAGNIFICA TERRA 33x33
79 **33MT**



MAGNIFICA CROMO 33x33
79 **33MC**

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
25x60	9	1,35	-	48	64,80
33x33	14	1,554	-	42	65,27





bamboo

// BAMBOO GRIGIO / MURETTO BAMBOO GRIGIO / MATITA BAMBOO GRIGIO
// PAVIMENTO MATERIA GRIGIO

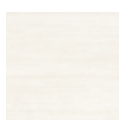


wall tile

Tutta l'eleganza
della trama materica.

Bamboo

IL FASCINO DEI DECORI: DAL
LOOK FLOREALE AL DINAMISMO
MINIMALE, I DECORI SEMBRANO
EMERGERE COME UN DIPINTO



BIANCO



BEIGE



GRIGIO



MURETTO
(3 COLORI)



FOGLIE
(3 COLORI)

NAT. 20x60



8mm



DIGITAL
TECH



20x60

BAMBOO



RIVESTIMENTI IN BICOTTURA // DOUBLE-FIRED COVERINGS / DOPPELT GESINTERTE VERKLEIDUNGEN / REVÊTEMENTS MURAUX EN BICUISSON



BAMBOO BIANCO 20x60

91 **2060BB**



BAMBOO BEIGE 20x60

91 **2060BBE**



BAMBOO GRIGIO 20x60

91 **2060BG**



FOGLIE BAMBOO BIANCO 20x60

46 **2060FBB**



FOGLIE BAMBOO BEIGE 20x60

46 **2060FBBE**



FOGLIE BAMBOO GRIGIO 20x60

46 **2060FBG**



MURETTO BAMBOO BIANCO 20x60

46 **2060MBB**



MURETTO BAMBOO BEIGE 20x60

46 **2060MBBE**



MURETTO BAMBOO GRIGIO 20x60

46 **2060MBG**



MATITA BAMBOO BIANCO 2x60

55 **260MBB**



MATITA BAMBOO BEIGE 2x60

55 **260MBBE**



MATITA BAMBOO GRIGIO 2x60

55 **260MBG**



LISTELLO BAMBOO BIANCO 4,4x60

62 **4460LBB**



LISTELLO BAMBOO BEIGE 4,4x60

62 **4460LBBE**



LISTELLO BAMBOO GRIGIO 4,4x60

62 **4460LBG**



PACKAGING

INFO //

20x60

BOX

pz mq kg

12 1,44 -

PALLET

box mq

56 80,64



BAMBOO BEIGE / FOGLIE BAMBOO BEIGE / LISTELLO BACCHETTE BAMBOO BEIGE / MATITA BAMBOO BEIGE //
PAVIMENTO MATERIA BEIGE //



bamboo

BAMBOO BIANCO / FOGLIE BAMBOO BIANCO //

PAVIMENTO MATERIA BEIGE //



mediterraneo

// MEDITERRANEO AZZURRO PORTOFINO / MEDITERRANEO BIANCO OSTUNI /
DECORO CROMO BLU/VERDE
// PAVIMENTO COORDINATO AGATHIS GRIGIO

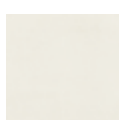


wall tile

i colori del mediterraneo,
gusto ed espressività
esplosiva

Mediterraneo

I COLORI BRILLANTI E VIVACI
SONO ENFATIZZATI DALLA
FINITURA LUCIDA DELLA
SUPERFICIE



BIANCO
OSTUNI



BIANCO
OSTUNI
STRUTTURATO



AZZURRO
PORTOFINO



BLU
STINTINO



GIALLO
SORRENTO



ARANCIO
RIBERA



ROSSO
ALGHERO

NAT. 20x60



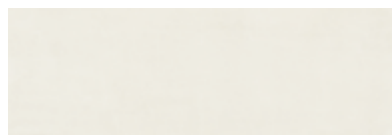
8mm



DIGITAL
TECH

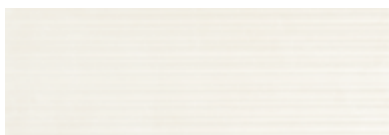


20x60



MEDITERRANEO
BIANCO OSTUNI 20x60

46 **2060BO**



MEDITERRANEO
BIANCO OSTUNI STRUTTURATO 20x60

46 **2060BOS**



MEDITERRANEO
AZZURRO PORTOFINO 20x60

46 **2060VP**



MEDITERRANEO
BLU STINTINO 20x60

46 **2060BS**



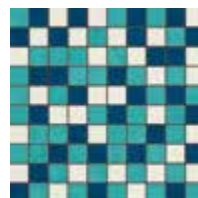
MEDITERRANEO DECORO CROMO
BLU/VERDE 20x60

66 **2060DCB**



MEDITERRANEO DECORO BOUQUET
BLU/VERDE 20x60

66 **2060DBB**



MOSAICO MEDITERRANEO
BLU/VERDE 30x30

58 **25MMB**
6pz/box



MEDITERRANEO LISTELLO CROMO
BLU/VERDE 4,5x60

62 **4560LCB**



MEDITERRANEO LISTELLO BOUQUET
BLU/VERDE 4,5x60

62 **4560LBB**



OCEANO 33x33

79 **30OC**



COBALTO 33x33

79 **30CO**



GLAMOUR SALVIA 33x33

79 **30GS**

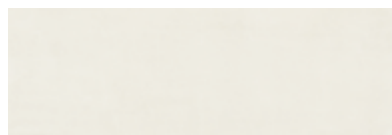
PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
20x60	12	1,44	18,90	56	80,64
33x33	14	1,55	25,99	42	65,10

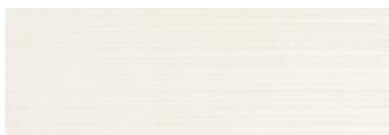
M
mediterraneo

MEDITERRANEO BLU STINTINO / MEDITERRANEO BIANCO OSTUNI /
MEDITERRANEO DECORO CROMO BLU/VERDE //
PAVIMENTO COORDINATO OCEANO //



MEDITERRANEO
BIANCO OSTUNI 20x60

46 **2060BO**



MEDITERRANEO
BIANCO OSTUNI STRUTTURATO 20x60

46 **2060BOS**



MEDITERRANEO
GIALLO SORRENTO 20x60

46 **2060GS**



MEDITERRANEO
ARANCIO RIBERA 20x60

46 **2060AR**



MEDITERRANEO
ROSSO ALGHERO 20x60

46 **2060RA**



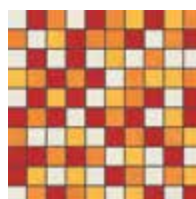
MEDITERRANEO DECORO CROMO
ROSSO/GIALLO 20x60

66 **2060DCR**



MEDITERRANEO DECORO BOUQUET
ROSSO/GIALLO 20x60

66 **2060DBR**



MOSAICO MEDITERRANEO
ROSSO/GIALLO 30x30

58 **25MMR**
6pz/box



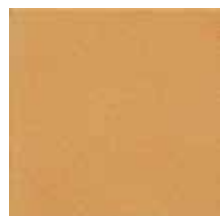
MEDITERRANEO LISTELLO CROMO
ROSSO/GIALLO 4,5x60

62 **4560LCR**



MEDITERRANEO LISTELLO BOUQUET
ROSSO/GIALLO 4,5x60

62 **4560LBR**



DORÈ 33x33

79 **30DO**



CORALLO 33x33

79 **30GR**

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
20x60	12	1,44	18,90	56	80,64
33x33	14	1,55	25,99	42	65,10





quarzite

// QUARZITE BIANCO / QUARZITE GIALLO / QUARZITE MILLERIGHE / LISTELLO QUARZITE / MATITA QUARZITE GIALLO
// PAVIMENTO COORDINATO COLONIALI BEIGE



wall tile

Una struttura attualissima,
caratterizzata dalla forte
vicinanza alla pietra

Quarzite



BIANCO



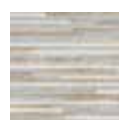
GRIGIO



NOCCIOLA



GIALLO



MILLERIGHE

NAT. 20x50



8mm



R10



DIGITAL
TECH



20x50

QUARZITE



RIVESTIMENTI IN BICOTTURA // DOUBLE-FIRED COVERINGS / DOPPELT GESINTERTE VERKLEIDUNGEN / REVÊTEMENTS MURAUX EN BICUISSON
PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO // PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS / FUSSBÖDEN AUS FEINSTEINZEUG / REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAMÉ



QUARZITE BIANCO 20x50

47 **2050QB**



QUARZITE GRIGIO 20x50

89 **2050QGR**



QUARZITE NOCCIOLA 20x50

89 **2050QN**



QUARZITE GIALLO 20x50

89 **2050QG**



QUARZITE MILLERIGHE 20x50

63 **2050QM**



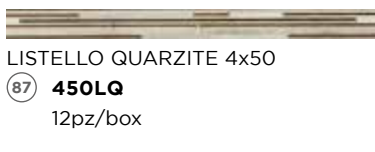
QUARZITE MILLERIGHE 20x50

63 **2050QM**



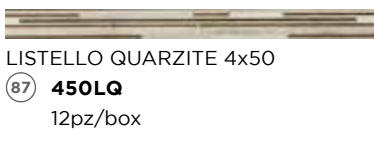
QUARZITE MILLERIGHE 20x50

63 **2050QM**



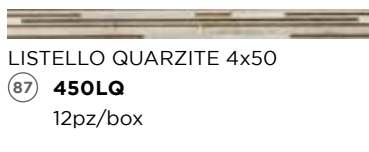
LISTELLO QUARZITE 4x50

87 **450LQ**
12pz/box



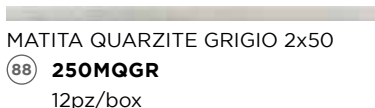
LISTELLO QUARZITE 4x50

87 **450LQ**
12pz/box



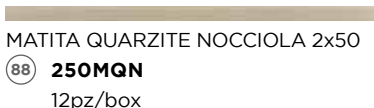
LISTELLO QUARZITE 4x50

87 **450LQ**
12pz/box



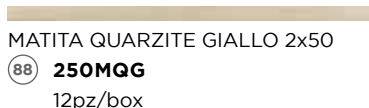
MATITA QUARZITE GRIGIO 2x50

88 **250MQGR**
12pz/box



MATITA QUARZITE NOCCIOLA 2x50

88 **250MQN**
12pz/box



MATITA QUARZITE GIALLO 2x50

88 **250MQG**
12pz/box

PAVIMENTI COORDINATI:
CO-ORDINATED FLOOR / PASSENDE BODENFLIESEN / CARREAUX DE SOL COORDONNÉS

COLONIALI 35x35 (pag. 107)



35CG COLONIALI GRIGIO



35CM COLONIALI MARRONE



35CB COLONIALI BEIGE

PACKAGING INFO //	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
20x50	14	1,40	-	48	67,20
35x35	12	1,47	-	44	64,68





harmony

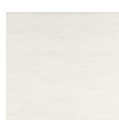
// HARMONY GRIGIO PERLA / HARMONY ANTRACITE / LISTELLO DECORATO HARMONY ANTRACITE
/ BORDO HARMONY ANTRACITE



wall tile

Geometrie minimali
ispirate allo stile
urban

Harmony



GRIGIO
PERLA



BEIGE



ANTRACITE



MARRONE



MURETTO
ANTRACITE



MURETTO
MARRONE

NAT. 20x50 / 33x33



8mm



DIGITAL
TECH



20x50



HARMONY BEIGE 20x50

47 **2050HB**



HARMONY GRIGIO PERLA 20x50

47 **2050HG**



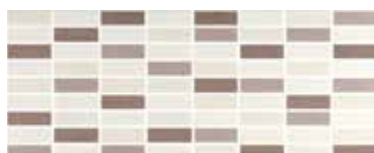
HARMONY MARRONE 20x50

79 **2050HM**



HARMONY ANTRACITE 20x50

79 **2050HA**



HARMONY MURETTO
MARRONE 20x50

63 **2050HMM**



HARMONY MURETTO
ANTRACITE 20x50

63 **2050HMA**



LISTELLO DECORATO
HARMONY MARRONE 4,5x50

87 **4550LHM**
12pz/box



LISTELLO DECORATO
HARMONY ANTRACITE 4,5x50

87 **4550LHA**
12pz/box



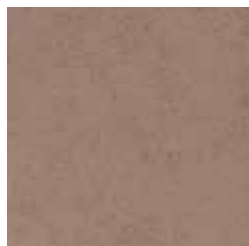
BORDO HARMONY
MARRONE 3,5x50

88 **3550BHM**
12pz/box



BORDO HARMONY
ANTRACITE 3,5x50

88 **3550BHA**
12pz/box



HARMONY MARRONE 33x33

79 **33HM**



2080P GREEN PALISSANDRO

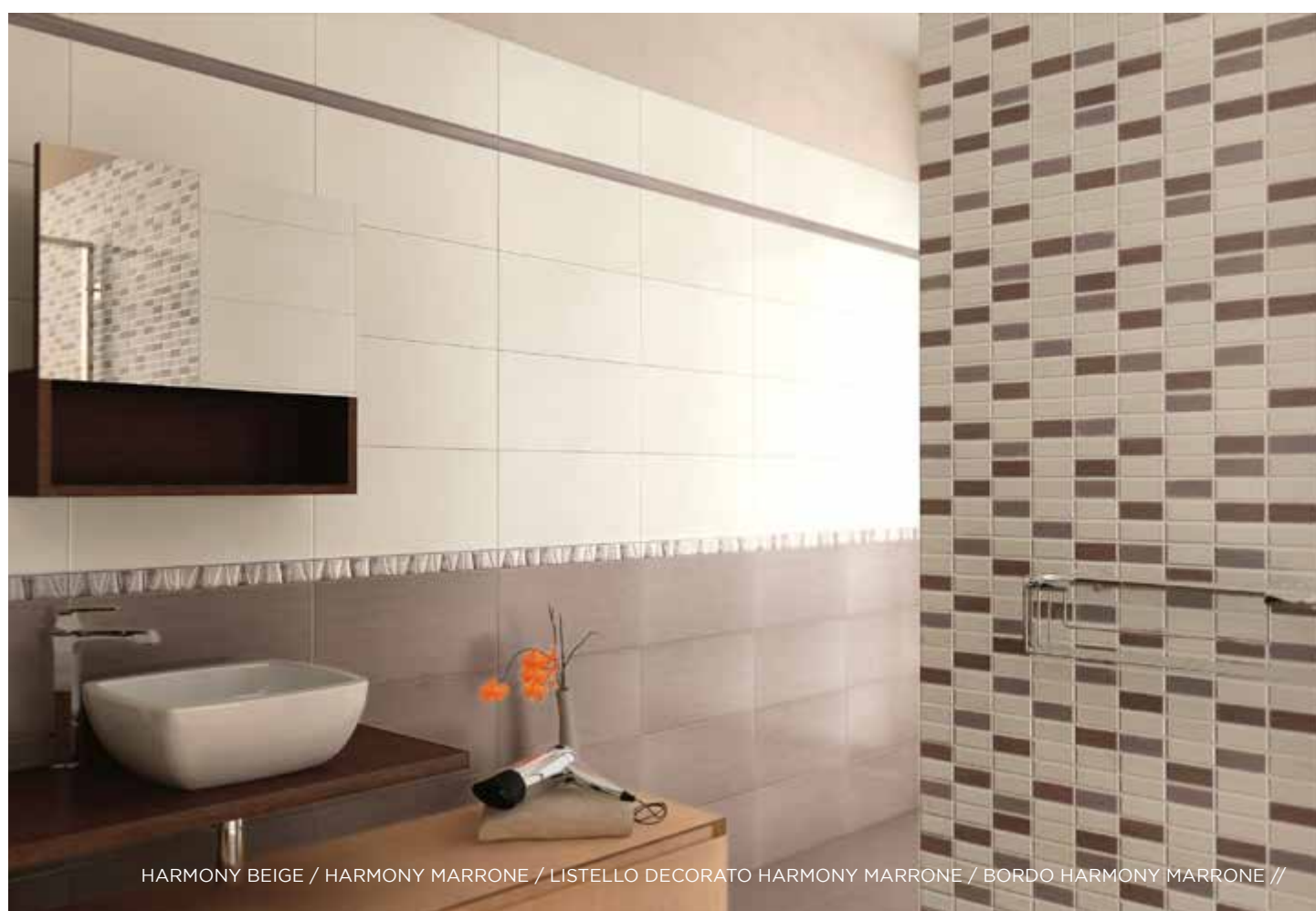
PAVIMENTI COORDINATI:
CO-ORDINATED FLOOR
PASSENDE BODENFLIESEN
CARREAUX DE SOL COORDONNÉS

