

# I METALLI



## I METALLI

L'interpretazione di artisti del design delle opere dei grandi maestri della lavorazione del metallo, di cui Jean Prouvé fu pioniere, è l'ispirazione che ha dato vita a I Metalli. Colore e texture dell'industrializzazione di inizio secolo vengono rivisitati in chiave neo-urbana, divenendo interpreti di un gusto sperimentale e d'avanguardia.

The artist designers interpretation of the great masterpiece of the most famous teachers of the workmanship of the metal, of which Jean Prouvé was one of the pioneer, is the inspiration that leaded to the creation of the collection I Metalli.

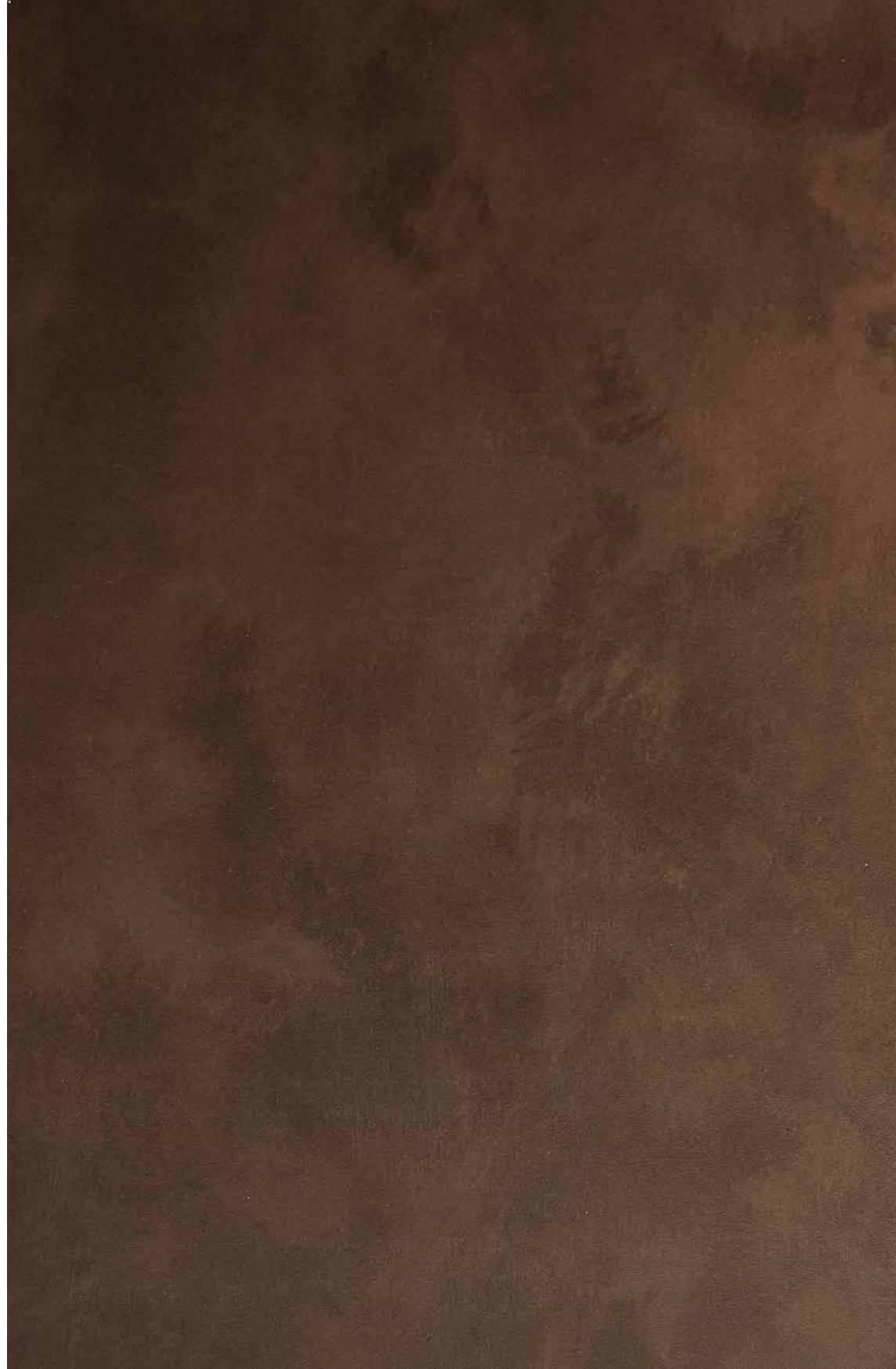
Color and texture of the industrialization of the beginning of last century are revisited in neo-urban key, becoming interpreters of an experimental taste and avant-garde.

L'interprétation d'artistes du design des oeuvres des grands maîtres du travail du métal dont Jean Prouvé fut pionnier, est l'inspiration qui a donné vie à I Metalli.

Couleur et texture de l'industrialisation de début siècle ils sont revisités en clé grain de neo-urbaine, en devenant interprètes d'un goût expérimental et d'avant-garde.