GREEN 20,8x80,2 (pag. 102)

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
20x50	14	1,40	-	48	67,20
33x33	14	1,554	-	42	65,27



TIVOLI

8mm

RIVESTIMENTI IN BICOTTURA // DOUBLE-FIRED COVERINGS / DOPPELT GESINTERTE VERKLEIDUNGEN / REVÊTEMENTS MURAUX EN BICUISSON

NAT. 20x20



TIVOLI
BEIGE 20x20

2 20TBE



TIVOLI
GIALLO 20x20

33 20TG



TIVOLI
ROSA 20x20

33 20TR



TIVOLI
AZZURRO 20x20

33 20TZ



TIVOLI
VERDE 20x20

33 20TV



TIVOLI FORMELLA DECO 20x20

2 20TFD



PACKAGING

INFO //

20x20	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
	35	1,40	22,75	64	89,60

tivoli



TIVOLI GIRASOLE / TIVOLI CALLA / TIVOLI MOSAICO MIX / TIVOLI LISTELLI PAVIMENTO GIRASOLE //

NAT. 20X50



SCABOS GRIGIO PERLA 20x50

47 **2050SG**



SCABOS CREAM 20x50

47 **2050SC**



SCABOS GRIGIO SCURO 20x50

79 **2050SGS**



SCABOS SAND 20x50

79 **2050SSS**



MURETTO SCABOS GRIGIO 20x50

63 **2050MSG**



MURETTO SCABOS SAND 20x50

63 **2050MSS**



LISTELLO DECORATO
SCABOS GRIGIO 3x50

87 **4550LD SG** 12pz/box



LISTELLO SCABOS SAND 3x50

87 **4550LD SS** 12pz/box



MATITA SCABOS GRIGIO 2x50

88 **250MSG** 12pz/box



MATITA SCABOS SAND 2x50

88 **250MSS** 12pz/box

PAVIMENTI COORDINATI:

CO-ORDINATED FLOOR / PASSENDE BODENFLIESEN / CARREAUX DE SOL COORDONNÉS

BORGOGNA 45x45 (pag. 100)



45BT BORGOGNA TORTORA



45BW BORGOGNA BROWN

PACKAGING

INFO //

20x50

BOX

pz	mq	kg
14	1,40	-

PALLET

box	mq
48	67,20





flowers

// FLOWERS GREEN / MOSAICO MIX / LISTELLO STRIPE GREEN / LISTELLO ROSE GREEN
// PAVIMENTO GREEN



wall tile

un gamma cromatica
ampia per immergersi nei
colori della natura

Fflowers



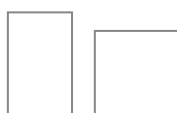
NAT. 25x40 / 33,3x33,3



8mm



DIGITAL
TECH



25x40 33x33

FLOWERS



RIVESTIMENTI IN BICOTTURA // DOUBLE-FIRED COVERINGS / DOPPELT GESINTERTE VERKLEIDUNGEN / REVÊTEMENTS MURAUX EN BICUISSON
PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO // PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS / FUSSBÖDEN AUS FEINSTEINZEUG / REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAME



FLOWERS
GREEN 25x40
71 **2540FGR**



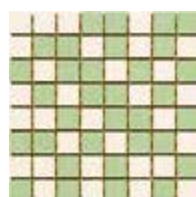
FLOWERS
CALLA 25x40
70 **2540FC**



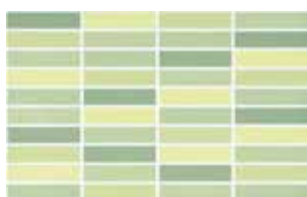
FLOWERS
GIRASOLE 25x40
71 **2540FG**



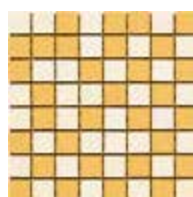
FLOWERS
CALLA 25x40
70 **2540FC**



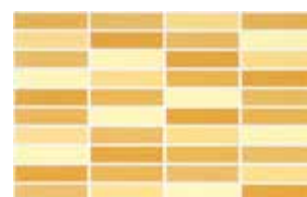
MOSAICO MIX
GREEN 25x25
74 **25MMGR**
6pz/box



MURETTO FLOWERS
GREEN 25x40
71 **2540MFGR**



MOSAICO MIX
GIRASOLE 25x25
74 **25MMG**
6pz/box



MURETTO FLOWERS
GIRASOLE 25x40
71 **2540MFG**



LISTELLO STRIPE
GREEN 5x25
72 **525LSGR**
24pz/box



RACCORDO GREEN 1,2x40
72 **1240RGR** 24pz/box
ANG. RACCORDO GREEN 1,2x2
23 **122**



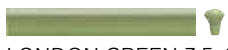
LISTELLO STRIPE
GIRASOLE 5x25
72 **525LSG**
24pz/box



RACCORDO GIRASOLE 1,2x40
72 **1240RG** 24pz/box
ANG. RACCORDO GIRASOLE 1,2x2
23 **122**



LISTELLO ROSE
GREEN 6x25
72 **625LRGR**
24pz/box



LONDON GREEN 3,5x25
72 **3525LFGR** 36pz/box
ANG. LONDON GREEN 3,5x2
17 **352**



LISTELLO ROSE
GIRASOLE 6x25
72 **625LRG**
24pz/box



LONDON GIRASOLE 3,5x25
72 **3525LFG** 36pz/box
ANG. LONDON GIRASOLE 3,5x2
17 **352**



MATITA GREEN 1,5x25
73 **1525MFGR** 60pz/box
ANG. MATITA GREEN 1,5x2
17 **152**



PAVIMENTO
DORÉ 33x33
79 **30DO**



MATITA GIRASOLE 1,5x25
73 **1525MFG** 60pz/box
ANG. MATITA GIRASOLE 1,5x2
17 **152**

PACKAGING INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
25x40	16	1,60	-	54	86,40
33,3x33,3	13	1,44	-	44	63,36

flowers

FLOWERS GIRASOLE / FLOWERS CALLA / MOSAICO MIX GIRASOLE / LISTELLO STRIPE GIRASOLE / LISTELLO ROSE GIRASOLE //
PAVIMENTO GIRASOLE //

FLOWERS



RIVESTIMENTI IN BICOTTURA // DOUBLE-FIRED COVERINGS / DOPPELT GESINTERTE VERKLEIDUNGEN / REVÊTEMENTS MURAUX EN BICUISSON
PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO // PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS / FUSSBÖDEN AUS FEINSTEINZEUG / REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAME



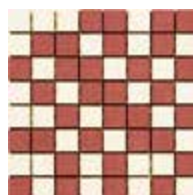
FLOWERS
CALLA 25x40
70 **2540FC**



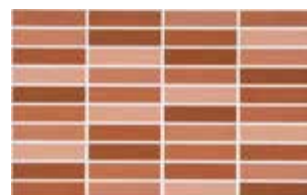
MOSAICO MIX
CALLA 25x25
74 **25MMC**
6pz/box



FLOWERS
CHERRY 25x40
71 **2540FCH**



MOSAICO MIX
CHERRY/CALLA 25x25
74 **25MMCH**
6pz/box



MURETTO FLOWERS
CHERRY 25x40
71 **2540MFCH**



LISTELLO STRIPE
CHERRY 5x25
72 **525LSCH**
24pz/box



RACCORDO CHERRY 1,2x40
72 **1240RCH** 24pz/box
ANG. RACCORDO CHERRY 1,2x2
23 **122**



LISTELLO ROSE
CHERRY 6x25
72 **625LRCH**
24pz/box



LONDON CHERRY 3,5x25
72 **3525LFC** 36pz/box
ANG. LONDON CHERRY 3,5x2
17 **352**



PAVIMENTO FLOWERS
CHERRY 33,3x33,3
79 **33CH**



MATITA CHERRY 1,5x25
73 **1525MFC** 60pz/box
ANG. MATITA CHERRY 1,5x2
17 **152**

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
25x40	16	1,60	-	54	86,40
33,3x33,3	14	1,554	-	42	65,27

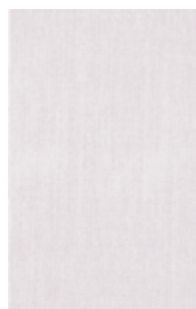
flowers

FLOWERS CHERRY / FLOWERS CALLA / LISTELLO STRIPE CHERRY / LISTELLO ROSE CHERRY //
PAVIMENTO CHERRY //

FLOWERS

8mm

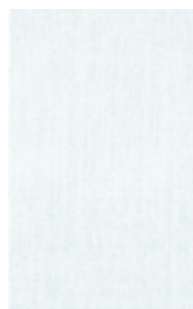
RIVESTIMENTI IN BICOTTURA // DOUBLE-FIRED COVERINGS / DOPPELT GESINTERTE VERKLEIDUNGEN / REVÊTEMENTS MURAUX EN BICUISSON
PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO // PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS / FUSSBÖDEN AUS FEINSTEINZEUG / REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAME



FLOWERS
IRIS 25x40
70 **2540FI**



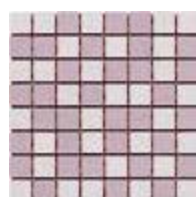
FLOWERS
IRIS SCURO 25x40
71 **2540FIS**



FLOWERS
LILIUM 25x40
70 **2540FL**



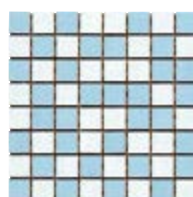
FLOWERS
LILIUM SCURO 25x40
71 **2540FLS**



MOSAICO MIX
IRIS 25x25
74 **25MMI**
6pz/box



MURETTO FLOWERS
IRIS 25x40
71 **2540MFI**



MOSAICO MIX
LILIUM 25x25
74 **25MML**
6pz/box



MURETTO FLOWERS
LILIUM 25x40
71 **2540MFL**



LISTELLO STRIPE
IRIS 5x25
72 **525LSI**
24pz/box



RACCORDO IRIS 1,2x40
72 **1240RI** 24pz/box
ANG. RACCORDO IRIS 1,2x2
23 **122**



LISTELLO STRIPE
LILIUM 5x25
17 **525LSL**
24pz/box



RACCORDO LILIUM 1,2x40
72 **1240RL** 24pz/box
ANG. RACCORDO LILIUM 1,2x2
23 **122**



LISTELLO ROSE
IRIS 6x25
72 **625LRI**
24pz/box



LONDON IRIS 3,5x25
72 **3525LFI** 36pz/box
ANG. LONDON IRIS 3,5x2
17 **352**



LISTELLO ROSE
LILIUM 6x25
72 **625LRL**
24pz/box



LONDON LILIUM 3,5x25
72 **3525LFL** 36pz/box
ANG. LONDON LILIUM 3,5x2
17 **352**



PAVIMENTO FLOWERS
IRIS 33,3x33,3
79 **33I**



MATITA IRIS 1,5x25
73 **1525MFI** 60pz/box
ANG. MATITA IRIS 1,5x2
17 **152**



PAVIMENTO FLOWERS
LILIUM 33,3x33,3
79 **33L**

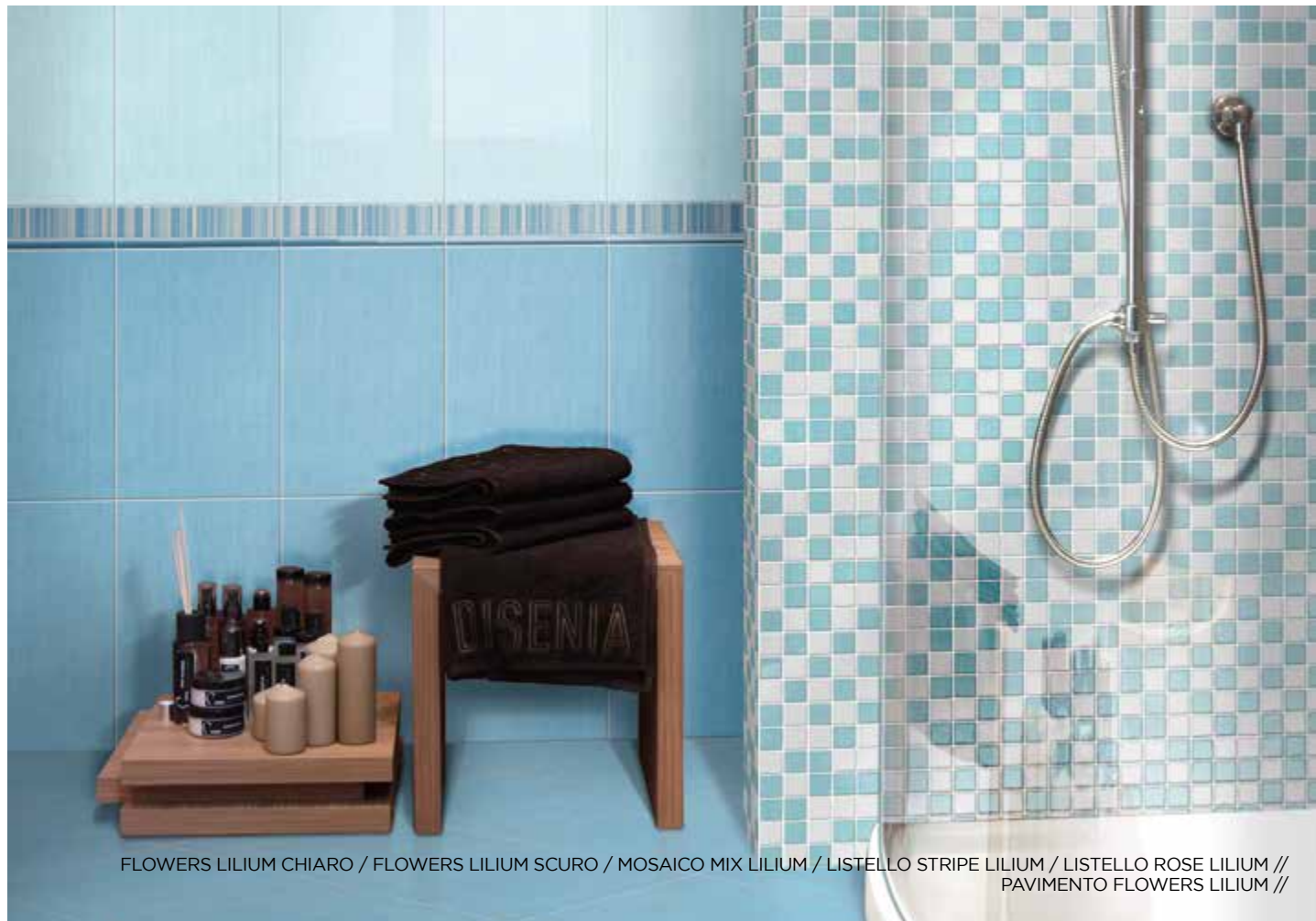


MATITA LILIUM 1,5x25
73 **1525MFL** 60pz/box
ANG. MATITA LILIUM 1,5x2
17 **152**

PACKAGING

INFO //

	BOX			PALLET	
	pz	mq	kg	box	mq
25x40	16	1,60	-	54	86,40
33,3x33,3	14	1,554	-	42	65,27



NAT. 15x15



8mm



wall tile



NATURA
NEVE BIANCO 15x15

15 **15NB**



DECORO NATURA
ARANCE 15x15

89 **15DMAR**



DECORO NATURA
LIMONI 15x15

89 **15DNL**



NATURA
BLU CINA 15x15

9 **15CB**



NATURA
ACQUA 15x15

9 **15A**



NATURA
LAVANDA 15x15

9 **15L**



NATURA
SOLE GIALLO 15x15

9 **15SG**



NATURA
ROSSO INDIA 15x15

9 **15RIN**



LONDON
BLU CINA 3,5x15

17 **3515LNBC** 24pz/box

ANG. EST.
BLU CINA 3,5x2

17 **352**



LONDON
ACQUA 3,5x15

17 **3515LNA** 24pz/box

ANG. EST.
ACQUA 3,5x2

17 **352**



LONDON
LAVANDA 3,5x15

17 **3515LNL** 24pz/box

ANG. EST.
LAVANDA 3,5x2

17 **352**



LONDON
SOLE GIALLO 3,5x15

17 **3515LNG** 24pz/box

ANG. EST.
SOLE GIALLO 3,5x2

17 **352**



LONDON
ROSSO INDIA 3,5x15

17 **3515LNRI** 24pz/box

ANG. EST.
ROSSO INDIA 3,5x2

17 **352**



LISTELLO BOMBATO
BLU CINA 2,5x15

17 **2515BNBC** 48pz/box



LISTELLO BOMBATO
ACQUA 2,5x15

17 **2515LBNA** 48pz/box



LISTELLO BOMBATO
LAVANDA 2,5x15

17 **2515LBNL** 48pz/box



LISTELLO BOMBATO
SOLE GIALLO 2,5x15

17 **2515LNG** 48pz/box



LISTELLO BOMBATO
ROSSO INDIA 2,5x15

17 **2515LBNRI** 48pz/box



LISTELLO ARCOBALENO
CELESTE 3,5x15

17 **3515LAC** 25pz/box



LISTELLO PROVENZA
DECORATO 4,5x15

17 **4515LD** 25pz/box



LISTELLO NATURA 4,5x15

17 **4515LN** 25pz/box



LISTELLO ARCOBALENO
GIALLO/ROSSO 3,5x15

17 **3515LACGR** 25pz/box



LISTELLO NATURA
ROSSO 4,5x15

17 **4515LNRV** 25pz/box

PACKAGING

INFO //

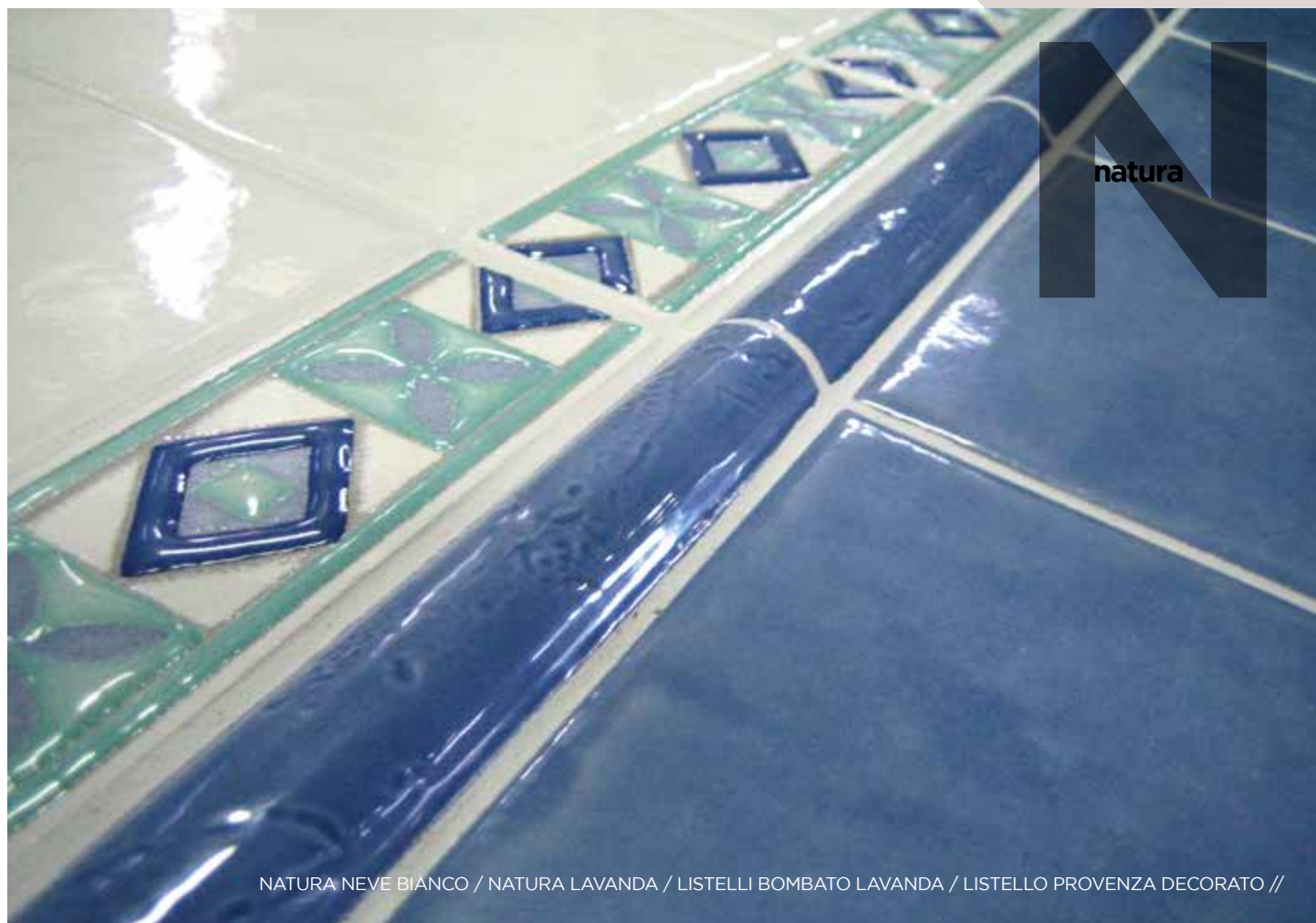
15x15

BOX

pz	mq	kg
102	102,0	-

PALLET

box	mq
44	1,00





PAVIMENTO
FLOORING
FUSSBÖDEN
REVÊTEMENT
DE SOL



RIVESTIMENTO
COVERING
VERKLEIDUNGEN
REVETEMENT
MURAUX



PER USO INTERNO
FOR INDOOR USE
FÜR INNENRÄUME
POUR UNE UTILISATION
EN INTERIEUR



PER USO ESTERNO
FOR OUTDOOR USE
FÜR DEN AUßENBEREICH
POUR UNE UTILISATION
EN EXTÉRIEUR



**CODICE PREZZO
AL MQ**
PRICE CODE PER M²
PREISCODE PRO M²
CODE PRIX AU M²



**CODICE PREZZO
AL PEZZO**
PRICE CODE PER PIECE
PREISCODE PRO STÜCK
CODE PRIX À LA PIÈCE



TECHNICAL SPECIFICATIONS
TECHNISCHE DATEN
DONNEES TECHNIQUES



dati tecnici



**PRODOTTO AD IMPASTO
COLORATO**
COLOURED-BODY PRODUCTS
DURCHGEFÄRBTES PRODUKT
PRODUIT A PÂTE COLOREE



FACILE DA PULIRE
EASY TO CLEAN
LEICHT ZU REINIGEN
FACILE A NETTOYER



ANTIMACCHIA
STAIN-PROOF
FLECKBESTÄNDIG
ANTITACHE



ANTIACIDO
ACID-PROOF
SÄUREBESTÄNDIG
ANTIACIDE



ANTISCIVOLO (R11)
NON-SLIP (R11)
TRITTSICHER
(RUTSCHHEMMEND, R11)
ANTIDÉRAPANT (R11)



RESISTENTE AL GELO
FROST RESISTANT
FROSTBESTÄNDIG
RÉSISTE AU GEL



**RESISTENTE AGLI
SBALZI TERMICI**
WITHSTANDS SUDDEN
TEMPERATURE CHANGES
BESTÄNDIG GEGENÜBER
TEMPERATURSCHWANKUNGEN
RÉSISTE AUX CHOC-
STHERMIQUES



RESISTENTE AL SALE
SALT PROOF
SALZBESTÄNDIG
RÉSISTE AU SEL



RETTIFICATO NEI 4 LATI
ADJUSTED IN 4 SIDES
IN 4 SEITEN VERSTELLT
RÉGLÉ SUR 4 CÔTÉS



**RESISTENTE ALL'USURA E
FORTE AL CALPESTIO**
WEAR-PROOF AND
VERY RESISTANT TO
PEDESTRIAN TRAFFIC
ABRIEBFEST UND FÜR
STARKE BEANSPRUCHUNG
RESISTANT A L'USURE
ET AU PIETINEMENT



**RESISTENTE AD ELEVATI
CARICHI DI ROTTURA**
(oltre 1000 kg per lastra)
WITHSTANDS HIGH BREAKING
LOADS (over 1,000 kg per slabs)
BESTÄNDIG GEGEN HOHE
BRUCHLASTEN (mehr als
10000 kg pro platte)
RÉSISTE AUX CHARGES DE
RUPTURES ÉLEVÉES (plus
de 10000 kg/carreau)



CARRABILE
DRIVE-OVER
BEFAHRBAR
CARROSSABLE



V1
NESSUN TIPO DI VARIAZIONE
NO TYPE OF CHANGE
KEINE VERÄNDERUNG
AUCUNE VARIATION



V2
MODERATA VARIAZIONE
LIGHT CHANGE
GERINGE VERÄNDERUNG
VARIATION LÉGÈRE



V3
MEDIA VARIAZIONE
MEDIUM CHANGE
MITTLERE VERÄNDERUNG
VARIATION MOYENNE



V4
ALTA VARIAZIONE
HIGH DEGREE OF CHANGE
GROSSE VERÄNDERUNG
VARIATION ACCENTUÉE

PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO

PORCELAIN STONEWARE FLOORINGS / FUSSBÖDEN AUS FEINSTEINZEUG / REVÊTEMENTS DE SOLS EN GRÈS CÉRAME

1. Codice di identificazione unico dei prodotti tipo 1. Single ID code of typical products 1. Einzigartiger Identifikationscode der typischen Produkte 1. Code d'identification unique des produits type	Piastrelle di ceramica pressate a secco con assorbimento d'acqua E ≤ 0,5% Dry-pressed ceramic tiles with water absorption E ≤ 0,5% Trockengepresste Keramikfliesen mit Wasseraufnahme E ≤ 0,5% Carreaux de céramique pressés à sec, absorption d'eau E ≤ 0,5%	
2. Usi previsti 2. Envisaged uses 2. Vorgesehener Verwendungszweck 2. Utilisations prévues	Pavimenti e rivestimenti interni ed esterni Indoor and outdoor floorings and wall coverings Fußböden und Verkleidungen im Innen- und Außenbereich Revêtements de sol et revêtements muraux pour intérieur et extérieur	
3. Nome (o denominazione commerciale) ed indirizzo del fabbricante 3. Manufacturer's name (or trade name) and address 3. Name (oder Handelsname) und Anschrift des Herstellers 3. Nom (ou dénomination commerciale) et adresse du fabricant	Area Ceramiche s.r.l. via Lorenzo Bandini, 33 41053 Maranello (MO) Italy	
4. Sistema di valutazione e verifica della costanza di prestazione del prodotto 4. System for assessing and testing constant performance of the product 4. Bewertungs- und Prüfsystem der konstanten Produktleistung 4. Système d'évaluation et de vérification de la constance de performance du produit	Sistema 4 System 4 System 4 Système 4	
5. Prestazioni dichiarate / Sated performance / Erklärte Leistungen / Performances déclarées		
CARATTERISTICHE ESSENZIALI Basic features Wichtigste Merkmale Caractéristiques essentielles	PRESTAZIONI Performance Leistungen Performances	SPECIFICA TECNICA ARMONIZZATA Harmonised technical specification harmonisierte technische Spezifikation Spécification technique harmonisée
Reazione al fuoco / Reaction to fire / Brandverhalten / Réaction au feu	A1 _{fl} – A1	EN 14411:2012
Cessione di sostanze pericolose / Release of dangerous substances / Abgabe von Gefahrenstoffen / Emission de substances dangereuses		
Cadmio / Cadmium / Kadmium / Cadmium	NDP	
Piombo / Lead / Blei / Plomb	NDP	
Resistenza alla flessione / Bending strength / Biegefestigkeit / Résistance à la flexion		
Spessore / Thickness / Dicke / Epaisseur ≥ 7,5 mm	≥ 1300 N	
Spessore / Thickness / Dicke / Epaisseur < 7,5 mm	≥ 700 N	
Scivolosità / Slipperiness / Trittsicherheit / Glissance	Vedi tabella allegata / see attached table / siehe beigefügte Tabelle / Voir tableau annexé	
Tattilità / Tactility / Oberfläche / Tactilité	NDP	
Resistenza all'abrasione per: Adesivi cementizi (tipo C1) Scratch resistance for: Cement-based adhesives (type C1) Abriebfestigkeit für: zementhaltige Zuschläge (Typ C1) Résistance à l'abrasion pour: Colles à base de ciment (type C1)	≥ 0,5 N/mm ²	
Resistenza agli sbalzi termici / Resistance to temperature changes / Temperaturschwankungen / Résistance aux chocs thermiques	Resiste / Resistant / Resistent / Résiste	
Durabilità per / Durability for / Dauerhaftigkeit bei / Durabilité		
Usi interni / Indoor use / Innenanwendung / Utilisation en intérieur	Conforme / Compliant / konform / Conforme	
Usi esterni: gelo/disgelo / Outdoor use: freezing/defrosting Außenanwendung: Frost/Tauwetter / Utilisation en extérieur: gel/dégel	Conforme / Compliant / konform / Conforme	
6. Dichiarazione 6. Statement 6. Erklärung 6. Déclaration	La prestazione del prodotto di cui al punto 1 sono conformi alle prestazioni dichiarate di cui al punto 5. Si rilascia la presente dichiarazione di prestazione sotto la responsabilità esclusiva del fabbricante di cui al punto 3. The performance of the product according to point 1 complies with the stated performance levels according to point 5. This performance statement is issued under the sole responsibility of the manufacturer indicated under point 3. Die Produktleistungen von Punkt 1 entsprechen den unter Punkt 5 genannten Leistungen. Die vorliegende Erklärung wird unter der ausschließlichen Verantwortung des Herstellers (siehe Punkt 3) ausgestellt. Les performances du produit mentionnées au point 1 sont conformes aux performances déclarées, mentionnées au point 5. La présente déclaration de performance est délivrée sous la responsabilité exclusive du fabricant, dont il est fait mention au point 3.	