Indoor			
V 3	 5,5 mm	PEI	R 5 9

## Brown Corten



L'area si tinge di ruggine industriale, dando forma al calore e tempo alla modernità.

The area is tinged with industrial rust, giving shape to the heat and time to the modernity.

L'aire se teint de rouille industrielle, donnant forme à la chaleur et temps à la modernité





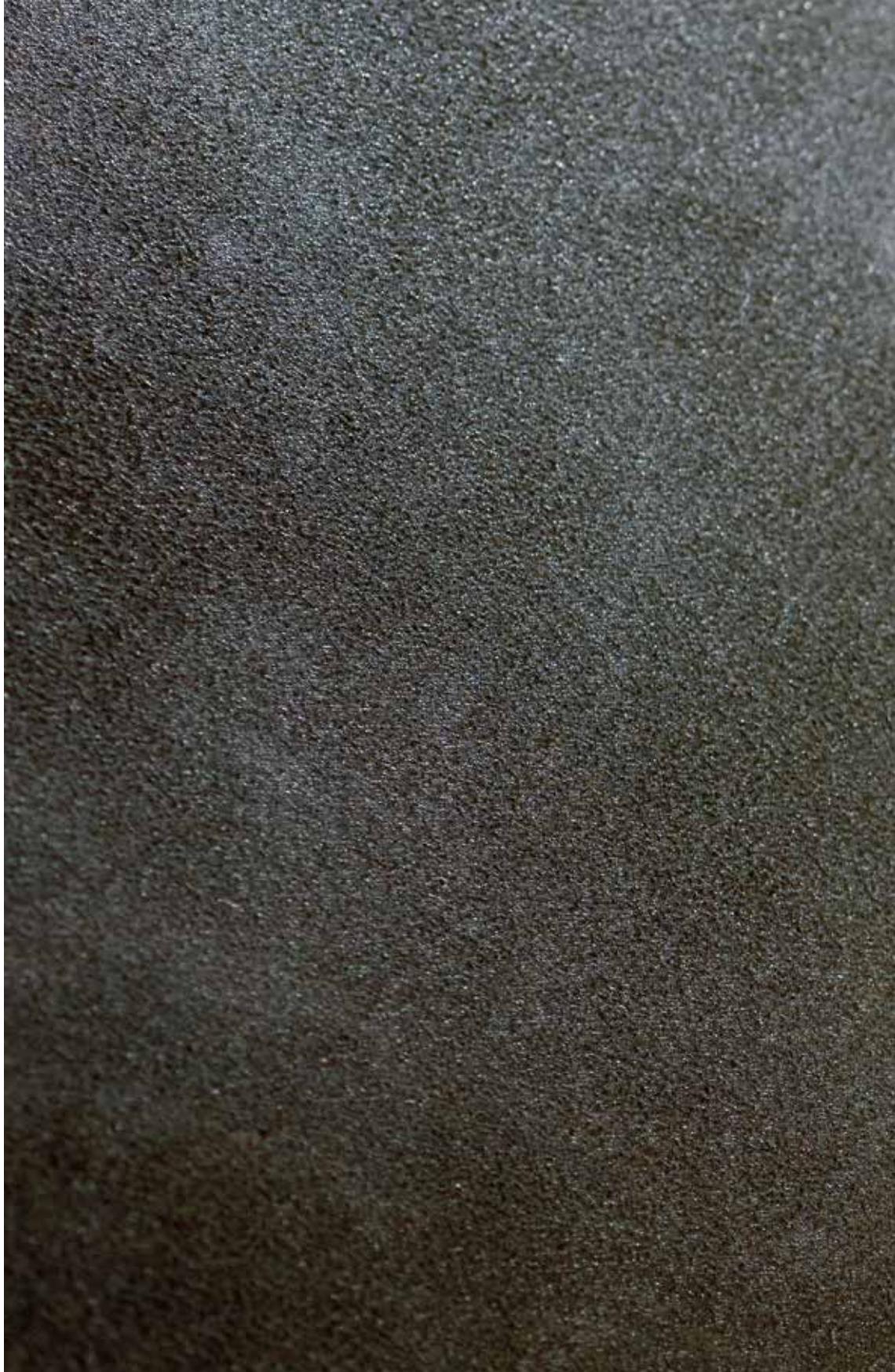


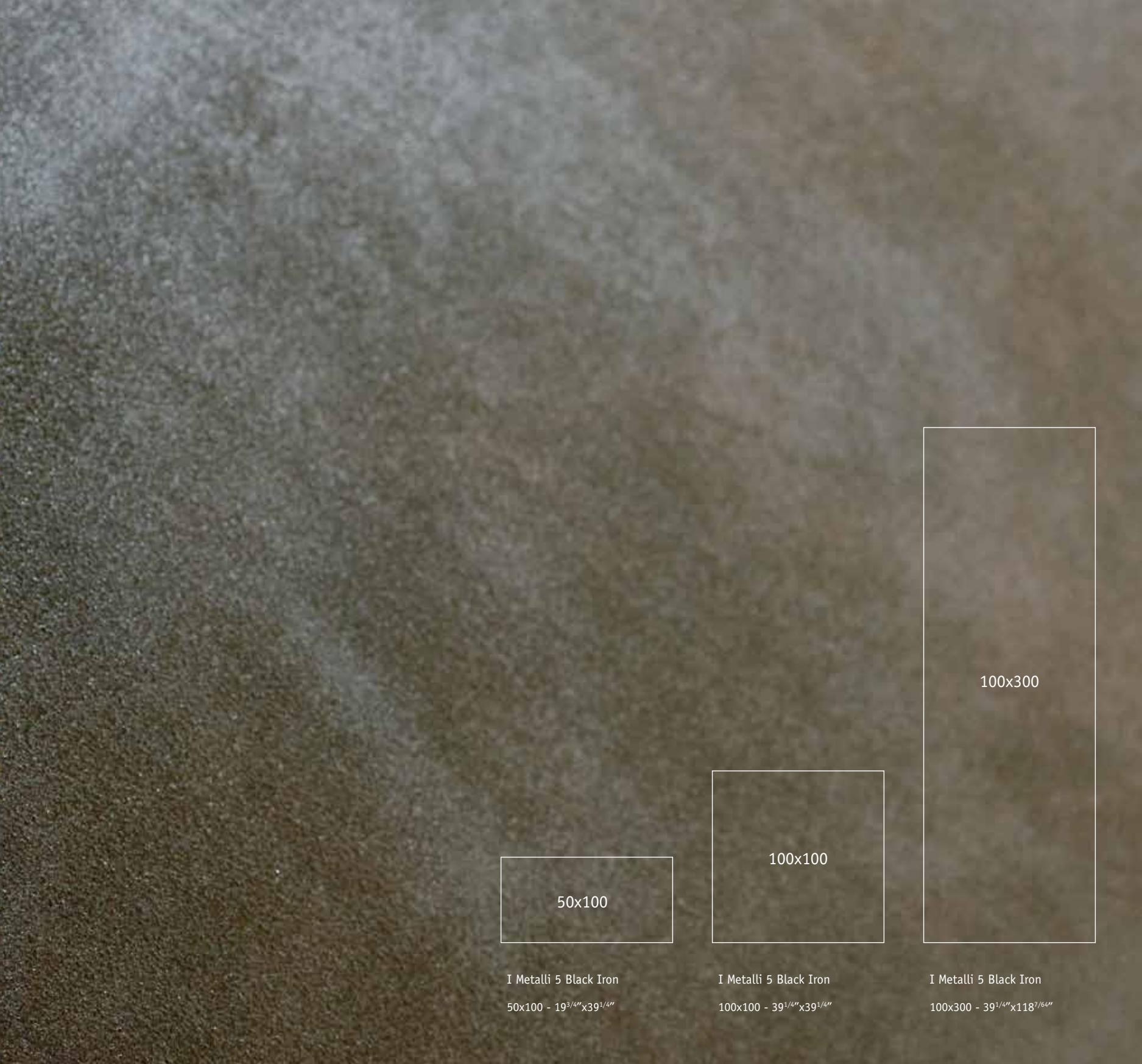
## Black Iron

Ferro nero che definisce contrasti strutturali disegnando l'area attraverso giochi di luce ed ombra.

Black Iron that defines structural contrasts drawing the area through light and shadows works.

Fer noir qui définit contrastes structurels en dessinant l'aire à travers de jeux de lumière et ombres.





100x300

100x100

50x100

I Metalli 5 Black Iron

50x100 - 19<sup>3/4"</sup>x39<sup>1/4"</sup>

I Metalli 5 Black Iron

100x100 - 39<sup>1/4"</sup>x39<sup>1/4"</sup>

I Metalli 5 Black Iron

100x300 - 39<sup>1/4"</sup>x118<sup>7/64"</sup>





## White Platinum

Il fuoco prende forma nel ferro più puro e diventa ghiaccio che tinge gli spazi di luce bianco platino.

The fire takes shape in the purest iron and becomes ice that tinges spaces with platinum white light.

Le feu prend forme dans le fer pur et devient glace qui teint les espaces de lumière blanche platine.

100x300

100x100

50x100

I Metalli 5 White Platinum

50x100 - 19<sup>3/4"</sup>x39<sup>1/4"</sup>

I Metalli 5 White Platinum

100x100 - 39<sup>1/4"</sup>x39<sup>1/4"</sup>

I Metalli 5 White Platinum

100x300 - 39<sup>1/4"</sup>x118<sup>7/64"</sup>





**SILCERAMICHE s.p.a.**  
Via Radici in Piano 667  
P.O. Box 152  
41049 Sassuolo (MO) Italy  
Tel. +39 0536 998811  
Fax +39 0536 998867

[info@silceramiche.it](mailto:info@silceramiche.it)  
[www.silceramiche.it](http://www.silceramiche.it)