RIVESTIMENTI IN BITECH PASTA BIANCA

BI-TECH WHITE-BODY COVERINGS / VERKLEIDUNG AUS WEISSSCHERBIGEM BITECH / REVÊTEMENTS MURAUX EN BITECH PÂTE BLANCHE

1. Codice di identificazione unico dei prodotti tipo 1. Single ID code of typical products 1. Einzigartiger Identifikationscode der typischen Produkte 1. Code d'identification unique des produits type	Piastrille di ceramica pressate a secco con assorbimento d'acqua E ≤ 0,5% Dry-pressed ceramic tiles with water absorption E ≤ 0,5% Trockengepresste Keramikfliesen mit Wasseraufnahme E ≤ 0,5% Carreaux de céramique pressés à sec, absorption d'eau E ≤ 0,5%	
2. Usi previsti 2. Envisaged uses 2. Vorgesehener Verwendungszweck 2. Utilisations prévues	Pavimenti e rivestimenti interni ed esterni Indoor and outdoor floorings and wall coverings Fußböden und Verkleidungen im Innen- und Außenbereich Revêtements de sol et revêtements muraux pour intérieur et extérieur	
3. Nome (o denominazione commerciale) ed indirizzo del fabbricante 3. Manufacturer's name (or trade name) and address 3. Name (oder Handelsname) und Anschrift des Herstellers 3. Nom (ou dénomination commerciale) et adresse du fabricant	Area Ceramiche s.r.l. via Lorenzo Bandini, 33 41053 Maranello (MO) Italy	
4. Sistema di valutazione e verifica della costanza di prestazione del prodotto 4. System for assessing and testing constant performance of the product 4. Bewertungs- und Prüfsystem der konstanten Produktleistung 4. Système d'évaluation et de vérification de la constance de performance du produit	Sistema 4 System 4 System 4 Système 4	
5. Nome e numero di identificazione dell'organismo notificato, se pertinente 5. Name and identification number of the notoficato, if applicable 5. Namen und die Identifikationsnummer des notoficato ggf. 5. Nom et numéro d'identification de la notoficato, le cas échéant	Non applicabile not applicable Nicht anwendbar non applicable	
6. Prestazioni dichiarate / Sated performance / Erklärte Leistungen / Performances déclarées		
CARATTERISTICHE ESSENZIALI Basic features Wichtigste Merkmale Caractéristiques essentielles	PRESTAZIONI Performance Leistungen Performances	SPECIFICA TECNICA ARMONIZZATA Harmonised technical specification harmonisierte technische Spezifikation Spécification technique harmonisée
Reazione al fuoco / Reaction to fire / Brandverhalten / Réaction au feu	A1	EN 14411:2012
Cessione di sostanze pericolose / Release of dangerous substances Abgabe von Gefahrenstoffen / Emission de substances dangereuses	-	
Cadmio / Cadmium / Kadmium / Cadmium	NDP	
Piombo / Lead / Blei / Plomb	NDP	
Sforzo di rottura / Breaking stress / Bruchlast / Charge de rupture	≥ 1300 N	
Scivolosità / Slipperiness / Trittsicherheit / Glissance	NDP	
Resistenza all'adesione per adesivo cementizio tipo C2 (eccetto gelo) Adhesive strength for cement-based adhesives, type C2 (except for frost) Adhäsionsbeständigkeit bei Zementkleber Typ C2 (ausgenommen Frost) Résistance à l'adhésion pour colle à base de ciment type C2 (sauf gel)	> 1 N/mm²	
Resistenza agli sbalzi termici per usi esterni Resistance to temperature changes for outdoor use Temperaturschwankungsbeständigkeit für Außenanwendungen Résistance aux chocs thermiques pour utilisations en extérieur	NDP	
Durabilità per / Durability for / Dauerhaftigkeit bei / Durabilité		
Usi interni / Indoor use / Innenanwendung / Utilisation en intérieur	Passa / Passed / Test bestanden / Passe	
Usi esterni: gelo/disgelo / Outdoor use: freezing/defrosting / Außenanwendung: Frost/Tauwetter / Utilisation en extérieur: gel/dégel	Resiste / Resistant / resistant / Résiste	
7. Dichiarazione 7. Statement 7. Erklärung 7. Déclaration	Le prestazioni del prodotto di cui ai punti 1 e 2 sono conformi alle prestazioni dichiarate di cui al punto 6. Si rilascia la presente dichiarazione di prestazione sotto la responsabilità esclusiva del fabbricante di cui al punto 3. The performance of the product according to points 1 and 2 complies with the stated performance levels according to point 6. This performance statement is issued under the sole responsibility of the manufacturer indicated under point 3. Die Produktleistungen von Punkt 1 und 2 entsprechen den unter Punkt 6 genannten Leistungen. Die vorliegende Erklärung wird unter der ausschließlichen Verantwortung des Herstellers (siehe Punkt 3) ausgestellt. La performance du produit mentionnée aux points 1 et 2 est conforme aux performances déclarées, mentionnées au point 6. La présente déclaration de performance est délivrée sous la responsabilité exclusive du fabricant, dont il est fait mention au point 3.	

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES / TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

CONFORME ALLE NORME ISO 13006 UNI EN 14411L GRUPPO BIII DI SEGUITO ELENCAE	IN CONFORMITY WITH ISO 13006 UNI EN 14411L GRUPPO BIII STANDARS LISTED BELOW	WEISSSCHERBIGE NACH DEN IM FOLGENDEN AUFGEFÜHRTEN NORMEN ISO 13006 UNI EN 14411L GRUPPO BIII	CONFORME AUX NORMES ISO 13006 UNI EN 14411L GRUPPO BIII ÉNUMÉRÉES CI-APRÈS
--	--	--	--

CARATTERISTICHE O PROPRIETÀ CON LE DEVIAZIONI AMMESE Characteristics or properties with allowed deviations Daten oder Eigenschaften mit zulässigen Abweichungen Caractéristiques ou propriétés avec les tolérances admises		NORME STANDARDS NORMEN NORMES	ISO 13006
LUNGHEZZA E LARGHEZZA Lenght and width / Länge und Breite / Longueur et largeur		ISO 10545-02	± 0,5%
SPESSORE Thickness / Stärke / Epaisseur		ISO 10545-02	± 10%
ORTOGONALITÀ Wedging / Rechtwinkligkeit / Orthogonalité		ISO 10545-02	± 0,5%
PLANARITÀ Flatness / Ebenflächigkeit / Planéité		ISO 10545-02	± 0,3%
ASSORBIMENTO D'ACQUA Water absorption / Wasseraufnahme / Absorption d'eau		ISO 10545-03	E > 10%
RESISTENZA ALLA FLESSIONE Breaking strength / Biegefestigkeit / Résistance à la flexion		ISO 10545-04	≥ 15 N/mm²
COEFFICIENTE ESPANSIONE TERMICA LINEARE Linear thermal expansion coefficient / Wärmeausdehnungskoeffizient / Coefficient de dilatation thermique linéaire		ISO 10545-08	9 MK ⁻¹

MANUTENZIONE E AVVERTENZE

MAINTENANCE AND WARNING / PFLEGEHINWEISE UND VORSCHRIFTEN / MAINTENANCE ET REMARQUES

Un pavimento realizzato in gres porcellanato può essere pulito con l'impiego dei comuni detergenti in commercio. Nell'eventualità di macchie particolarmente resistenti, raccomandiamo un intervento tempestivo, utilizzando i seguenti detergenti:	A floor made up of porcelainized stoneware can be cleaned using standard marketed cleansers. In case of specially resistant stains, it is recommended to intervene promptly, using the following cleansers:	Ein Fußboden mit einem Feinsteinzeugbelag kann mit den üblichen, im Handel erhältlichen Reinigungsmitteln gepflegt werden. Im Falle von besonders hartnäckigen Flecken empfehlen wir eine sofortige Reinigung mit folgenden Mitteln:	Un carrelage réalisé en grès cérame peut être nettoyé à l'aide des normaux détergents dans le commerce. En cas de taches très résistantes, nous conseillons d'intervenir promptement et d'utiliser les détergents suivants:
---	---	--	---

AGENTE MACCHIANTE Staining agent / Flecken Stoffe / Matériel tachant	SOLUZIONE CONSIGLIATA Suggested solution / Beste Loesung / Solution conseillée
MALTA / CALCARE / RUGGINE / INCHIOSTRI Mortar / Limestone / Rust / Ink Mortel / Kalkstein / Rost / Kleck Mortier / Calcaire / Rouille / Encre	* Acidi muriatico / nitrico / solforico * Muriatic / nitric / sulphuric acid * Chlorwasserstoffsäure / Salpetersäure / Schwefelsäure * Acide de muriatique / Nitrique / Sulfurique
VINO / COLA / CAFFÉ / GELATO Wine / Coke / Coffee / Ice cream Wein / Cola / Kaffee / Eis Vin / Cola / Café / Glace	* Candeggina / Soda caustica * Chlorine water / Caustic soda * Bleichlauge / Aetznatron * Eau de javel / Soude caustique
GOMMA / RESINA / CERA / LAMPOSTIL Rubber / Resin / Wax / Felt pen Gummi / Harz / Wachs / Filzstift Caoutchouc / Résine / Cire	Acetone / Trielina / Acqua ragia Acetone / Trichloroethylene / Turpentine Aceton / Trichloräthylen / Terpentin Acétone / Trichloréthylène / Essence de térébenthine
GRASSI / OLII MECCANICI Greases / Mechanical oils Machinenoel Verduennungs Huiles mécanique	Diluyente nitro / Acetone Nitro thinner / Acetone Nitro / Aceton Diluent nitrique / Acétone

* Nelle corrette percentuali / In the correct ratios / Der Prozentsatz stimmt / Dans les pourcentages corrects

INFORMAZIONI DI POSA

INFORMATION SCHEMES / INDORMATIONEN LEGEBEISPIELE / INFORMATIONS DE CALPINAGE

Tutti i prodotti di questo Catalogo sono altamente greificati.

Per questo, l'abituale immersione in acqua che solitamente precede la posa, non è necessaria. Può essere comunque eseguita in modo rapido per togliere dal retro delle piastrelle lo strato di polvere che potrebbe pregiudicare una corretta adesione.

Se la superficie di posa è ampia debbono essere predisposti giunti di dilatazione distanziati di circa 4 metri l'uno dall'altro.

Subito dopo la posa è necessario pulire con cura il pavimento usando particolare attenzione quando la stuccatura dei giunti è colorata.

Per procedere alla pulizia il pavimento deve essere innanzitutto bagnato con abbondante acqua pulita; il successivo uso di soluzioni acide, come l'acido muriatico, deve essere effettuato con concentrazioni non superiori al 5% e si raccomanda l'impiego di occhiali e guanti protettivi. Se lo sporco è molto persistente, può essere necessario toglierlo in modo manuale.

È importante effettuare le operazioni di pulizia senza interruzioni, lavando con acqua abbondante e asciugando quindi con cura tutto il pavimento.

All the products in this catalogue are highly sintered. Therefore, the usual dipping in water that normally precedes the laying is not necessary. It can anyway be carried out very quickly to remove from the tile back the layer of dust that could jeopardize a correct adhesion.

If the laying surface is wide, spaced expansion joints must be arranged at a distance of about 4 meters.

Immediately after the laying, clean carefully the floor, paying attention when the joint grouting is coloured.

To clean the floor, first wet it abundantly with clean water; the later utilization of acid solutions, such as muriatic acid, must be made with concentrations not higher than 5%, and it is recommended to use goggles and protective gloves. If the dirt is very persistent, it can be necessary to remove it manually.

It is important to carry out the cleaning continuously, washing with abundant water and drying carefully the whole floor.

Alle Produkte aus diesem Katalog sind hochgesintert. Aus diesem Grunde ist das normalerweise erforderliche Eintauchen der Platten in Wasser vor dem Legen überflüssig. Ein kurzes Abspülen des sich evtl. auf der Plattenunterseite festgesetzten Staubes könnte sich für eine korrekte Haftung von Nutzen erweisen.

Sind die mit Fliesen auszukleidenden Flächen groß, so sind in einem Abstand von jeweils 4 m Dehnungsfugen vorzusehen.

Gleich nach dem Legen muß man den Fußboden sofort reinigen; besondere Vorsicht sei geboten, wenn ein eingefärbter Fugenstuck verwendet wurde.

Für die Reinigung muß der Fußboden als erstes mit einer ausreichend bemessenen Menge sauberen Wassers benetzt werden.

Setzt man danach eine säurehaltige Lösung, wie z.B. Salzsäure ein, so darf die Konzentration nicht über 5% liegen. Bei diesem Vorgang immer Schutzbrille und -handschuhe tragen. Handelt es sich um sehr hartnäckigen Schmutz, so könnte auch ein Entfernen von Hand erforderlich sein.

Wichtig ist es beim Reinigen immer, daß man die Arbeit nicht unterbricht, mit reichlich Wasser wäscht und danach die gesamte Bodenfläche trocknet.

Tous les produits illustrés dans ce catalogue présentent un haut degré de synthérisation. C'est pour cela que le plongement dans l'eau, qui précède généralement la pose, n'est pas nécessaire. Ce traitement peut toutefois être rapidement exécuté pour éliminer la couche de poussière sur la partie arrière des carreaux pouvant compromettre la bonne adhérence de ceux-ci.

Si la surface de pose est assez vaste, il faut prévoir des joints de dilatation intercalés entre eux d'environ 4 mètres.

Immédiatement après la pose, il faut nettoyer avec soin le carrelage, tout en prêtant un soin particulier si le masticage des joints est coloré.

Pour nettoyer le carrelage, il faut d'abord le mouiller avec beaucoup d'eau propre ; ensuite, les solutions acides éventuelles, comme l'acide muriatique, doivent être utilisées dans des concentrations pas supérieures à 5%. L'emploi de lunettes et de gants de protection est conseillé. Si la saleté est très persistante, l'élimination manuelle de celle-ci peut se rendre nécessaire.

Il est important d'exécuter les opérations de nettoyage sans arrêts, tout en rinçant abondamment le carrelage à l'eau et en le torchonnant avec soin.

CONSIGLI DI POSA

- Nella posa a pavimento del materiale rettificato si consiglia una fuga minima di 2 mm.

- Nella posa a pavimento del materiale non rettificato si consiglia una fuga minima di 3 mm.

INSTALLATION ADVICE

- We recommend joints of at least 2 mm when installing edge-ground floor tiles.

- We recommend joints of at least 3 mm when installing non-edge ground floor tiles.

VERLEGUNGSTIPPS

- Beim verlegen von scharfkantigem Material auf dem Boden sollte eine Mindestfuge von 2 mm vorgesehen werden.

- Beim verlegen von nicht scharfkantigem Material auf dem Boden sollte eine Mindestfuge von 3 mm vorgesehen werden.

CONSEILS DE POSE

- Pour la pose au sol de carreaux rectifiés, il est recommandé de réaliser des joints de 2 mm minimum.

- Pour la pose au sol de carreaux non rectifiés, il est recommandé de réaliser des joints de 3 mm minimum.

CONSIGLI DI POSA E MANUTENZIONE

ADVICE FOR LAYING AND MAINTENANCE

CONSIGLI DI POSA

Prima di iniziare le operazioni di posa di una qualsiasi superficie si raccomanda di accertarsi che la partita di materiale sia adeguata e sufficiente per quantità, tono e calibro, a quella necessaria. Si dovranno poi seguire tutte le norme e le precauzioni che sono alla base di una corretta esecuzione del lavoro (preparazione del sottofondo, composizione della malta o dei collanti, rispetto dei tempi di essiccazione, posizionamento dei giunti di dilatazione, battitura, ecc...)

POSA CON ADESIVI

La posa deve essere effettuata da personale qualificato con l'ausilio di attrezzi adeguati. La superficie su cui si effettua la posa (massetto) deve essere perfettamente piana. Valore massimo consigliato non superiore a 3mm. per un dislivello determinato sotto un regolo di 2m. La superficie su cui si effettua la posa deve essere ben stagionata, priva di polvere e di fessurazioni visibili. Durante l'operazione di posa è vivamente consigliato l'utilizzo di un'adeguata illuminazione. La scelta dell'adesivo è condizionata dalla tipologia delle piastrelle (gruppo di appartenenza e formato), dal tipo di superficie da rivestire e dalla sua destinazione d'uso. E' opportuno verificare la posa del materiale prima che il collante sia secco, per facilitare eventuali correzioni.

POSA CON MALTA FRESCA

La posa a malta cementizia fresca o "strato spesso" è sconsigliata per formati aventi lato> 30 cm e con supporti non assorbenti.

REALIZZAZIONE DEI GIUNTI

I giunti sono elementi molto importanti per il mantenimento di una buona superficie piastrellata e si consiglia di avvalersi della collaborazione e/o consulenza di un posatore professionista. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm. I giunti devono essere posizionati:

- su raccordi strutturali (giunti strutturali)
- tra suolo e parete (giunti perimetrali)
- tra una piastrella e l'altra (giunti di posa o fuga)
- tra piastrelle ed altri materiali (es. accostamento ceramica / linoleum / legno)

STUCCATURA SUPERFICIE POSATA

Prima di realizzare le fughe è consigliabile attendere fino a completa asciugatura del collante e assicurarsi che i giunti di posa siano vuoti e liberi da ogni traccia di collante e/o polveri. Stuccare piccole superfici per volta (4-5 mq). Questo è da tenere in particolare considerazione per prodotti strutturali, antiscivolo e levigati

Eliminare l'eccesso di fugante dalla superficie con movimenti diagonali quando il prodotto è ancora umido e togliere tutti i residui, in particolar modo per le superfici da esterno. Pulire accuratamente con una spugna bagnata in acqua limpida e pulita e ripassare con straccio umido su tutta la superficie fughe comprese. Per fughe in netto contrasto cromatico con le piastrelle posate è consigliabile testare il fugante su un' area circoscritta e nascosta. Per gli stucchi epossidici si raccomanda la pulizia con spugna e abbondante acqua. La velocità di reazione e indurimento di questi prodotti rende impossibile la rimozione dei residui successivamente all'indurimento. Il giorno dopo la stuccatura effettuare una pulizia completa con detergente alcalino. Si consiglia di consultare i produttori di materiale fugante per verificare la scelta corretta della fuga rispetto al tipo di piastrella.

PULIZIA E MANUTENZIONE DOPO LA POSA

Un cantiere si può considerare completamente finito quando è sgombrato da qualunque utensile/materiale derivante dalle lavorazioni. Per ridurre i rischi di danneggiamento della superficie piastrellata, è necessario proteggerla ed evitare il più possibile la presenza di materiali abrasivi (polveri o residui da lavorazioni successive).

PULIZIA INIZIALE

Il lavaggio dopo la posa è un una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per una corretta manutenzione. Un accurato lavaggio iniziale permette ai pavimenti di restare belli e protetti a lungo e si esegue normalmente una sola volta prima dell'utilizzo del pavimento. Si raccomanda di effettuare la pulizia iniziale dopo 4-5 giorni e non più tardi di 10, dalla posa e stuccatura della superficie. La superficie fugata e pulita può presentare un film di residui cementizi che non sono asportabili con sola acqua per cui si rende necessario l'utilizzo di un prodotto a base acida, opportunamente diluito (diluizione da 1:10 a 1:4 in acqua fredda), in base a quanto dichiarato dal produttore. La prima operazione da eseguire è quella di bagnare la superficie piastrellata ed in particolare le fughe (di norma non resistenti agli acidi). Spargere la soluzione acida preparata e lasciare agire per un breve tempo (2 min). Non lasciare asciugare il prodotto applicato. Procedere alla rimozione della soluzione aiutandosi con una macchina mono spazzola (disco non abrasivo), aspira liquidi, altri mezzi e/o manualmente e alla fine risciacquare abbondantemente. E' importante sottolineare che la pulizia eseguita con macchine (particolarmente consigliata per prodotti strutturali e per grandi superfici), va sempre completata manualmente nei punti difficilmente raggiungibili, soprattutto negli angoli, lungo le pareti dei locali ~ in ogni zona in cui la mono spazzola non può operare. E' sempre consigliabile testare la resistenza del prodotto agli acidi su un pezzo non posato o su una piccola porzione nascosta della superficie piastrellata; in particolare per prodotti lappati o levigati. L'uso di prodotti di pulizia contenenti acido fluoridrico (HF) e suoi derivati sono da evitare.

PULIZIA ORDINARIA

Gli interventi di pulizia ordinaria delle superfici hanno lo scopo di rimuovere lo sporco, cancellare i segni e ripristinare l'aspetto originale. Le piastrelle in gres porcellanato smaltato non necessitano di trattamenti di protezione e una corretta e sistematica pulizia è sufficiente a mantenere inalterata la superficie. Un'accurata pulizia deve essere fatta con un normale lavaggio con acqua calda, straccio / spugna morbida ed eventualmente con l'utilizzo di detergenti neutri. Per locali con grandi superfici possono essere utilizzate macchine industriali lavasciuga con completamento manuale dove necessario.

RACCOMANDAZIONI

- evitare di strofinare le superfici con strumenti abrasivi, come pagliette in metallo o spazzole dure, che potrebbero lasciare graffi e segni indelebili;
- rimuovere eventuali residui grassi o oleosi con detergenti contenenti solventi organici o con detergenti alcalini (pH>9) e fare seguire un accurato risciacquo;
- evitare l'utilizzo di saponi in quanto tendono a lasciare uno strato viscido, in particolare se utilizzati in abbinamento ad acque dure;
- non utilizzare prodotti contenenti cere o brillantanti;
- evitare l'uso di detergenti abrasivi su superfici lucide e/o levigate; possono essere utilizzati su materiali matt., previa verifica su una piccola porzione piastrellata. In generale l'uso di qualunque detergente non neutro, deve essere preliminarmente testato su una piastrella non posata o su una porzione nascosta della pavimentazione.

LAYING

Before laying on any surface, make sure that the material is appropriate and sufficient in terms of quantity, shade and work-size to suit the laying needs. All regulations and precautions concerning the correct execution of the works must be followed (preparing the bed, grout or adhesive composition, respect for drying times, position of the expansion joints, beating, etc. ...)

LAYING WITH ADHESIVES

Laying must be done by qualified staff using appropriate equipment. The surface to be laid (screed) must be perfectly leveled. Maximum recommended value no more than 3mm for an uneven surface measured with a 2m ruler. The surface to be laid must be well seasoned, dust-free and with no visible cracks. During laying the use of appropriate lighting is strongly recommended. The choice of adhesive depends on the type of tile (type and size), the type of surface laid on and the type of foreseen use. Check that the tiles are laid correctly before the adhesive dries in order to facilitate any required corrections.

LAYING WITH FRESH MORTAR

Laying with fresh cement-based mortar or "thick layers" is not recommended for sizes more than 30 cm long and with non-absorbent supports

JOINTS

Joints are very important elements for maintaining a good tiled surface, it is recommended to make use of the collaboration and/or advice of a professional layer. The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm. The joints must be positioned:

- on structural joints;
- between the floor and the wall (perimeter joints);
- between one tile and another (laying joints);
- between the tiles and other materials (e.g. combinations of ceramics / linoleum / wood).

GROUTING LAID SURFACES

Before grouting wait for the adhesive to dry completely and make sure that the laying joints are empty and free of all traces of adhesive and/or dust. Grout small areas at a time (4-5 m2). This is particularly important for structured products, non-slip and polished surfaces. Remove excess grout from the tiles using diagonal movements when the product is still damp and remove all residues, particularly for external surfaces. Clean carefully using a sponge dampened in clean, limpid water and go over the whole surface, including the gaps, with a damp cloth. For grouting which has a strong colour contrast to the laid tiles, test the grout on a small, hidden area. When using epoxy grouts, clean with a sponge and plenty of water. The reaction and hardening times of these products make it impossible to remove any residues once they have hardened. The day after grouting, completely clean the surface with an alkaline detergent. Consult the grout manufacturers to verify the correct choice of grout for the type of tile.

CLEANING AND MAINTENANCE AFTER LAYING

Worksites are deemed to be completely finished once they have been cleared of all tools and materials used during the operations. To reduce the risk of damaging tiled surfaces, protect them and avoid the presence of abrasive materials (dust and residues from operations carried out after laying) as far as possible.

INITIAL CLEANING

Washing after laying is of fundamental importance to all operations carried out afterwards and to assure correct maintenance. Careful initial cleaning keeps floors beautiful and protected longer and is done once only before using the floor. Initial cleaning should be carried out 4-5 days after laying, and in any case no longer

than 10 days after laying and grouting. The grouted and cleaned surface may have a concrete film which cannot be removed using water alone, and therefore an acid-based product, suitably diluted (from 1:10 to 1:4 in cold water) should be used, following the manufacturer's instructions. The first operation is to wet the tiled surface and particularly the gaps (grout is not usually acid-resistant). Spread the prepared acid solution and leave for a short time (2 minutes). Do not allow the applied product to dry. Remove the solution using a brushing machine (with a non-abrasive disk), wet vac or other means and/or manually, then rinse well. It should be remembered that machine cleaning (which is particularly recommended for textured products and large surfaces) must always be completed by hand in tight corners, along walls and any spaces that the brushing machine cannot easily reach. It is always advisable to test the resistance of the product to acids on an unlaid tile or a small hidden surface; particularly for lapped or polished products. It is not recommended to use cleaning products containing hydrofluoric acid (HF) or its derivatives.

ORDINARY CLEANING

Ordinary cleaning removes dirt and marks and restores the surface to its original appearance. Porcelain stoneware tiles do not require protective treatment, and a thorough, systematic clean is sufficient to maintain the surface. Careful cleaning must be done by washing normally using hot water, a cloth or soft sponge and, if required, neutral detergents. For large areas, industrial washing machines can be used, with completion by hand where required.

RECOMMENDATIONS

- Do not rub the surfaces using abrasive tools, such as metallic sponges or hard brushes, which could scratch them or leave indelible marks;
- Grease and oil residues can be removed using detergents containing organic or alkaline solvents (pH>9) followed by careful rinsing;
- Avoid the use of soap as this tends to leave a slimy layer, particularly when used with hard water;
- Do not use products containing wax or shining agents;
- Avoid the use of abrasive detergents on shiny and/or polished surfaces; they may be used on matt materials, checking first on a small hidden tiled area.

Generally speaking, when using any non-neutral detergent, check first on an unlaid tile or a small hidden portion of the floor.

VERLEGUNGS-UND PFLEGEHINWEISE

CONSEILS POUR LA POSE ET L'ENTRETIEN

BAUSEITIGE VERLEGUNG

Bevor Sie mit der Verlegung der Fliesen beginnen, stellen Sie sicher, dass die Materialpartie im Hinblick auf Menge, Farbton und Größenklasse die Anforderungen erfüllt und ausreicht. Es müssen außerdem alle Normen und Vorsichtsmaßnahmen eingehalten werden, die die Grundlage für eine korrekte Ausführung der Arbeiten darstellen (Vorbereitung des Untergrunds, Zusammensetzung des Mörtels oder der Kleber, Trocknungszeiten, Lage der Dehnungsfugen, Anklopfen usw....)

VERLEGUNG MIT KLEBER

Die Verlegung muss durch qualifiziertes Personal mit geeigneten Werkzeugen durchgeführt werden. Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgt (Estrich) muss perfekt eben sein. Empfohlener maximaler Wert der Abweichung nicht über 3 mm beim Anlegen eines 2m-langen Richtscheits. Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgen soll, muss vollständig trocken und frei von Staub und sichtbaren Rissen sein. Während der Verlegung wird dringend empfohlen, eine ausreichende Beleuchtung zu gewährleisten. Die Wahl des Klebers hängt von der Art der Fliesen (Gruppe und Größe), von der Art der Oberfläche, auf der verlegt werden soll und vom Bestimmungszweck ab. Die Verlegung der Fliesen sollte überprüft werden, bevor der Kleber trocken ist, um Korrekturen zu ermöglichen.

VERLEGUNG MIT FRISCHEM MÖRTEL

Die Verlegung mit frischem Zementmörtel oder "Dickbettverlegung" wird für Formate empfohlen, deren Seitenmaße größer als 30 cm sind und die auf nicht absorbierenden Untergründen verlegt werden sollen

DIE VERFUGUNG

Die Fugen sind für den Erhalt einer guten Fliesenoberfläche sehr wichtig und wir empfehlen, dafür die Arbeit bzw. Beratung eines Fachmanns in Anspruch zu nehmen. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung, unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen.

Die Fugen müssen positioniert werden:

- an strukturellen Anschlüssen (Strukturfugen)
- zwischen Boden und Wand (Randfugen)
- zwischen einer Fliese und der anderen (Verlegefugen oder Fugen)
- zwischen Fliesen und anderen Materialien (z.B. Kombination von Keramik/ Linoleum/ Holz).

VERFUGEN VERLEGTER OBERFLÄCHEN

Bevor die Fugen ausgeführt werden, wird empfohlen, zu warten, bis der Kleber komplett trocken ist. Stellen Sie sicher, dass die Verlegefugen leer und frei von jeglichen Spuren von Klebstoff und/oder Staub sind. Verfugen Sie jeweils kleine Flächen (4 - 5m²). Dies gilt vor allem für strukturierte rutschfeste und polierte Fliesen. Entfernen Sie die überschüssige Fugenmasse mit diagonalen Bewegungen von der Oberfläche aus, wenn das Produkt noch feucht ist und entfernen Sie, vor allem in Außenbereichen, alle Rückstände. Gründlich mit einem Schwamm, der in reinem und klarem Wasser befeuchtet wurde, reinigen und mit einem feuchten Tuch über die gesamte Fläche einschließlich der Fugen nachwischen. Für Fugen, die im eindeutigen Farbkontrast zu den verlegten Fliesen stehen, sollten Sie die Fugenmasse an einer begrenzten, verdeckten Fläche, vorher testen. Für Epoxyd-Fugenmörtel wird die Reinigung mit einem Schwamm und sauberem Wasser empfohlen. Die schnelle Reaktion und das schnelle Härten dieser Produkte macht die Beseitigung von Rückständen nach dem Aushärten unmöglich. Am Tag nach der Verlegung ist eine gründliche Reinigung mit alkalischen Reinigungsmitteln erforderlich. Für die jeweilige Wahl der Fuge für die jeweilige Fliese wenden Sie sich bitte an den Hersteller des Fugenmittels.

REINIGUNG UND PFLEGE NACH DER VERLEGUNG

Eine Baustelle ist erst vollständig beendet, wenn sie frei von jedem Arbeitsmaterial ist. Um die Gefahr der Beschädigung der Fliesenoberfläche zu senken, ist es notwendig, sie zu schützen und so weit wie möglich die Anwesenheit von abrasiven Materialien (Pulver oder Rückstände der weiteren Verarbeitung) zu vermeiden.

GRUNDREINIGUNG

Die Grundreinigung nach der Verlegung ist wichtig, um die spätere Reinigung und Pflege zu ermöglichen. Eine sorgfältige Grundreinigung sorgt dafür, dass die Böden lange schön und geschützt bleiben. Sie wird normalerweise nur einmal vor der Benutzung des Bodens ausgeführt. Es wird empfohlen, die Erstreinigung nach 4-5 Tagen, spätestens aber nach 10 Tagen ab dem Verlegen und Verfugen der Oberfläche durchzuführen. Die verfugte und gereinigte Oberfläche kann einen Zementschleier aufweisen, der aber leicht nur mit Wasser entfernt werden kann. Dafür ist ein Reinigungsmittel auf Säurebasis erforderlich, das je nach den Anweisungen des Herstellers entsprechend verdünnt (Verdünnung von 1:10 bis 1:4 mit kaltem Wasser). Zuerst muss die geflieste Fläche mit Wasser gespült werden, dies gilt vor allem für die Fugen (die normalerweise nicht säurebeständig sind). Verteilen Sie die vorbereitete säurehaltige Lösung auf der Oberfläche und lassen Sie diese kurz einwirken (2 Minuten). Lassen Sie das aufgebrachte Mittel nicht eintrocknen. Entfernen Sie dann die Lösung mit einer Einbürstmaschine (niederschleimende Scheibe), einem Flüssigkeitsauger oder einem anderen Gerät, und/oder spülen Sie mit reichlich klarem Wasser nach. Es muss darauf hingewiesen werden, dass die maschinelle Reinigung einer Oberfläche (die besonders für strukturierte und große Oberflächen empfohlen wird) an den schwierig zu erreichenden Stellen stets eine manuelle Nachreinigung erforderlich macht, vor allem in den Ecken, entlang der Wände und in allen Bereichen, die von der Einbürstmaschine nicht erreicht werden. Es ist immer ratsam, die Haltbarkeit des Produktes gegen Säuren auf einer noch nicht verlegten Fliese oder in einem versteckten Bereich der bereits verlegten Oberfläche zu testen, dies gilt insbesondere für gelappte oder polierte Fliesen. Die Verwendung von Reinigungsmitteln mit Flusssäure (HF) und seinen Derivate ist zu vermeiden.

GRUNDREINIGUNG GEWÖHNLICHE REINIGUNG UND PFLEGE

Die gewöhnliche Reinigung der Oberflächen dient der Entfernung von Schmutz, Spuren und Abdrücken. Sie hat das Ziel, das ursprüngliche Aussehen wieder herzustellen. Glasierte Feinsteinzeugfliesen benötigen keine Schutzbehandlung und die korrekte und systematische Reinigung ist ausreichend, um die Oberfläche dauerhaft schön zu halten. Eine gründliche Reinigung sollte mit warmem Wasser, einem Lappen oder weichen Schwamm und eventuell mit neutralen Reinigungsmitteln erfolgen. Für Räume mit großen Flächen können industrielle Reinigungsmaschinen verwendet werden, ggf. mit manueller Nachreinigung.

EMPFEHLUNGEN:

- Vermeiden Sie es, die Oberflächen mit Schleifmitteln, wie Scheuerschwämmen oder harten Bürsten zu reinigen, das kann zu Kratzern und Spuren führen, die sich nicht mehr entfernen lassen.
- Entfernen Sie eventuell verbleibende Fett- oder Ölrückstände mit Reinigungsmitteln, die organische Lösemittel enthalten, oder alkalischen Reinigungsmitteln (pH> 9) und spülen Sie dann gründlich nach.Avoid the use of soap as this tends to leave a slimy layer, particularly when used with hard water;
- Vermeiden Sie Seifen, da sie dazu neigen, eine schmierige Schicht zu hinterlassen, besonders wenn sie in Verbindung mit hartem Wasser verwendet werden;
- Verwenden Sie keine Produkte mit Wachs oder Glanzzusätzen.
- Vermeiden Sie Scheuermittel auf polierten oder glänzenden Oberflächen. Sie können auf jedoch matten Materialien verwendet werden, nachdem ein Test auf einem kleinen bereits verlegten Bereich erfolgt ist. Im Allgemeinen muss jedes nicht neutrale Reinigungsmittel zuerst auf einer nicht verlegten Fliese oder in einem verdeckten bereits verlegten Bereich getestet werden..

POSE

Avant de commencer les opérations de pose d'une surface quelle qu'elle soit, il est recommandé de veiller à ce que le matériau soit adapté et de quantité suffisante, que la nuance et le calibre correspondent aux besoins. Il faudra ensuite se conformer à toutes les normes et prendre toutes les précautions qui sont à la base d'une bonne exécution du travail (préparation de la sous-couche, composition du mortier ou des colles, temps de séchage, mise en place des joints de dilatation, battage de la colle, double encollage à partir d'une certaine superficie de carreau, etc.)

POSE AVEC DES COLLES

La pose doit être effectuée par un personnel qualifié qui se servira d'outils appropriés. La surface sur laquelle la pose est effectuée (chape) doit être parfaitement plane. Valeur maximum conseillée: max 3 mm pour une dénivellation au-dessous d'une règle de 2m. La surface sur laquelle le matériel est posé doit être parfaitement sèche, sans poussière ni fissurations visibles. Au cours de la pose, un bon éclairage est vivement conseillé. La colle sera choisie en fonction de la typologie des carreaux (catégorie et format), du type de surface à revêtir et du domaine d'application auquel les carreaux sont destinés. Il convient de vérifier la manière dont le matériel est posé avant que la colle ne soit sèche, afin de pouvoir effectuer plus facilement des corrections si nécessaire.

POSE AVEC MORTIER FRAIS

La pose avec du mortier à base de ciment frais ou par "couche épaisse" est déconseillée pour des formats ayant un côté >30 cm et avec des supports non absorbants.

RÉALISATION DES JOINTS

Les joints sont des éléments très importants pour qu'une surface carrelée se maintienne bien. C'est une phase pour laquelle il est conseillé de demander la collaboration et les conseils d'un carreleur professionnel. La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans joints. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm. Les joints doivent être positionnés:

- sur des raccords structurels : joints de dilatation
- entre sol et mur : joints périmétraux
- entre deux carreaux : joints de pose ou jointement
- entre des carreaux et d'autres matériaux : joints de juxtaposition céramique/ lino/ bois

JOINTOIEMENT DES SURFACES POSÉES

Avant de procéder au jointoiment, il est conseillé d'attendre que la colle soit bien sèche et de s'assurer que les joints de pose soient vides et libres de toute trace de colle et/ou de poussières. Joindre le carrelage en procédant par petites surfaces (4-5 m²). Ce conseil doit surtout être suivi pour des produits structurés, antidérapants et polis. Éliminer de la surface, le surplus de barbotine de jointoiment, en effectuant des mouvements en diagonale quand le produit est encore humide. Enlever toutes les traces excédentaires de joint, surtout pour les surfaces posées à l'extérieur. Nettoyer soigneusement avec une éponge imbibée d'eau claire et propre et repasser avec un chiffon humide sur toute la surface, joints compris. En présence de joint de couleur très contrasté avec la couleur des carreaux posés, il est conseillé de tester la barbotine de jointoiment sur une petite surface dissimulée. Pour les joints époxy, il est recommandé de nettoyer à grande eau avec une éponge. La vitesse de réaction et de durcissement de ces produits empêche l'élimination des excédents après qu'ils aient durci. Le lendemain du jointoiment, effectuer un nettoyage complet avec un nettoyant alcalin. Il est conseillé de consulter la préconisation des fabricants de joints pour vérifier si le choix effectué est correct par rapport au type de carreau.

NETTOYAGE ET ENTRETIEN APRÈS LA POSE

Un chantier peut être considéré comme entièrement fini quand il est débarrassé de tous les outils et de tout le matériel ayant servi à sa réalisation. Pour réduire les risques d'endommager la surface carrelée, il est nécessaire de la protéger et d'éviter le plus possible la présence de matières abrasives (poussières ou résidus laissés par les travaux effectués successivement).

NETTOYAGE INITIAL

Le lavage après la pose est une opération d'une extrême importance pour toutes les opérations qui s'ensuivront et pour pouvoir effectuer un entretien correct au quotidien. Bien nettoyer le carrelage au départ permet aux sols de garder longtemps leur beauté et d'être protégé à long terme. Généralement, ce nettoyage est effectué une seule fois avant d'utiliser le sol. Il est recommandé d'effectuer le nettoyage initial après 4 ou 5 jours (pas plus de 10) après la pose et le jointoiment. La surface jointoyée et nettoyée peut présenter un voile de ciment qui ne peut pas être éliminé à l'eau. Il est donc nécessaire d'utiliser un produit à base d'acide, correctement dilué (dilution de 1:10 à 1:4 dans l'eau froide), en fonction des conseils d'utilisation donnés par le fabricant. La première opération à exécuter est de mouiller la surface carrelée et en particulier les joints (qui généralement ne résistent pas aux acides). Répandre la solution acidifiée préparée et laisser agir environ 2 minutes. Ne pas laisser sécher le produit appliqué. Procéder à l'élimination de la solution avec une laveuse monobrosse (disque non abrasif), aspirateur de liquides, autres appareils ou à la main. Rincer à grande eau à la fin. Soulignons que le nettoyage effectué avec des appareils (particulièrement conseillé pour des produits structurés et pour de grandes surfaces), doit toujours être parachévé par une intervention manuelle aux endroits difficiles à atteindre, c'est-à-dire dans les coins, le long des murs et partout où la monobrosse ne peut pas passer. Il est toujours conseillé de vérifier la résistance du produit aux acides en les testant sur un carreau non posé ou sur un endroit peu en vue d'un carreau de la surface déjà posé, surtout pour les produits semi-polis ou polis. L'utilisation de nettoyeurs contenant de l'acide fluorhydrique (HF) et de ses dérivés doit être évitée.

ENTRETIEN COURANT

Les opérations d'entretien courant des surfaces ont pour but d'éliminer la saleté, d'effacer les traces et de rendre au carrelage son aspect premier. Les carreaux en grès cérame émaillé n'ont pas besoin d'être traités pour être protégés. Un nettoyage correct et systématique suffit à préserver la beauté de leur surface. Un nettoyage soigné doit être fait par un lavage normal avec de l'eau chaude, une serpillière/éponge douce et éventuellement avec un nettoyant neutre. Pour les locaux recouverts de grandes surfaces, une machine industrielle lavante/séchante peut être utilisée. Finir par un lavage à la main là où cela s'avère nécessaire.

RECOMMANDATIONS:

- Éviter de frotter les surfaces avec des instruments abrasifs tels que les pailles de fer ou les brosses dures, qui pourraient laisser des rayures et des traces indélébiles;
- Éliminer toutes traces de graisse ou d'huile éventuellement présente au moyen de nettoyeurs contenant des solvants organiques, ou avec des nettoyeurs alcalins (pH>9) et terminer en rinçant soigneusement;
- Éviter d'utiliser des savons car ils ont tendance à laisser un film visqueux, surtout s'ils sont utilisés avec des eaux dures;
- Ne pas utiliser de produits contenant des cires ou des lustrants;
- Éviter d'utiliser des nettoyeurs décapants sur des surfaces lustrées et ou polies; ils peuvent être utilisés sur des matériaux mats, après les avoir testés sur une petite surface carrelée : En général, l'utilisation de tout nettoyant non neutre doit être testée au préalable sur un carreau non posé ou sur une portion peu en vue du sol.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES / TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

				RISPONDERENZA ALLA NORMA Accordance to the norme Übereinstimmung an die Norme Correspondance à la norme	
		NORMA DI RIFERIMENTO Reference standard Besugsnorm Norme de reference	VALORE RICHIESTO Value required Geforderter wert Valeur requise	GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA Porcelain tiles with coloured body Eingefärbtes Feinsteinzeug Grès cérame teinte dans la masse	GRES PORCELLANATO SMALTATO Glazed porcelain tiles Glasiertes Feinsteinzeug Grès cérame émaillé
CARATTERISTICHE DIMENSIONALI size characteristics Masseigenschaften caracteristiques dimensionelle		ISO 10545-02	Lunghezza e larghezza / llenght and width / Länge und Breite / longueur et largeur 6 0,6% (max ± 2 mm) Spessore / thickness / Stärke / epaisseur 6 5,0% (max ± 0,5 mm) Ortogonalità / wedging / Rechtwinkligkeit / orthogonallité 6 0,5% (max ± 2 mm) Planarità / flatness / Ebenflächigkeit / planéité 6 0,5% (max ± 2 mm)	CONFORME According to Gemä Conformes	CONFORME According to Gemä Conformes
RESISTENZA AL GELO frost resistance Frostbeständigkeit resistance au gel		ISO 10545-12	RESISTENTI Resistant Widerstandsfähig Résistants	RESISTENTI Resistant Résistants Widerstandsfähig	RESISTENTI Resistant Résistants Widerstandsfähig
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit resistance aux écarts de température		ISO 10545-9	NESSUN CAMPIONE DEVE PRESENTARE DIFETTI VISIBILI No sample must show visible defects Kein Exemplar soll sichtbare Schäden aufweisen Aucun échantillon ne doit presenter des défauts visibles	CONFORME According to Gemä Conformes	CONFORME According to Gemä Conformes
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI resistance to chemicals Chemikaliendestigkeit resistance aux produits chimiques		ISO 10545-02	min. GB-UB	conforme according to Gemä conformes	CONFORME according to Gemä conformes
RESISTENZA ALLE MACCHIE stain resistance Fleckenfestigkeit resistance aux taches		ISO 10545-14	classe ≥ 3	CONFORME According to Gemä Conformes	CONFORME According to Gemä Conformes
ASSORBIMENTO D'ACQUA (E) water absorption (E) Feuchtigkeitsaufnahme (E) absorption d'eau (E)		ISO 10545-3	≥ 0,5%	CONFORME According to Gemä Conformes	CONFORME According to Gemä Conformes
COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE linear thermal expansion coefficient Wärmeausdehnungskoeffizient coefficient de expansion térmica linear		ISO 10545-8	METODO DI PROVA DISPONIBILE Test method available Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode	α # 7 x 10 ⁻⁶ /°C	α # 7 x 10 ⁻⁶ /°C
FORZA DI ROTTURA (S) breaking strength (S) Bruchkraft (S) contrainte de rupture (S)		ISO 10545-4	Spessore \$ 7,5mm \$ 1300 N Spessore \$ 7,5mm \$ 700 N	CONFORME according to Gemä conformes	CONFORME according to Gemä conformes
RESISTENZA ALLA FLESSIONE (R) bending strength (R) mechanischer widerstand (R) résistance a la flexion (R)		ISO 10545-4	≥ N/mm²	CONFORME According to Gemä Conformes	CONFORME According to Gemä Conformes
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA deep abrasion resistance Tiefen-Abriebbeständigkeit resistance a l'usure en profondeur		ISO 10545-6	≤ 175 mm³	CONFORME According to Gemä Conformes	
RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE PEI resistance to abrasion PEI Widerständigkeit gegen Oberflächenabnutzung PEI résistance à l'abrazion PEI		ISO 10545-7	SECONDO I DATI DEL COSTRUTTORE According to producer's Laut Angaben des Herstellers Selon les éléments du constructeur		
FATTORE DI RESISTENZA ALLA SCIVOLOSITÀ anm-skeed resistance grade Rutschfestigkeit gré de resistance à la glissance		DIN 51 130	SECONDO I DATI DEL COSTRUTTORE According to producer's Laut Angaben des Herstellers Selon les éléments du constructeur		
FATTORE DI RESISTENZA ALLA SCIVOLOSITÀ IN PRESENZA DI ACQUA A PIEDI NUDI Slip resistance factor in the presence of water and bare feet Rutschfestigkeit im Nassbereich beim Begehen mit bloßen Füßen Facteur de résistance à la glissance pieds nus en présence d'eau		DIN 51 097	SECONDO I DATI DEL COSTRUTTORE According to producer's Laut Angaben des Herstellers Selon les éléments du constructeur		

* Secondo la norma EN 14411 (ISO 13006) metodi di prova UNI EN ISO 10545 Appendice G per piastrelle ceramiche pressate a secco a basso assorbimento d'acqua E≤0,5% Gruppo B1a
Following the EN 14411 (ISO 13006) norms and test cases UNI ISO 10545 appendix G for ceramic tiles dry pressed with low water absorbbsion E≤0,5% group B1a.
Nach der Norm EN 14411 (ISO 13006) Prüfmethode UNI EN ISO 10545 Zulage G für trockengepresste Fliesen mit niedriger Wasseraufnahme E≤0,5% Gruppo B1a.
Selon les normes EN 14411 (ISO 13006) méthodes d'essais UNI EN ISO 10545 Appendice G pour carreaux céramiques pressés à sec, à basse absorption d'eau E≤0,5% groupe B1a.

CLASSIFICAZIONI GENERALI

GENERAL CLASSIFICATIONS / ALLGEMEINE EINSTUFUNG / CLASSIFICATIONS GENERALES

NORMATIVA INTERNAZIONALE

La norma ISO 13006 è confluita nella parte "normativa" nella più ampia norma EN 14411 (2003).

La norma EN 14411 contiene una parte normativa, cioè volontaria, rappresentata integralmente dalla ISO 13006 ed una parte "informativa" degli aspetti cogenti, cioè obbligatori, contenuta negli annessi informativi ZA e ZB che "informano circa le modalità operative relative alla applicazione della marcatura CE per le piastrelle ceramiche.

La marcatura CE per le piastrelle ceramiche, sarà obbligatoria in tutto il territorio della UE in quanto discende dalla direttiva europea 89/106 per la marcatura CE dei prodotti da costruzione.

INTERNATIONAL STANDARDS

ISO 13006 has been incorporated into the "regulatory" part of the broader EN 14411 (2003) standard.

EN 14411 contains a regulatory, that is to say voluntary, part, consisting in full of ISO 13006, and an "information" part concerning the mandatory aspects, contained in the information annexes ZA and ZB. These provide information about the operational procedures concerning the application of CE marking for ceramic tiles.

CE marking for ceramic tiles will be mandatory throughout the EU since it originates from European Directive 89/106 concerning CE marking of construction products.

INTERNATIONALE AUFLAGEN

Die Norm ISO 13006 ist in den "normativen" Teil der umfassenderen Norm EN 14411 (2003) eingeflossen.

Die Norm EN 14411 enthält einen normativen, d.h. freiwilligen Teil, der komplett aus der ISO 13006 besteht und aus einem "informativen" Teil mit den verbindlichen, d.h. obligatorischen Aspekten, die in den Anhängen ZA und ZB enthalten sind, die über "die CE-Kennzeichnung von keramischen Fliesen und Platten" informieren.

Die CE-Kennzeichnung für keramische Fliesen wird innerhalb der EU obligatorisch sein, da sie aus der Bauprodukterichtlinie 89/106/EWG für die CE-Markierung als Voraussetzung zum Inverkehrbringen des Produkts abgeleitet ist.

REGLEMENTATION INTERNATIONALE

La norme ISO 13006 a conflué dans la partie "normative" dans la plus vaste norme EN 14411 (2003).

La norme EN 14411 contient une partie normative, c'est-à-dire volontaire, représentée intégralement par la norme ISO 13006, et une partie "d'information" des aspects contraignants, c'est-à-dire obligatoires, contenue dans les annexes d'information ZA et ZB qui "donnent des informations sur les modes opératoires relatifs à l'application du marquage CE pour les carreaux céramiques.

Le marquage CE pour les carreaux céramiques sera obligatoire sur tout le territoire de l'UE car il est imposé par la directive européenne 89/106 relative au marquage CE des produits de construction.

LA SITUAZIONE NORMATIVA IN ITALIA

In Italia l'organismo nazionale di normazione UNI ha completato il recepimento delle norme ISO, infatti:

- i metodi di prova sono stati recepiti e pubblicati in italiano come norma UNI EN ISO 10545 nelle sue 16 parti effettive, di cui già detto, fin dal 2000 sostituendo le precedenti e corrispondenti norme UNI EN.
- La norma EN 14411, quindi anche la ISO 13006 in essa contenuta è stata pubblicata ufficialmente in italiano come UNI EN 14411 nell'agosto 2004. Ciò risolve i problemi legati alla coesistenza, dal 2000, di "vecchi" requisiti normativi (UNI EN 87 e norme collegate, ad esempio UNI EN 176, 177, etc.) con metodi di prova "nuovi" non sempre compatibili o raccordabili con quei requisiti.

THE REGULATORY SYSTEM IN ITALY

In Italy, the national standards organisation UNI has completed incorporation of ISO standards, that is to say:

- The test methods were incorporated and published in Italian as UNI EN ISO 10545 with its 16 parts, already referred to about, as far back as 2000, replacing the earlier and corresponding UNI EN standards.
- EN 14411, and therefore also ISO 13006 contained in it, was published in Italian as UNI EN 14411 in August 2004. This solves the problems connected with the co-existence, since 2000, of "old" regulatory requisites (UNI EN 87 and the related standards, e.g. UNI EN 176, 177, etc.) with "new" test methods that are not always compatible with or cannot always be linked up with such requisites.

DIE AUFLAGEN IN ITALIEN

In Italien hat der Normverband UNI die Übernahme der ISO-Normen vervollständigt.

- Die Prüfmethode wurden auf Italienisch übernommen und veröffentlicht gemäß UNI EN ISO 10545 in ihren 16 bereits erwähnten effektiven Teilen, und hat seit 2000 die vorhergehenden und entsprechenden Normen UNI EN ersetzt.
- Die Norm EN 14411, und von daher auch die in dieser enthaltene ISO 13006 sind im August 2004 offiziell auf Italienisch als UNI EN 14411 veröffentlicht worden. Dies behebt die Probleme, die mit ab dem Jahr 2000 der Koexistenz der "alten" Auflagen (UNI EN 87 und beispielsweise verknüpfter Normen UNI EN 176, 177, usw..) mit den "neuen" Prüfmethode verbunden waren, da diese nicht immer mit diesen Anforderungen kompatibel oder auf diese abzustimmen waren.

LA SITUATION NORMATIVE EN ITALIE

En Italie, l'organisme national de normalisation UNI a achevé la transposition des normes ISO, en effet:

- les méthodes d'essai ont été transposées et publiées en italien sous le nom de norme UNI EN ISO 10545 dans ses 16 parties effectives, dont nous avons déjà parlé, dès l'année 2000, en remplacement des normes UNI EN précédentes et correspondantes.
- La norme EN 14411, par conséquent également la norme ISO 13006 qu'elle contient, a été publiée officiellement en italien sous le nom de UNI EN 14411 en août 2004. Cela résout les problèmes liés à la coexistence, depuis l'année 2000, d'"anciennes" prescriptions normatives (UNI EN 87 et normes rattachées, par exemple UNI EN 176, 177, etc.) par de "nouvelles" méthodes d'essai pas toujours compatibles ou raccordables avec ces prescriptions.

CLASSIFICAZIONI GENERALI

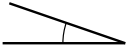
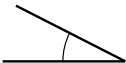
GENERAL CLASSIFICATIONS / ALLGEMEINE EINSTUFUNG / CLASSIFICATIONS GENERALES

MAIOLICA - COTTOFORTE Majolica – earthenware Majolika – “cottoforte” Faience – “cottoforte” TERRAGLIA - PASTA BIANCA Earthenware – white-bodied Steingut – weisscherbig Gres – pate blanche MONOCOTTURA BIANCA Single white Single white Simple blanc GRES PORCELLANATO Porcelain stoneware Feinsteinzeug Gres cerame				
SUPERFICIE Surface Oberfläche Surface	SMALTATA Glazed glasiert vitrage	SMALTATA Glazed glasiert vitrage	SMALTATA Glazed glasiert vitrage	NON SMATATA (tal quale o levigata) o SMALTATA Not enamelled (as is or smoothed) or enamelled Unglasiert (unbehandelt oder poliert) oder glasiert Non emaillee (telle quelle ou polie) ou emaillee
METODO DI FORMATURA Method of forming Methode der Bildung Méthode de formation	PRESSATURA Pressing pressen pressage	PRESSATURA Pressing pressen pressage	PRESSATURA Pressing pressen pressage	PRESSATURA Pressing pressen pressage
ASSORBIMENTO D'ACQUA Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau	10-25%	10-20%	2-7%	<0,5%
UNI EN 14411	BIII	BIII	Blb-BIIa-BIIb	Bla
Specifica tecnica Technical specification Technische Spezifikation Spécification technique	UNI EN 14411 Appendice L Appendix Anhang Annexe	UNI EN 14411 Appendice L Appendix Anhang Annexe	UNI EN 14411 Appendice H - J - K Appendix Anhang Annexe	UNI EN 14411 Appendice G Appendix Anhang Annexe

DIN 51130

CATEGORIE DI RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO CON PIEDI CALZATI.

Slip resistance groups with footwear.
Rutschhemmungskategorien mit Schuhwerk.
Categories de resistance au glissement les pieds chaussées.

COEFFICIENTE DI ATTRITO COEFFICIENT OF FRICTION REIBUNGSKOEFFIZIENT COEFFICIENT DE FRICTION	ANGOLI DI INCLINAZIONE ANGLES NEIGUNGSWINKEL ANGLES D'INCLINAISON	CAMPI DI APPLICAZIONE FIELD OF APPLICATION ANWENDUNGSBEREICH DOMAINES D'UTILISATION
R9	$\geq 6^\circ \div \leq 10^\circ$ 	Ambienti residenziali, scuole, studi medici, ecc. Residential environments, schools, surgeries, etc. Wohnbereich, Schulen, Arztpraxen usw. Milieux résidentiels, écoles, cabinets de médecins, etc.
R10	$> 10^\circ \div \leq 19^\circ$ 	Toilettes, magazzini, garages cucine di locali pubblici, ecc. Bathrooms, warehouses, garages, kitchens of restaurants, etc. Toiletten, Lagerhallen, Garagen, Großküchen usw. Toilettes, magasins, garages, cuisines d'établissements publics, etc.
R11	$> 19^\circ \div \leq 27^\circ$ 	Lavorazione formaggi, celle frigorifere, lavanderia, ecc. Dairies, cold rooms, laundries, etc. Käserei, Wäscherei, Kühlräume usw. Travail du fromage, chambres frigorifiques, blanchisseries, etc.
R12	$> 27^\circ \div \leq 35^\circ$ 	Lavorazione carni, cucine industriali, zuccherifici, ecc. Meat processing, industrial kitchens, sugar production, etc. Fleischverarbeitungstätten, Industrieküchen, Zuckerfabriken usw. Travail de la viande, cuisines industrielles, sucreries, etc.

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

GENERAL CONDITIONS OF SALE

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA E RISERVATO DOMINIO

1. Gli ordini di materiale debbono essere formulati per iscritto e anche se raccolti da nostri agenti od intermediari, s'intendono accettati soltanto a seguito di conferma della nostra Direzione.

2. I prezzi indicati sui nostri listini non sono impegnativi; di conseguenza ci riserviamo il diritto di modificarli prima dell'accettazione dell'ordine.

Anche dopo la conferma dell'ordine e fino al momento della consegna del materiale sarà nostra facoltà disporre variazioni del prezzo per sopravvenuti aumenti dei costi di materie prime, mano d'opera, combustibili, spese di produzione. I pallets, gli imballaggi effettuati a discrezione della venditrice sono fatturati al costo e non vengono accettati in restituzione.

3. Tutti i pagamenti devono essere fatti nei termini pattuiti presso la nostra Sede. In caso di ritardo il compratore inadempiente sarà tenuto a corrispondere gli interessi di mora della scadenza del termine contrattuale nella misura del tasso medio pratico dagli Istituti Bancari sulla piazza di Modena, salva in ogni caso la risarcibilità dei maggiori danni del mancato rispetto dei termini.

Ci darà la facoltà di sospendere la consegna di tutti i materiali comunque ordinati senza necessità di comunicazione alcuna.

4. I termini di consegna hanno carattere indicativo; eventuali ritardi nelle consegne interruzioni, sospensioni parziali o totali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi o risarcimenti danni.

5. La consegna del materiale s'intende effettuata a franco stabilimento. Ogni nostra responsabilità cessa con la consegna al vettore; il materiale viaggia a rischio e pericolo del destinatario per cui non si accettano contestazioni per eventuali rotture o manomissioni. Eventuali accordi con spedizionieri, ivi compreso il pagamento del prezzo di trasporto s'intendono sempre conclusi in nome e per conto dell'acquirente che fin d'ora ratifica ed accetta il nostro operato.

6. Il materiale s'intende venduto con patto riservato dominio; per cui resterà di nostra proprietà fino ad avvenuto pagamento.

7. La garanzia per eventuali difetti o vizi è limitata al materiale di prima scelta, salva in ogni caso, una tolleranza del 5%. Per il materiale di scelta diversa non sarà dovuta garanzia alcuna tanto per la sua qualità che per idoneità all'uso. L'obbligo di garanzia ci impegna alla sola sostituzione del materiale con esclusione di qualsiasi responsabilità per danni diretti o indiretti dal compratore.

8. Eventuali reclami in merito alla qualità, tipo del materiale dovranno pervenirci entro otto giorni dalla consegna. Il compratore si impegna a tenere a disposizione le partite contestate così da consentire il controllo dei difetti denunciati. In ogni caso la posa in opera del materiale ci esonera da qualsiasi responsabilità, in quanto è fatto tassativo l'obbligo al compratore di controllare prima della utilizzazione che il prodotto sia di suo gradimento.

9. Nessuna perizia potrà essere promossa su tutti i ns materiali se non perverrà direttamente e preventivamente alla ns. sede il decreto di nomina del perito ed in tempo utile per intervenire alle operazioni peritali. Nessuna domanda di difesa o di merito potrà essere promossa dal compratore se prima non saranno integralmente pagati tutti gli importi delle fatture per materiali ritirati.

10. Per nessuna ragione l'acquirente potrà restituire materiale senza espressa autorizzazione scritta. In caso di scioperi o serrate, mancato o ridotto approvvigionamento di materie prime, difficoltà di trasporti, guerre, insurrezioni, interruzioni di comunicazioni comunque provocate, cassa integrazione, guasti ai fornelli ed ogni altro avvenimento imprevedibile, ci riserviamo la facoltà di sospendere le spedizioni ed anche di annullare ordini senza che ciò possa dar diritto all'acquirente di richiedere indennizzi o risarcimenti di danni.

11. Per qualsiasi controversia o contestazione sarà esclusivamente competente il Foro di Modena.

GENERAL CONDITIONS OF SALE AND LIEN

1. Orders for material must be made in writing and, even when they are acquired by our agents or representatives, they are understood to be accepted only following acknowledgement by our Head Office.

2. The prices indicated on our price lists are not binding. We therefore reserve the right to change them before accepting an order. Even after acknowledgement of the order and until the time of delivery of the material, we will be entitled to arrange for changes in price due to increases in the costs of raw materials, labour, fuel and production expenses occurring in the meantime. Pallets and packaging, carried out that the discretion of the seller, are invoiced at costs and return of same will not be accepted.

3. All payments must be made within the deadlines agreed to and to our Head Office. In the event of delays in payment the defaulting buyer will be under the obligation to pay interest on arrears from the due date at the average rate applied by banks in Modena, without prejudice in any case for any greater damages ensuing from failure to comply with the payment terms. We will also be entitled to suspend delivery of all materials ordered in any way with no need to give notice.

4. Our delivery terms are indicative. Any delays in delivery, interruptions, partial or total suspensions of supplies will not give rise to any right to indemnification or damages.

5. Delivery of materials is understood to be made free our plant. Our responsibility ceases upon delivery to the carrier. The material is shipped at the risk of the receiver and no complaints are therefore accepted for any breakages or tampering. Any agreements with shipping agents, including payment of the cost of transport are always understood to be entered into for and on behalf of the purchaser who approves and accepts here and now our actions.

6. The material is understood to be sold under a lien so that it will continue to be our property until payment has been made.

7. The guarantee for any defects or flaws is limited to first-choice materials, subject, in any case, to an allowance of 5 %. No guarantee is due for materials other than first choice, either with regard to quality or to suitability for use. Our obligation under the guarantee is limited to replacement of the material, excluding any liability for direct or indirect damage caused to the buyer.

8. Any complaints concerning the quality or type of the material shall reach us within eight days from delivery. The purchaser undertakes to keep the goods referred to in the complaint at disposal so as to enable inspection of the defects reported. In any case, laying of the material releases us from any liability since the buyer is under the obligation to check that the product is approved by him prior to using it.

9. No surveys of any of our materials may be arranged for unless the order appointing the surveyor reaches our Head Office directly and in good time for us to attend the survey. No defence or merit may be claimed by the buyer until all the amounts of the invoices for materials withdrawn have been paid.

10. For no reason may the purchaser return any material without a specific written authorisation. In the event of strikes, lockouts, failure or limited procurement of raw materials, transport difficulties, war, insurrections, interruption of communications howsoever caused, lay-offs, breakdown of kilns or any other unforeseeable occurrence, we reserve the right to suspend shipments and even to cancel orders without this entitling the purchaser to claim indemnification or damages.

11. The sole Court of competent jurisdiction for any disputes or complaints will be the Court of Modena.

ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN UND EIGENTUMSVORBEHALT

1. Die Materialbestellungen müssen schriftlich formuliert werden. Auch wenn diese von unseren Vertretern oder Vermittlern eingesammelt werden, gelten sie nur nach der Bestätigung durch unsere Direktion als angenommen.
2. Die auf unseren Preislisten genannten Preise sind unverbindlich. Wir behalten uns das Recht vor, diese vor der Auftragsannahme zu ändern. Auch nach der Auftragsbestätigung und bis zum Zeitpunkt der Auslieferung des Materials steht es uns offen, den Preis aufgrund von erhöhten Kosten der Rohstoffe, Arbeitskraft, Brennstoffe, Herstellung zu verändern. Die Pallets und die Verpackungen nach dem Dafürhalten des Verkäufers werden zum Kostenpreis in Rechnung gestellt und können nicht zurückgegeben werden.
3. Alle Zahlungen müssen innerhalb der vereinbarten Fristen in unserem Firmensitz getätigt werden. Bei Verspätung ist der säumige Käufer zum Zahlen der Verzugszinsen ab dem Ablauf der vertraglich vereinbarten Frist zum durchschnittlichen Zinssatz der Banken in Modena verpflichtet, vorbehaltlich der Entschädigung aller schwereren Schäden, die durch die Nichteinhaltung der Zahlungsfrist entstehen. Dies befugt uns zur Aufhebung der Lieferung aller bestellten Materialien ohne weitere Mitteilungen.
4. Die Liefertermine sind unverbindliche Angaben. Verspätungen bei der Lieferung, Unterbrechungen, teilweise oder komplette Aufhebung der Lieferungen geben kein Recht zum Anspruch auf Entschädigung oder Schadensersatz.
5. Die Materiallieferung versteht sich frei ab Werk. Unsere Verantwortung endet mit der Übergabe an den Spediteur. Das Material wird auf Gefahr und Risiko des Empfängers transportiert, weshalb keine Beschwerden bezüglich Bruch oder Manipulation akzeptiert werden. Eventuelle Abmachungen mit dem Spediteur, einschließlich der Zahlung des Transportpreises werden immer im Namen und auf Rechnung des Käufers abgeschlossen, der unser Vorgehen schon jetzt genehmigt und akzeptiert.
6. Das Material wird unter Eigentumsvorbehalt verkauft. Es bleibt deshalb bis zur Bezahlung unser Eigentum.
7. Die Garantie auf Mängel- oder Fehlerfreiheit erstreckt sich nur auf Material 1. Wahl, vorbehaltlich in jedem Fall eine Abweichung von 5%. Für Material anderer Güteklassen wird keinerlei Garantie für Güte oder Eignung gewährt. Die Garantiepflicht fordert nur den Ersatz des Materials mit Ausnahme jeder Haftung für direkte oder indirekte Schäden durch den Käufer.
8. Beanstandungen bezüglich der Qualität, des Materialtyps müssen innerhalb von acht Tagen ab der Lieferung eingehen. Der Käufer verpflichtet sich, die beanstandeten Lose bereitzuhalten, um die Kontrolle der angezeigten Defekte zu gestatten. Die Verlegung des Materials enthebt uns in jedem Fall von jeglicher Haftung, da der Käufer zwingend verpflichtet ist, vor der Verwendung zu prüfen, ob das Produkt seinen Vorstellungen entspricht.
9. Es darf keinerlei Gutachten bei unseren Materialien ausgeführt werden, wenn nicht direkt und vorher und rechtzeitig für ein Eingreifen bei dem Gutachten in unserem Firmensitz die Berufung des Gutachters eingeht. Der Käufer kann keine Verteidigung oder Sachfrage anstrengen, bis nicht alle Rechnungsbeträge der abgeholten Materialien bezahlt sind.
10. Der Käufer kann das Material nicht ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung zurücksenden. Bei Streiks oder Arbeitsniederlegungen, nicht erfolgtem oder eingeschränktem Bezug der Rohstoffe, Transportschwierigkeiten, Krieg, Aufstand, willkürlich ausgelöster Unterbrechung der Verbindungen, Kurzarbeit, Schäden an den Öfen und bei allen anderen unvorhersehbaren Ereignissen behalten wir uns das Recht vor, die Lieferungen zu unterbrechen und auch die Bestellungen zu annullieren, ohne dass dies dem Käufer daraus Anspruch auf Entschädigung oder Schadensersatz entsteht.
11. Für Rechtsstreitigkeiten oder Beanstandungen ist ausschließlich das Gericht von Modena zuständig.

CONDITIONS GENERALES DE VENTE ET RESERVE DE PROPRIETE BLANCHE

1. Les commandes de matériaux doivent être formulées par écrit et même si elles sont recueillies par nos agents ou intermédiaires, elle ne sont considérées comme étant acceptées qu'après confirmation de notre Direction.
2. Les prix indiqués sur nos listes des prix ne sont pas contraignants; par conséquent, nous nous réservons le droit de les modifier avant l'acceptation de la commande. Même après la confirmation de la commande et jusqu'au moment de la livraison des matériaux, nous aurons la faculté de disposer des variations du prix eu égard à des augmentations des coûts des matières premières, de la main-d'œuvre, des combustibles, des frais de production. Les palettes, les emballages effectués à la discrétion du vendeur sont facturés à prix coûtant et ne sont pas repris.
3. Tous les paiements doivent parvenir dans les délais convenus à notre Siège. En cas de retard, l'acheteur défaillant sera tenu de verser les intérêts moratoires à compter de l'échéance du délai contractuel, dans la mesure du taux moyen pratiqué par les Etablissements Bancaires sur la place de Modène, sans préjudice en tout cas de l'exigibilité des dommages majeurs dus au non-respect des délais. Cela nous donnera la faculté de suspendre la livraison de tous les matériaux en tout cas commandés sans qu'aucune communication soit nécessaire.
4. Les délais de livraison sont mentionnés à titre indicatif; d'éventuels retards des livraisons, interruptions, suspensions partielles ou totales des fournitures ne donneront pas droit à des indemnités ou à des dommages et intérêts.
5. La livraison des matériaux est considérée comme étant effectuée franco établissement. Toute responsabilité nous incombant cesse au moment de la remise au transporteur; les matériaux voyagent aux risques et périls du destinataire, raison pour laquelle aucune contestation pour d'éventuelles ruptures ou dégradations ne sera acceptée. D'éventuels accords avec des sociétés de transport, y compris concernant le paiement du prix de transport, sont considérés comme étant conclus au nom et pour le compte de l'acquéreur qui ratifie et accepte dès à présent nos actions.
6. Les matériaux sont considérés comme étant vendus avec réserve de propriété; par conséquent, ils resteront notre propriété jusqu'à ce que le paiement ait eu lieu.
7. La garantie pour d'éventuels défauts ou vices est limitée aux matériaux de premier choix, sans préjudice en tout cas d'une tolérance de 5%. Pour les matériaux d'un autre choix, aucune garantie ne sera due, tant pour leur qualité que pour leur aptitude à l'utilisation. L'obligation de garantie ne nous engage qu'au remplacement des matériaux, toute responsabilité pour dommages directs ou indirects de l'acheteur étant exclue.
8. D'éventuelles réclamations concernant la qualité et le type de matériaux devront nous parvenir dans un délai de huit jours à compter de la livraison. L'acheteur s'engage à tenir à disposition les lots faisant l'objet de la contestation, de façon à permettre le contrôle des défauts dénoncés. En tout cas, la pose des matériaux nous dégage de toute responsabilité, car l'acheteur est impérativement tenu de s'assurer avant l'utilisation qu'il est satisfait du produit.
9. Aucune expertise ne pourra être faite sur nos matériaux si le décret de nomination de l'expert ne parvient pas directement et préalablement à notre siège en temps utile pour que nous puissions prendre part aux opérations d'expertise. Aucune demande en défense ou au fond ne pourra être faite par l'acheteur si tous les montants des factures pour matériaux retirés n'ont pas auparavant été payés intégralement.
10. Pour aucune raison l'acquéreur ne pourra rendre de matériaux sans y avoir été auparavant expressément autorisé par écrit. En cas de grèves ou de lock-out, de non-approvisionnement ou d'approvisionnement réduit en matières premières, de difficultés de transports, de guerres, d'insurrections, d'interruptions de communications, quelle que soit la façon dont ils ont été provoqués, de chômage, de pannes des fours et de tout autre événement imprévisible, nous nous réservons la faculté de suspendre les expéditions ainsi que d'annuler des commandes sans que cela puisse donner à l'acquéreur le droit de demander des indemnités ou des dommages et intérêts.
11. Pour tout différend ou contestation, seul sera compétent le Tribunal de Modène.



VISITATE IL NOSTRO SITO

VISIT OUR WEB SITE / BESUCHEN SIE UNSERE WEBSEITE / VISITEZ NOTRE SITE

WWW.AREACERAMICHE.IT



**POTETE TROVARE TUTTE LE
NOSTRE COLLEZIONI**

VIEW ALL OUR COLLECTIONS

DORT FINDEN SIE ALLE
UNSERE KOLLEKTIONEN

VOUS POUVEZ TROUVER
TOUTES NOS COLLECTIONS



**POTETE SCARICARE I FILE O
SEMPLICEMENTE VISIONARE LE
COLLEZIONI DIRETTAMENTE ONLINE**

DOWNLOAD FILES OR SIMPLY VIEW
THE COLLECTIONS ONLINE

SIE KÖNNEN DIE DATEIEN
HERUNTERLADEN ODER DIE KOLLEKTIONE
DIREKT ONLINE ANSEHEN

VOUS POUVEZ TELECHARGER LES
FICHIERS OU SIMPLEMENT VISIONNER LES
COLLECTIONS DIRECTEMENT ON-LINE



**INOLTRE POTETE ISCRIVERVI ALLA
NOSTRA NEWSLETTER, SARETE SEMPRE
AGGIORNATI SU TUTTE LE NOVITÀ**

SUBSCRIBE TO OUR NEWSLETTER TO
KEEP UP TO DATE ON OUR NEWS

AUSSERDEM KÖNNEN SIE UNSEREN
NEWSLETTER ABONNIEREN, UM IMMER
ÜBER NEUHEITEN INFORMIERT ZU SEIN

VOUS POUVEZ EN OUTRE VOUS INSCRIRE A
NOTRE NEWSLETTER, VOUS SEREZ TOUJOURS
INFORMES DE TOUTES LES NOUVEAUTES

**AREA
CERAMICHE**
MARANELLO

ITALIAN IS BETTER



Via Bandini, 33
41053 Maranello(MO)
Tel: +39 0536 945707
Fax: +39 0536 932770
commerciale@areaceramiche.it
www.areaceramiche.it